Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 25 компенсирующего вида

Петродворцового района Санкт-Петербурга

Согласована
Педагогическим советом
ГБДОУ №25
от 31.08.2026
Протокол № 1

Утверждена
Приказом № 166-1
от 31.08.2026

Заведующий Ю.В.Рыгалова

Подписано цифровой подписью: Заведующий Ю.В.Рыгалова
DN: cn=Заведующий Ю.В.Рыгалова, o=ГБДОУ детский сад № 25 Петродворцового района Санкт-Петербурга, email=zentr25@yandex.ru, c=RU
Дата: 2026.08.31 09:51:47 +03'00'

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, АДАПТИРОВАННАЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ)

С учетом мнения совета родителей
(законных представителей) воспитанников
Протокол № 1 от 31.08.2026

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 5

1.1. Пояснительная записка 5

2.1.1. Цели и задачи реализации Программы 5

2.1.2. Принципы и подходы построения Программы 6

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 8

1.1.3.1. Необходимые условия реализации Программы 8

1.1.3.2. Психолого-педагогический консилиум 9

1.1.3.3. Возрастные особенности психофизического развития детей с ЗПР 9

1.1.3.3.1. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР 9

1.1.3.3.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития 19

1.1.3.3.3. Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития 23

1.1.3.3.4. Описание групп обучающихся с ЗПР 24

1.2. Планируемые результаты 26

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО 26

1.2.1.1. Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте 27

1.2.1.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте 27

1.2.1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования 27

1.2.2. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР 28

1.2.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми раннего возраста, отстающими в психомоторном и речевом развитии 29

1.2.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР 33

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе 38

1.4. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений 45

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 51

2.1. Пояснительная записка 51

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания 51

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие 55

2.2.1.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет) 55

2.2.1.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет) 57

2.2.2. Познавательное развитие 73
2.2.2.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет) 74
2.2.2.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет) 75
2.2.3. Речевое развитие....85
2.2.3.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет) 85
2.2.3.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет) 87
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие 101
2.2.4.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет) 101
2.2.4.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет) 103
2.2.5. Физическое развитие 114
2.2.5.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет) 114
2.2.5.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет) 116
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 129
2.3.1. Особенности взаимодействие с детьми с ЗПР 136
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик....141
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы 154
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 160
2.7. Программа коррекционно-развивающей работы....166
2.7.1. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями....166
2.7.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР....172
2.7.3. Комплексно-тематическое планирование 205
2.7.4. Особенности организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ 207
2.8. Рабочая программа воспитания 221
2.9. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательного процесса 271
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ....279
3.1. Материально-техническое, кадровое, финансовое обеспечение Программы ..279
3.1.1. Материально-технические условия 279
3.1.2. Кадровые условия 282
3.1.3. Финансовые условия 286
3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 289
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания....291
3.3.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов....291
3.3.2. Методическая литература и пособия 293

3.3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.....300
3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении..333
3.4.1. Режим дня и распорядок.....335
3.4.2. Организация образовательной деятельности.....341
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....347
3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....350
3.7. Календарный план воспитательной работы.....358
3.8. ***Организационный раздел части, формируемой участниками образовательного процесса***.....394
IV.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....397

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Содержание подразделов пояснительной записки (2.1.1, 2.1.2, 2.1.3) целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФАОП ДО (ФОП ДО) и указанием ссылок на разделы ФАОП ДО https://disk.yandex.ru/i/Spr3KZQgUlo5Kg (ФОП ДО https://disk.yandex.ru/i/T71_z4wOZr0kKA) (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

2.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Таблица 1

Цели Программы		
Название раздела ФАОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФАОП ДО	10.1	3
Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.		
Программа содействует: – взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, – способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, – обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, – формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, – удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.		
Задачи Программы		
Название раздела ФАОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФАОП ДО	10.2	4
1	реализация содержания АОП ДО;	
2	коррекция недостатков речевого и психофизического развития обучающихся с ОВЗ;	
3	охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;	
4	обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;	
5	создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;	
6	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;	
7	формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;	
8	формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;	
9	обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;	

10	обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

2.1.2. Принципы и подходы построения Программы

Таблица 2

2.1.2.1. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы			
ФГОС ДО	Название раздела ФАОП ДО	пункты	страницы
	II. Целевой раздел ФАОП ДО	10.3	4-5
Общие принципы			
1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; ***3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*** 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; ***5. Сотрудничество ДОО с семьей;*** 6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; ***8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);*** ***9.*** Учет этнокультурной ситуации развития детей.		1. Поддержка разнообразия детства. 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. ***3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*** ***4. Сотрудничество ДОО с семьей;*** 5. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся. 6. Позитивная социализация ребенка. ***7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);***	
Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО			
для обучающихся с ЗПР			
Название раздела ФАОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФАОП ДО		10.3.5	7-9
***Принцип социально-адаптирующей направленности образования*:** коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.			
Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого			

развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.	
Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).	
2.1.2.2. Подходы к построению программы	
1.	***Феноменологический подход*** позволяет конкретизировать сущностные характеристики изучаемых явлений, определить понятия, спользуемые в ходе проведения научных исследований и организации педагогического процесса в условиях современного полипарадигмального образовательного пространства.
2.	***Системно-структурный подход*** обеспечивает изучение и проектирование воспитания как единого целого, предполагает организацию работы по развитию дошкольников в соответствии с педагогической системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, средств, методов, форм организации условий и результатов взаимодействия педагогов с детьми
3.	***Синергетический подход*** предполагает построение педагогического процесса с учетом закономерностей развития сложных, самоорганизующихся систем и позволяет рассматривать каждый объект педагогического процесса (дети, родители, воспитатели), как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.
4.	***Антропологический подход*** обеспечивает учет закономерностей развития человека как целостности, позволяет повысить статус психолого-педагогической диагностики в определении динамики развития дошкольников, учитывать различные (возрастные, половые, национальные) особенности детей в образовательном процессе.
5.	***Культурологический подход*** предполагает учет закономерностей социокультурного развития человека и позволяет принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет человек, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого, основные ценностные ориентации представителей своего народа, этноса.
6.	***Личностно-ориентированный подход*** предполагает признание личностного начала в ребенке, его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития, культуротворческой функции детства как одного из важнейших аспектов развития психологического комфорта и блага ребенка, приоритетным критерием в оценке деятельности социальных институтов: ориентацию на его объективные потребности и интересы, интеграцию сфер личностного развития в отслеживании результатов педагогического процесса.
7.	***Деятельностный подход*** предполагает признание опосредующей функции деятельности в развитии, ее доминирующей роли в решении задач воспитания, позволяет актуализировать потребность ребенка в осознании себя субъектом деятельности.
8.	***Полисубъектный подход*** предполагает необходимость взаимодействия с различными субъектами и социальными партнерами, включенными в образовательный процесс

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.3.1. Необходимые условия реализации Программы

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

1.1.3.2. Психолого-педагогический консилиум

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

1.1.3.3. Возрастные особенности психофизического развития детей с ЗПР

1.1.3.3.1. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР

Для определения целей и задач АОП значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС) резидуального или генетического характера (Ю. Г. Демьянов, В. В. Лебединский и др.).

Данная группа детей первоначально определялась как «дети с минимальными повреждениями мозга» (или «с минимальными мозговыми дисфункциями») (3. Тржесоглава), «дети с нарушениями поведения». Наряду с этим таких детей характеризуют как «детей со специфическими трудностями в обучении», чтобы подчеркнуть отсутствие каких- либо других выраженных физических или психических недостатков, вызывающих у них затруднения в учении. В отечественной психологии эти дети определялись как «дети о пониженной обучаемостью», «отстающие в учении» (З.И. Kajrмыкова, Н. А. Менчинская и др.). Большую часть контингента учащихся с трудностями в обучении составляют дети, специфические особенности развития которых квалифицируются как «задержка психического развития» (К. С. Лебединская, В. И. Лубовский, И. Ф. Марковская, Е. М. Мастюкова, Р. Д. Тригер, У. В. Ульенкова и др.).

В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1) нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелость^ эмоционально-волевой сферы и личности, то есть с психическим инфантилизмом;

2) нарушение познавательной деятельности вследствие стойких астенических и церебростенических состояний.

Для понимания особенностей развит детей с ЗПР важны данные клинических исследований. Они основываются на принципе разграничения клинических вариантов с преобладанием признаков незрелости лобных систем и вариантов с наиболее выраженными симптомами повреждения подкорковых систем. Экспериментально выделены дизонтогенетический и энцефалопатический варианты ЗПР.

Специалистам, работающим, важно знать, что ЗПР — это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетеросхронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других — произвольность в организации деятельности, в третьих — мотивация познавательной деятельности и т. д. Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

При ЗПР могут наблюдаться первичные нарушения как отдельных структур коры головного мозга, так и в различных сочетаниях. При этом глубина и степень повреждений и незрелости структур может быть различной. Именно этим и определяется многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причинообразующими факторами могут быть: низкий темп психической активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (как биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нерп ных клеток (на фоне хронического стресса) и др

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятны» условия воспитания.

Среди причин ЗПР называют также проявления минимальной мозговой дисфункции: нарушения, связанные с первичной дисфункцией эндокринной системы, недостаточностью кислотного обмена, с вредоносными влияниями окружающей среды. Имеются указания на генетическую обусловленность возникновения у детей нарушений отдельных корковых функций и инфантильных черт поведения.

Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

К дизонтогенетическим формам отнесены психический инфантилизм и интеллектуальная недостаточность, наблюдаемая при отставании в развитии психомоторики, речи, школьных навыков. Среди энцефалопатических форм выделены цереброастенические синдромы с запаздыванием развития школьных навыков и

психоорганические синдромы с нарушением высших корковых функций. Существует также классификация на основе учета этиологии и патогенеза основных форм ЗПР, которая стала основополагающей для разработки критериев отбора в коррекционно-образовательные учреждения для детей с ЗПР и которая широко используется в теории и практике специальной дошкольной педагогики (К. С. Лебединская).

В соответствии с этой классификацией дошкольников с задержкой психического развития», опираются на положение о том, что понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической недостаточностью центральной нервной системы. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, они не являются умственно отсталыми.

Классификация ЗПР *К.С. Лебединской*

Таблица 3

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм)	**Задержка психического развития соматогенного генеза**	**Задержка психического развития психогенного генеза.**	**Задержка психического развития церебрально-органического генеза**
На первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, в деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте. Перечисленные особенности затрудняют социальную, в том числе школьную адаптацию. При ***гармоническом психическом инфантилизме*** незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением. При ***психофизическом инфантилизме*** поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями.	Возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыкон самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит и снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо-гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфонтилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития. Экспериментально доказано, что при определении направления лечебно-	При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К. С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально волевой сферы, снижение работоспособности, не сформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них имеются нарушения взаимоотношений с окружающими, не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать нормам поведения в	Характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей: 1. ***Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма***, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей; 2. ***Дети со стойкими энцефалопатическими***

Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальная недоточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др. Этап работы с детьми с задержкой психического развития конституционального генеза определяется после проведения обследования, с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Например, уровень развития математических способностей шестилетнего ребенка может соответствовать второму этапу обучения, уровень формирования речи — третьему. Такая «мозаичность» в развитии ребенка требует индивидуального маршрута обучения, определения ребенка в подгруппы на разные виды занятий. Основная роль в проведении коррекционно-развивающей работы с детьми данного вида дизонтогенеза принадлежит учителю-дефектологу и воспитателю.	профилактической и коррекционной работы с такими детьми следует учитывать все неблагоприятные факторы их развития. При обследования детей с ЗПР данного типа особое внимание необходимо обращать на состояние психических процессов: памяти, внимания, мышления, а также на физическое развитие (уровень развития общей, тонкой моторики, координированность движений, переключаемость и т. д.). Поскольку ослабленный организм ребенка с ЗПР соматогенного генеза не позволяет ему выполнять работу в ровном, запланированном темпе, педагогам и психологам необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в дошкольном образовательном учреждении (детском саду, детском доме), так и в условиях семейного носпитания. При организации первоначального обучения детей с задержкой психического развития соматогенного генет целесообразно использовать соответствующий развитию ребенка этап. В дальнейшем при благоприятной картине развития занятия с ним продолжаются по Программе воспитания и обучения дошкольников с	социуме. Однако эти проблемы неорганического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном плане семьях и т. п.), дети-беспризорники. Недостаточный уровень развития представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми). При обследовании детей с ЗПР психогенного генеза следует обратить особое внимание на поведение, отношение к обследованию, установление контакта, нацеленность на восприятие предлагаемого материала, особенности внимания, памяти и речи. Общеразвивающую работу с этими детьми можно проводить по «Программе воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой) или	***расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций.*** В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности. Установлено, что в обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором — звено контроля и звено программирования. Все это обусловливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами до к кой деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте— учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно. Прогноз коррекции ЗПР церебрально-органического генеза в значительной степени зависит от состояния высших корковых функций и возрастной динамики их развития (И. Ф. Марковская). Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность приема и переработки сенсорной

На определенном этапе обучения, по мере выхода ребенка на низший уровень интеллектуальной нормы, занятия с ним могут осуществляться по одной из комплексных программ дошкольного воспитания: «Программа воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой), «Детство», «Радуга» и др. При систематической индивидуальной коррекционной работе с участием различных специалистов (учителя-дефектолога, учителя- логопеда, педагога-психолога) этот вариант ЗПР имеет наиболее благоприятный прогноз.	тяжелыми нарушениями речи» (под ред. JI. В. Лопатиной). Основная роль в организации коррекционно-развивающей работы г детьми с ЗПР соматогенного происхождения принадлежит учителю-дефектологу, учителю-логопеду и воспитателю.	другой комплексной программе дошкольного образования с парциальным использованием для индивидуальной коррекционно-развивающей работы «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». Дети с ЗПР данного генеза могут посещать общеобразовательные группы, однако в этом случае им будет необходим индивидуальный маршрут и коррекционная помощь воспитателей и психолога по ознакомлению с окружающим миром и гармонизации взаимодействия с ним. У детей, воспитывающихся в коррекционных группах, учителя-дефектологи формируют системные знаний, навыки совместной деятельности и взаимодействия со сверстниками, а у детей старшего дошкольного возраста — предпосылки учебной деятельности для последующего обучения в общеобразовательной школе. Необходимо отметить, что научные исследования и практический опыт свидетельствует о том, что динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет	информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания, бедность и недостаточность сферы образований, специфические особенности познавательной деятельности. У таких детей отмечается замедленное структурно функциональное созревание левого полушария, изменение и механизмов функциональной специализации полушарий и межполушарного взаимодействия (Л. И. Переслени, М. Н.Фишман). В соответствии с научными данными, по уровню развития наглядных форм мышления данная группа детей приближается к умственно отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной норме (У. В. Ульенкова). Ученые предлагают разделить эту категорию детей на две принципиально различные подгруппы. К подгруппе «задержанное развитие» они рекомендуют относить варианты истинно задержанного развития, для которых характерно, именно замедление темпа формирования различных характеристик когнитивной и эмоционально-личностной сфер, включая и

		подготовить их к обучению в общеобразовательной школе.	регуляторные механизмы деятельности. Другую подгруппу детей предлагается определять, как детей с «парциальной несформированностью высших психических функций». Психическая деятельность этих дошкольников имеет иную структуру по сравнению с представителями первой подгруппы. В свою очередь, звучат предложения разделить эту подгруппу детей на следующие типы: дети с преимущественной несформированностью регуляторного компонента; дети с преимущественной несформированностью вербального и вербально-логического компонентов дети смешанного типа. Задержка психического развития церебрально-органического генеза с трудом преодолевается в дошкольный период. Следует констатировать, что как правило дети данной группы продолжают свое обучение в коррекционных школа VII вида. И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья

			регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования. Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

Классификация И.И. Мамайчук

Таблица 4

Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.	**Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.**	**Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.**	**Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.**
В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.	Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения	В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти,	В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех

	и с осложненной формой психофизического инфантилизма.	внимания, гнозиса, праксиса).	психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

1.1.3.3.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем

Таблица 5

Познавательная сфера	Эмоционально-волевая сфера	Речевые особенности
Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. – дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности. ***Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.*** – двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. – недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений. ***Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия*** – негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. ***Низкая способность к приему и переработке перцептивной информации,*** что наиболее	*Эмоциональная сфера дошкольников* с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям. ***Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности*** отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. – Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. – Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. – Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. – У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.	***Недоразвитие речи носит системный характер.*** ***Особенности речевого развития детей*** *с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем: – отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка; – низкая речевая активность; – бедность, недифференцированность словаря; – выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка; – слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета; – задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний; – недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения; – недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой; – недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. – В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. – Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов. – У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности. ***Незрелость мыслительных операций.*** – Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. – Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях	***Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.*** У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: – снижена игровая мотивация, – с трудом формируется игровой замысел, – сюжеты игр бедные, примитивные, – ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. – содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. – игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. – они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. – отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.	

формирования словесно-логического мышления. – Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. – При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). – Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. – У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. – Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий. ***Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания***,		

особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации. ***Недостатки всех свойств внимания***: – неустойчивость, – трудности концентрации и его распределения, – сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как ***саморегуляция,*** что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.		

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.* А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.1.3.3.3. Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и ***специфические образовательные потребности и возможности*** каждой категории детей.

Особые образовательные потребности **детей с ОВЗ** определяются как ***общими, так*** **и** ***специфическими*** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина; Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование

специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- — приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- — обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- — развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- — развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
- — целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- — обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.1.3.3.4. Описание групп обучающихся с ЗПР

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся [ФАОП ДО, п.10.4.5.5. - 10.4.5.7, стр. 45-47]:

Таблица 6

Характерные особенности группы А	**Характерные особенности группы В**	**Характерные особенности группы С**
Рекомендованная программа:		
федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1).	федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2).	ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.
Познавательная деятельность, общее интеллектуальное развитие:		
по уровню и структуре - приближение к возрастной норме.	неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы.	по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости.
Познавательная активность:		
по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.	сниженная, избирательная, поверхностная.	сниженная, ситуационная, быстро угасающая.
Организация и продуктивность мыслительной деятельности:		
саморегуляция и целенаправленность:	саморегуляция и целенаправленность:	саморегуляция и целенаправленность:

недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности).	недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности.	несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности.
Умственная работоспособность:		
достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.	пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.	низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.
Коммуникация:		
в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции.	в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов.	в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации.
Вне учебной деятельности:		
демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.	проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.	на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.
Обучаемость:		
	когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.	когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников

Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Таблица 7

1.2.1.1. Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте	
1.	ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
2.	ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
3.	ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
4.	ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другое);
5.	ребенок произносит несколько простых, облегченных слов;
6.	ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);
7.	ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
8.	ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);
9.	ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.
1.2.1.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	
1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
2.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
3.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
4.	в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
5.	ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
6.	ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
7.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
8.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
9.	ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
10.	ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
11.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
12.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.
1.2.1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	

1.	у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
2.	ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
3.	ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
4.	у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
5.	ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
6.	ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
7.	ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
8.	ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
9.	ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
10.	ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
11.	ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
12.	ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
13.	владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
14.	ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
15.	ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2.2. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже

изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться. [ФАОП ДО, п.10.4.5, стр. 39-47]

1.2.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми раннего возраста, отстающими в психомоторном и речевом развитии

По отношению к детям раннего возраста [ФАОП ДО, п.10.4.5.1, стр. 39-40], речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы.

Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

Таблица 8

Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии [ФАОП ДО, п.10.4.5.1, стр. 39-40]		
№	***Первый вариант***	***Второй вариант***
1.	ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;	проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;
2.	использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;	использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;
3.	осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;	в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;
4.	осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2 - 3 элементов, катает машинку, кормит куклу;	познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;
5.	включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;	непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;
6.	активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;	проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;

7.	ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;	пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).
8.	проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.	
Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии [ФАОП ДО, п.10.4.5.2, стр. 40-42]		
№	***Первый вариант***	***Второй вариант***
1.	ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает с педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;	использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;
2.	проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два - четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;	осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

3.	в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2 - 3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух - трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;	осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;
4.	эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);	коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
5.	с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).	ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

6.		интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;
7.		действуя практическим способом, соотносит 2 - 3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;
8.		методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
9.		ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;
10.		мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

1.2.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР

Таблица 9

Образовательные области	**Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам** [ФАОП ДО, п.10.4.5.3, стр. 42-43]	**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам** [ФАОП ДО, п.10.4.5.4, стр. 43-45]
Социально-коммуникативное развитие	– Ребенок адаптируется в условиях группы. – Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. – Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. – Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. – Сам вступает в общение, использует вербальные средства. – В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия,	– Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, – Проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, – Проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, – Демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре,

	носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. – Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. – Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. – Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. – Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.	– Появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; – Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, – Оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, – Способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, – Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, – Проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, – Обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, – Овладевает основными культурными способами деятельности, – Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, – Обладает чувством собственного достоинства, – Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, – Проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.
Речевое развитие	– Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. – Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. – Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих	– Стремится к речевому общению, участвует в диалоге, – Обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, – Осваивает основные лексико-грамматические средства языка, – Употребляет все части речи,

	движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. – Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). – Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. – Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. – Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. – Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. – Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. – Повторяет двустишья и простые потешки. – Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.	– Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, – Проявляет словотворчество, – Умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, – Может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, – Умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, – Владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, – Знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, – Знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.
Познавательное развитие	– Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. – Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. – Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.	– Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, – Задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, – Улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, – Возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации,

	– На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). – Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. – Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). – Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. – Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. – Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. – Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.	– Осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), – Может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, – Осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, – У ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, – Ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.
<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	– Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. – Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. – Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. – Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). – Появляется элементарный предметный рисунок.	***а) музыкальное развитие:*** – способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; – способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; – проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности. ***б) художественное развитие:***

	– Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. – Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. – Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. – С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. – Подпевает при хоровом исполнении песен.	– ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; – у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); – использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.
Физическое развитие	– Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. – Практически ориентируется и перемещается в пространстве. – Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). – Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. – Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.	– У ребенка развита крупная и мелкая моторика, – Движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, – Подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, – Достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, о – Обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), – Развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, – Проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование [ФАОП ДО п.10.5. стр. 56-58].

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Педагогическое обследование детей, всеми специалистами, осуществляется только с согласия родителей (законных представителей).

Таблица 10

	Учителя-логопеды	**Учителя-дефектологи**	**Педагог-психолог**	**Воспитатели**	**Специалисты (музыкальные руководители, инструктор по физической культуре)**	**Медицинские работники**	**Старший воспитатель**
Направленность	В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе: 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ; 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества; 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ; 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: – разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; – разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; – разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации; 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.						
Методы	Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка с ОВЗ; – различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.						
Задачи	Выявление особенностей общего и речевого развития детей: – состояния компонентов	Выявление особенностей общего и познавательного развития детей	Осуществляет психолого-педагогическое обследование детей и выявляет уровень	Комплексно оценивают качество образовательной деятельности в группе по 5 образовательным	Комплексно оценивают качество образовательной деятельности в группе по соответствующим	Заполняют листы здоровья. Педагоги получают необходимую информацию о здоровье	Анализирует и обобщает данные педагогического обследования.

	речевой системы, – соотношения развития различных компонентов речи, – импрессивной и экспрессивной речи, – сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).		готовности к обучению в школе (листы обследования и диагностический инструментарий).	областям, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», и при необходимости индивидуализируют его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.	образовательным областям, «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», и при необходимости индивидуализируют его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.	ребёнка, особенностях физического развития, назначениях, ограничениях и т.д.	

Методики и карты обследования	– Карты обследования для детей с ТНР от 2 до 4 лет, от 4 до 7 лет, разработанные в ДОУ и утверждённые АППО СПб. – Речевую карту обследования ребенка дошкольного возраста (4-6-лет) с общим недоразвитием речи (разработчики Астафьева Е.О., Цветкова А.Н). – Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с 4 до 6 лет (разработчик Крупенчук О.И.) – «Карта развития ребенка младшего	– Карты дефектологического обследования «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» - 3-4, 5-6, 6-7 лет) (разработчик Е.А.Стребелева). – Карты обследования для детей с ЗПР от 2 до 4 лет, от 4 до 7 лет, разработанные в ДОУ и утверждённые АППО СПб.		право самостоятельного выбора инструментов наблюдения за развитием обучающихся, в том числе, их динамики.	Учитывая то, что по медицинской этике часть информации (диагнозы) остается закрытой для педагогов, необходимо проводить индивидуальный опрос родителей медицинским персоналом в рамках взаимодействия с семьями воспитанников. Это могут быть индивидуальные беседы, опросники, анкеты. Важно помнить, что степень откровенности ответов на поставленные вопросы определяют только сами родители. Следует особо подчеркнуть,	Аналитическая справка по результатам психолого-педагогической диагностики

	дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», – «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования. – Н. В. Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс, 2020, – Н. В. Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). – СПб.:				что данные медицинских осмотров, проводимых в рамках диспансеризации или других обследований, непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка. В случае выявления какого-либо отклонений от нормы администрация ДОУ имеет право направлять ребенка на дополнительное консультирование к специалистам.	

	ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – О. Б. Иншакова Альбом для логопеда, – И. А. Смирнова Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строяи связной речи, – Логопедический альбом для обследования звукопроизношения, – Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической стороны речи, – В. С. Володина Альбом по развитию речи.					
ПМПК	На основании полученных данных проводятся малые ПМПК: коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (при необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми и при необходимости составляется индивидуальный маршрут сопровождения ребенка.					
Периодичность	дважды в год, в начале и конце учебного года.					

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие **уровни системы оценки качества:**

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования [ФАОП ДО п.10.5.11 стр. 58]:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.4.Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывая познавательные потребности, мотивы и интересы участников образовательных отношений, возможности педагогического коллектива, ориентируясь на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Ломоносова.

Национально-культурные особенности:

Культурные особенности города - Ломоносов - город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса - воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Социально-демографические особенности:

Ломоносов - это город воинской славы, музеев, архитектурных ансамблей, памятников боевой славы. Обращение к материалу садово- паркового ансамбля Ломоносова не случайно. Он восхищает синтезом архитектуры, скульптуры и движущей воды, гармонии творения искусства и природы, представляет собой музей под открытым небом. Знакомство детей с парком, а также с военными памятниками и историей боевой славы Ломоносова будит любознательность ребенка.

Садово-парковый ансамбль можно расценивать как использования регионального компонента, а также как средство восприятия окружающей действительности. Изучаемый детьми парк Ломоносова расположен вблизи детского сада, доступен для посещения в любое время года.

Образовательная программа включает в себя систему экскурсионной работы, которая с использованием возможностей Ломоносова значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей.

Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические особенности:

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Таким образом, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

С 01.06 по 31.08 (если учреждение работает) устанавливается период, в который создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально – художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Два раза в год в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья.

Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

***Актуальность выбора парциальных программ** обусловлена:*

- *Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга)*
- *Реализацией Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге.*
- *Концепцией воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века»*
- *Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения по речевому развитию детей.*
- *Образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей*
- *Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.*

*В государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена следующими **парциальными программами:***

- *Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко https://disk.yandex.ru/i/K5-915RtpSR7XQ*
- ***Программа «Первые шаги: Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Г.Т. Алифанова***

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко.

Программы и методические материалы для подготовки к школе детей с ЗПР строятся на основе современных подходов к организации преемственных связей между дошкольным и начальным звеньями системы непрерывного образования.

Основной задачей подготовки к школе детей с ЗПР является повышение уровня психического развития ребенка: интеллектуального, эмоционального, социального.

Цель: Формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности, как одно из средств психического развития ребенка и воспитания у него положительных качеств личности.

Задачи:

- *создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;*
- *обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;*
- *коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;*
- *стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);*
- *профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.*

Единство указанных направлений позволит обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР.

Планируемые результаты:

- *проводить наблюдения за изучаемыми объектами;*
- *осуществлять целенаправленный последовательный анализ изучаемого конкретного предмета;*
- *сравнивать два предмета по цвету, форме, размеру, назначению;*
- *распределять практически и «в уме» предметы (их изображения) на группы по родовому признаку; • называть группы однородных предметов (их. изображений) точными обобщающими словами;*
- *устанавливать простейшие причинно-следственные связи в наблюдаемых природных и общественных явлениях с помощью педагога*

Технология организации специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с ЗПР в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего и комбинированной) вида предусматривает соблюдение следующих условий:

- *наличие в учреждении диагностико-консультативной службы, работающей на междисциплинарной основе;*
- *построение образовательно-воспитательного процесса (с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей), обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития и стимулирование, обогащение развития во всех видах детской деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной);*
- *использование адекватных технологий, характеризующихся эмоциональноигровой окрашенностью, прикладной направленностью (тактильно-действенным обследованием, экспериментированием, трансформацией) и ценностной значимостью для ребенка того, что он делает, познает, с чем играет и взаимодействует;*
- *взаимодействие с семьей (активное включение родителей в жизнь учреждения, просвещение родителей, объяснение цели и задач воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР);*
- *событийный характер в организации жизнедеятельности детей;*
- *проведение лечебно-оздоровительной работы, создающей благоприятную базу для организации занятий, игр, других видов деятельности детей*

Диагностико-консулыпативное направление *работы основывается на основополагающем принципе дефектологии — принципе единства диагностики и коррекции.*

Реализация этого принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) образовательного учреждения.

В задачи консилиума входят изучение состояния здоровья ребенка (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение особенностей развития речевой деятельности (логопедическое изучение), социальной ситуации развития ребенка (отношения в семье, детском саду), запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, об окружающих предметах и явлениях действительности), — педагогическое изучение.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, когда ребенок поступает в группу для детей с ЗПР и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного специалистами дошкольного образовательного учреждения. Для организации обследования детей в программах выделяется специальное время. Так,

реализуется важнейший принцип дефектологической науки — принцип динамического изучения развития ребенка в процессе образовательно-воспитательной работы.

Каждый из участников ПМПк образовательного учреждения подготавливает информацию по своему профилю. Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода се стороны всех взрослых; выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе; анализ хода развития ребенка и результаты педагогической работы.

Таким образом, помимо направления психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), в деле ребенка должны находиться рекомендации специалистов, обеспечивающих положительную динамику его развития, на основе поэтапных исследований. При отсутствии положительной динамики после выяснения причин и уточнения механизмов нарушения развития ребенка с согласия родителей переводят в соответствующее учреждение (на основании заключения ПМПК).

В начале учебного года специальное время отводится для обследования детей. Выявляются индивидуальные особенности дошкольников, уровень их развития, усвоение программы за предыдущий период воспитания и обучения. Результаты обследования служат основанием для выделения подгрупп и адаптации программного материала.

Программа «Первые шаги: Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Г.Т. Алифанова *- Реализация регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга)*

Цель:

- *гармонизация развития дошкольников средствами петербургской культуры через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей.*

Задачи:

- *формирования у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;*
- *патриотического и нравственного воспитания обучающегося;*
- *развития личности обучающегося через приобщение к культурному наследию страны и города;*
- *формирования основ экологической культуры в условиях города.*

Целевые ориентиры:

- *Проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер.*
- *Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу.*
- *Сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов, носит художественный характер.*
- *Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворения от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи.*
- *Представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер.*
- *Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт.*

- *Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач. Легко использует словарь петербургской тематики.*
- *Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.*

Цели и задачи реализации Программы

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.

В старшей группе цели:

- *осознание ценности памятников культуры и искусства;*
- *воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.*
- *сведение в целое общего, частного, отдельного.*

Задачи:

1. Формирование умений адекватно оценивать поступки

2. Развитие стремления к доброте

3. Развитие культуры общения

4. Углубление представлений о доме - жилище человека

5. Классификация домов по назначению

6. Расширение представлений об улице, городе. Понятие «петербуржец»

В подготовительной группе *(дети 7-го года жизни) запас знаний уже достаточно большой, поэтому и в «Основных целях» добавляются моменты развития духовного кругозора личности.*

Дети должны уметь:

- *формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры*
- *осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга, мировой истории и культуры;*
- *изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.*

Задачи:

1. Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои)

2. Продолжать развитие культуры общения

3. Формирование понятий «сельский дом- городской дом», «сельский житель-городской житель»

4. Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре

5. Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях

6. Формирование понятия «мы-петербуржцы»

7. Знакомство с праздниками нашего города.

Планируемые результаты освоения программы

В старшем дошкольном возрасте

- *воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ.*
- *Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, слизанными с изучением и познанием своего города.*
- *Дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки;*
- *различают городской и деревенский дома;*
- *могут связно объяснить, что такое улица, площадь;*

- *знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга. Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I;*
- *знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.*

<u>К концу подготовительной группы у детей</u>

- *сформирована гражданская позиция.*
- *Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной».*
- *Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут*
- *Сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса.*
- *Дети умеют анализировать, делать выводы.*
- *Сформирована культура общения.*
- *Сформированы такие понятий как «сельский дом- городской дом», «сельский житель- городской житель».*
- *Закреплено представлений об улице, городе, архитектуре.*
- *Закреплено знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях*
- *Сформировано понятия «мы-петербуржцы».*
- *Дети знают праздники своего города*

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Пояснительная записка

[ФАОП ДО п.11. стр. 58-59]

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

г) рабочая программа воспитания.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

[ФАОП ДО п.12. стр. 59]

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР [ФАОП ДО. П. 34, стр. 208], состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие ***формы,*** как:

- образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия),
- различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр;
- взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития

[ФАОП ДО. П. 34.1, стр. 208-209]

Обучающиеся с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные обучающиеся, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обусловливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: обучающиеся не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со педагогическим работником и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной

задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, обучающиеся с задержкой принимают и используют помощь педагогического работника, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Обучающиеся почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными **принципами коррекционной работы** являются:

- раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;
- поэтапное развитие всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;
- дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;
- подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и "зоне его ближайшего развития";
- организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка - эмоционального и ситуативно-делового общения со педагогическим работником в предметно-игровой деятельности;
- взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка;

Особенности проведения коррекционной работы:

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;
- использование игровой мотивации и игровых методов;
- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;
- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;
- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;
- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния обучающихся;
- необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;
- вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс.
- обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дельнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

2.2.1.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

Таблица 11

РАННИЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. П. 34.2., стр. 209-215]	
От 1 года до 2 лет	**От 2 лет до 3 лет**
Задача педагогического работника:	
– При общении обучающихся предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса обучающихся друг к другу. – Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств обучающихся, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях. – Педагогический работник стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки.	В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются: – развитие имитационных способностей, подражания; – развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником; – развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми; – развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности, – развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания; – развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.
Содержание	
– Педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность обучающихся к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации. – Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. – Педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает,	– Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в Организации, учитывать индивидуальные особенности адаптации. – На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться. – Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня. – Важная задача: преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. – Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагогического

отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. – Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает. – Педагогический работник оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. – Педагогический работник знакомит ребенка с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. – Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития обучающихся. – Педагогический работник обучает обучающихся бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.	работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. – Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации. – Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. – Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек). – Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения. – Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях. – Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета. – Педагогический работник целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по образцу с опорой на картинки; обучающихся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности. – Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

2.2.1.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Таблица 12

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. п. 34.4.1., стр. 215-226]
Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на: – усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; – формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; – развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником; – развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации; – становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; – поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности; – формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; – формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: – воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; – воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; – воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; – воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; – создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; – поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ. РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ [ФАОП ДО. п. 34.4.1,. стр. 216-219]
Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе": – развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе

сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающизся;

- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) [ФАОП ДО. п. 34.4.1,1. стр. 216-217]	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.1,2. стр. 217-218]	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.1,3. стр. 218]	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.1,4 стр. 218-219]
Развитие общения и игровой деятельности			

– Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. – Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. – Проявляет интерес к игровым действиям других детей. – Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. – Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. – От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.	– Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. – Стремится к сюжетно-ролевой игре. – В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. – Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. – Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. – В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. – Ориентируется на несложные правила игры. – Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.	– Обладает высокой коммуникативной активностью. – Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. – По своей инициативе может организовать игру. – Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. – Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. – Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. – Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. – Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. – Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. – Придерживается игровых правил в дидактических играх. – Контролирует соблюдение правил другими детьми (может	– Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. – Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. – Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. – Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. – Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. – Использует ролевую речь. – Роль выразительная, устойчивая. – Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

		возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). – Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками			
–Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. –Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. –Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). –В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. –Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). –В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает	–Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. –Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. –Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.	–Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. –Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. –Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения) –Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. –Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. –Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. –Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться.	–Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. –Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. –Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").		–Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). –Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.			
– Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. – Осознает свою половую принадлежность. – Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. – Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").	– Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. – Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). – Знает членов семьи и называет их по именам. – Знает свои обязанности в семье и Организации. – Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. – Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. – Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). – Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. – Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника.	– Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). – Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. – Рассказывает о себе, делится впечатлениями. – Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. – Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). – Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). – Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять.	– Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. – Знает, в какую школу пойдет – Может сказать, о какой профессии мечтает. – Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. – Проявляет патриотические чувства. – Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. – Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми

	– При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителям (законным представителям). – Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.	– Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). – Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). – Имеет представление о том, что он является гражданином России.	конструкциями и некоторыми научными терминами.
Методическое обеспечение			
Жучкова, Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики,2016 Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников,2018. Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию, 2020. Петрова, В.И., Стульник, Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет, 2021	Жучкова, Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики,2016 Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников,2018. Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию, 2020. Петрова, В.И., Стульник, Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет, 2021 Семенака, С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет,2020	Жучкова, Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики,2016 Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников,2018. Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 5-57 лет по социально-коммуникативному развитию, 2020. Петрова, В.И., Стульник, Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет, 2021 Семенака, С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет,2020
САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ [ФАОП ДО. П. 34.4.1, стр. 219-222]			
Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:			
– формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;			

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Содержание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) [ФАОП ДО. п. 34.4.1,5. стр. 220]	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.1,6. стр. 220-221]	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.1,7. стр. 221]	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.1,8.стр. 221-222]
Формирование первичных трудовых умений и навыков			
– С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). – Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического	– С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). – С помощью педагогического работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет.	– Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. – Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. – При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс	– Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. – Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам.

работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. – Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. – Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. – С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.	– Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. – Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. – Оказывает помощь в освоенных видах труда. – Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. – Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. – С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.	выполнения трудовых действий и результат. – Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. – Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. – Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	– Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. – Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. – Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. – Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
–Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. –Испытывает удовольствие от процесса труда. –Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой.	–В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. –Испытывает удовольствие от процесса труда. –Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к	–Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. –Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.	–Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. –Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной

–Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.	получению результата, преодолению препятствий. –При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.	–С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. –Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.	трудовой деятельности, гордится собой и другими. –Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. –Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. –Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. –Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека			
–Положительно относится и труду педагогических работников. –Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. –Переносит свои представления в игру. –В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.	–Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. –Отражает их в самостоятельных играх. –В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. –Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее	–Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. –Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. –Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. –Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. –Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате.	–Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. –Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. –Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. –Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. –Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в

	ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.	– Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.	уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. – Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. – Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). – Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.
Методическое обеспечение			
Куцакова, Л.В. Трудовое воспитания в детском саду. Занятия с детьми от 3 до 7 лет,2018		Нищева, Н.В., Ю.А. Кириллова. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП,2023 Дерягина, Л.Б. Героические профессии Героические профессии,2023 Куцакова, Л.В. Трудовое воспитания в детском саду. Занятия с детьми от 3 до 7 лет,2018	Дерягина, Л.Б. Героические профессии Героические профессии,2023 Нищева, Н.В., Ю.А. Кириллова. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП,2023

	Нищева, Н.В. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (5-7 лет). ФГОС, 2022 Нищева, Н.В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (5-7 лет), 2022. Нищева, Н.В. Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5—7 лет. Выпуск 1, Выпуск 2, 2021.	Куцакова, Л.В. Трудовое воспитания в детском саду. Занятия с детьми от 3 до 7 лет,2018 Нищева, Н.В. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (5-7 лет). ФГОС, 2022 Нищева, Н.В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (5-7 лет), 2022. Нищева, Н.В. Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5—7 лет. Выпуск 1, Выпуск 2, 2021.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ [ФАОП ДО. п. 34.4.1, стр. 222-226]

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Содержание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) [ФАОП ДО. п. 34.4.1,9.стр. 222-223]	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** [ФАОП ДО. п.34.4.1,10.стр. 223-224]	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** [ФАОП ДО. п.34.4.1,11.стр. 224-225]	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** [ФАОП ДО. п.34.4.1,12.стр. 225-226]
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них			
–Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным	–Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме.	–Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.	–Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для

образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. – Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. – Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. – При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.	– Способен выделять источник опасной ситуации. – Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. – Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.	– Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. – Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. – Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. – Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. – Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.	человека и окружающего мира ситуациях. – Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. – Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. – Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. – Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

			– Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
– Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). – Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). – Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. – Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. – Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается).	– Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). – Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. – Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). – Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.	– Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. – При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. – Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. – Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. – Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.	– Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. – Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. – Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. – Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. – Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных

–Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.			опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. –Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. –Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. –При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. –Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
–Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. –Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. –Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:	–Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за	–Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. –Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте.	–Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. –Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения

а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги; б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу). – Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).	руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". – Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.	– Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.	на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). – Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. – Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. – Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. – Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			
– Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для	– Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). – Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила	– Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. – Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их	Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: – о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для

человека и окружающей природы ситуациям. – Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. – Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. – При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).	безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). – Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. – Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. – При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).	удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). – Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; – о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); – о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; – о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; – Пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом;

			– Выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). – Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. – Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.
Методическое обеспечение			
Авдеева, Н.Н., Князева, О.Л., Стеркина,Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС,2021 Гризик, Т.И.., Глушкова,Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей ФГОС,2018 Гризик, Т.И.., Глушкова,Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей ФГОС,2018 Шипунова, В.А. Беседы с ребенком. ОБЖ. Безопасное общение (комплект для познавательных игр с детьми 12 картинок с текстом на обороте),2019 Шипунова, В.А. Беседы с ребенком. ОБЖ. Опасные предметы и явления (комплект для познавательных игр с детьми 12 картинок с текстом на обороте),2019	Авдеева, Н.Н., Князева, О.Л., Стеркина, Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС,2021 Шипунова, В.А. Беседы с ребенком. ОБЖ. Безопасное общение (комплект для познавательных игр с детьми 12 картинок с текстом на обороте,2019 Шипунова, В.А. Беседы с ребенком. ОБЖ. Опасные предметы и явления (комплект для познавательных игр с детьми 12 картинок с текстом на обороте,2019 Шорыгина, Т.А. Беседы о бытовых электроприборах,2021 Шорыгина, Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет, 2022	Авдеева, Н.Н., Князева, О.Л., Стеркина, Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС,2021 Шипунова, В.А. Беседы с ребенком. ОБЖ. Безопасное общение (комплект для познавательных игр с детьми 12 картинок с текстом на обороте,2019 Шипунова, В.А. Беседы с ребенком. ОБЖ. Опасные предметы и явления (комплект для познавательных игр с детьми 12 картинок с текстом на обороте,2019 Шорыгина, Т.А. Беседы о бытовых электроприборах,2021 Шорыгина, Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет, 2022

2.2.2. Познавательное развитие
[ФАОП ДО. п. 34.4.2.стр. 226]

2.2.2.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

Таблица 13

РАННИЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. п. 34.2., стр. 209-215]	
От 1 года до 2 лет	**От 2 лет до 3 лет**
Задачи	
– Создание условий для развития предметной деятельности.	В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются: – развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей; – развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине; – ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка; – овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.
Содержание	
– Познавательное развитие ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. *Сенсорные функции* у обучающихся первых лет жизни развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. – Педагогический работник показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств. – В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с педагогическим работником предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. – Педагогический работник играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом	– В *сенсорной сфере* у обучающихся развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. – В процессе *предметно-практической деятельности* у обучающегося развивают: • ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий; • умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения; • зрительное сосредоточение; • интерес к окружающим предметам и явлениям; • целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия. – Педагогические работники учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. – Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности.

активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.	– Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. – У обучающихся развивают *тактильно-двигательное восприятие*, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-простанственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения. – В сфере *ознакомления с окружающим миром* обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой). – В сфере развития *познавательно-исследовательской активности* и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактические развивающих игрушек.

2.2.2.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Таблица 14

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. п. 34.4.2.стр. 226 -231]
Познавательное развитие в соответствии со Стандартом направлено на: – развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; – освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; – формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; – формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; – формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; – формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; – формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.			
Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР: – развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами; – формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности; – формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания; – развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка; – развитие познавательной активности, любознательности; – формирование предпосылок учебной деятельности.			
Содержание			
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) [ФАОП ДО. п. 34.4.2,1.стр. 227-228]	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.2,2.стр. 228-229]	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.2,3.стр. 229-230]	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.2,4.стр. 230-231]
Сенсорное развитие			
Общие задачи: – формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира. – формировать сенсорную культуру.			
–Действует с предметами по образцу педагогического работника. –Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. –Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания.	–Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). –Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает	–Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). –Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в	–Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. –Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб,

– Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. – Некоторые цвета и фигуры называет сам. – Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.	некоторые параметры (длиннее-короче). – Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. – Знает и находит шар, куб, призму. – В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. – Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.	конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. – Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. – Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. – Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.	трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. – Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. – Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. – Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).
Методическое обеспечение			
Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях,2013 Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях,2013 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр,2016		Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях,2013 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021	Грищенко, Т.А. Сенсорное развитие детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях,2013 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021

Романова,Н. Расту, играя. Коррекционные занятия для детей с задержкой психического развития,2022	Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр,2016	Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр,2016	
Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности			
Общие задачи: – формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; – развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность			
–Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). –Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. –Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. –В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). –Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.	–Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). –Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. –Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). –Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. –Понимает замещение конкретных признаков моделями. –Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. –Знает свойства жидких и сыпучих тел. –Использует мерку для измерения их количества.	–Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. –Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. –Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.	–Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. –Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. –С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). –Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.
Методическое обеспечение			

Столбунова, Н.Н. Сайботалова, Е.Б.. развитие познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы ф. Фребеля,2020 Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду/ Сост. Н. В. Нищева, 2018.	Гуриненко Н.А. Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и экспериментов. ФГОС,2018 Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева, 2018.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Столбунова, Н.Н. Сайботалова, Е.Б.. развитие познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы ф. Фребеля,2020 Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева, 2018. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду/ Сост. Н. В. Нищева, 2018.

<table>
<tr><td colspan="2"></td><td>Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду/ Сост. Н. В. Нищева, 2018.
Столбунова, Н.Н. Сайботалова, Е.Б.. развитие познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы ф. Фребеля,2020</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Формирование элементарных содержательных представлений</u></td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Общие задачи:</u>
– формировать элементарные содержательные представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях);
– формировать первичные математические представления</td></tr>
<tr><td>– Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника.
– Ориентируется в понятиях один-много.
– Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы).
– Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.
– Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</td><td>– Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму).
– Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?"
– Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.
– Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче,</td><td>– Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число.
– Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?".
– Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
– Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины</td><td>– Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
– Считает до 10 (количественный, порядковый счет).
– Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10.
– Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов.
– Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших.
– Выстраивает "числовую лесенку".
– Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц.</td></tr>
</table>

– Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. – Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. – Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания – Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). – Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами	одинаковые, равные) на основе примеривания. – Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия – Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. – Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.	(до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). – Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. – Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. – Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. – Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. – Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.	– Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. – Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). – Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). – Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. – Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. – Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. – Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года;

			последовательность всех дней недели, времен года.
Методическое обеспечение			
Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Развитие математических представлений. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС. 4-5 лет, 2021 Романова, Н. Расту, играя. Коррекционные занятия для детей с задержкой психического развития,2022		Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Развитие математических представлений. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС. 5-6 лет, 2021 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021	Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Развитие математических представлений. 6-8 лет. Конспекты занятий. ФГОС. 6-8 лет, 2021 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора			
Общие задачи: – формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; – поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.			
– Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. – Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. – Умеет выделять части растения (лист, цветок). – Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. – Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по	– Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. – Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. – Знает несколько стихов, песен о родной стране. – Знаком с новыми представителями животных и растений. – Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) – Распознает свойства и качества природных материалов	– Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). – Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования – Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных	– Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. – Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. – Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. – Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.

отношению к домашним животным. – Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. – Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. – Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. – Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. – Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. – Развивается познавательное и эмоциональное воображение. – Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).	(сыпучесть песка, липкость мокрого снега). – Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. – Знает части растений и их назначение. – Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. – Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). – Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. – Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. – Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).	праздниках, ярких исторических событиях, героях России. – Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. – Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. – Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. – Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). – Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. – Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. – Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений – Устанавливает последовательность сезонных	– Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. – Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. – Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. – Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. – Осознает, что все люди стремятся к миру. – Есть представления о небесных телах и светилах. – Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата).

		изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. – Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. – Знает и называет животных и их детенышей. – Понимает разнообразные ценности природы. – При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. – Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.	– Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). – Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). – Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. – Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. – Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов.

			– Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.
Методическое обеспечение			
Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС. 4-5 лет, 2022 Кислякова Ю.Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов, 2004 Ротарь, Н.В.Т.В. Карцева, Т.В. Занятия для детей с задержкой психического развития старший дошкольный возраст ФГОС ДО Романова, Н. Расту, играя. Коррекционные занятия для детей с задержкой психического развития,2022	Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС. 5-6 лет, 2022 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Кислякова Ю.Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов, 2004 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Романова, Н. Расту, играя. Коррекционные занятия для детей с задержкой психического развития,2022	Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. ФГОС. 6-8 лет, 2022 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Кислякова Ю.Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов, 2004 Ротарь, Н.В.Т.В. Карцева, Т.В. Занятия для детей с задержкой психического развития старший дошкольный возраст ФГОС ДО,2021

2.2.3. Речевое развитие
[ФАОП ДО. п. 34.4.3.стр. 231-239]

2.2.3.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

Таблица 15

<table>
<tr><th colspan="2">РАННИЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. п. 34.2., стр. 209-215]</th></tr>
<tr><th>От 1 года до 2 лет</th><th>От 2 лет до 3 лет</th></tr>
<tr><td colspan="2"><u>Задачи</u></td></tr>
<tr><td>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:
– развитие понимания обращенной речи;
– развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
– развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.</td><td>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:
– развитие понимания обращенной речи;
– развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
– развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.</td></tr>
<tr><td colspan="2"><u>Содержание</u></td></tr>
<tr><td>– Стимулируя <u>речевое развитие</u> ребенка, педагогический работник сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.
– Развивая <u>импрессивную сторону речи</u>, следует стремиться к тому, чтобы:
• ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени;
• понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию;
• понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции.
– В <u>экспрессивной речи</u> формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов.
– Для <u>развития фонетико-фонематических процессов</u> обучающихся учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.</td><td>– Развивая <u>импрессивную сторону речи</u>, следует стремиться к тому, чтобы:
• ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени;
• понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами;
• узнавал и показывал предметы по их названию;
• понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции.
Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.
– В <u>экспрессивной речи</u> формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.
– Учат в <u>импрессивной речи</u> понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект.
– В плане <u>развития фонетико-фонематических процессов</u> учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.</td></tr>
</table>

2.2.3.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Таблица 16

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. п. 34.4.3.стр. 231-239]
Речевое развитие в соответствии со Стандартом направлено на: – владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; – формирование правильного звукопроизношения; – развитие звуковой и интонационной культуры речи; – развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; – развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); – ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; – развитие речевого творчества; – формирование предпосылок к обучению грамоте.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: – владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
РАЗВИТИЕ РЕЧИ [ФАОП ДО. п. 34.4.3..стр. 232-237]
Речевое развитие в соответствии со Стандартом направлено на: – организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся; – развитие речевой деятельности; – развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи; – формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности; – формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры; – формирование предпосылок грамотности.
Общие задачи: – развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Содержание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) [ФАОП ДО. п. 34.4.3.1..стр. 232-233]	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.3.2..стр. 233-234]	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.3.3..стр. 234-235]	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.3.4..стр. 235-237]
Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.			
– Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. – В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. – Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и	– Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). – Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. – В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении	– Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). – Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.	– Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). – Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). – Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при

детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).	конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.	– В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. – Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	выполнении поручений и игровых заданий. – Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. – В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. – Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. – Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. – Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
Развитие всех компонентов устной речи			
Лексическая сторона речи: – Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях	*Лексическая сторона речи:* – Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния.	*Лексическая сторона речи:* – Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе,	*Лексическая сторона речи:* – Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на

признаков предметов (цвет, размер, форма). – Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. – В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. – Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). – Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. – Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные; <u>*Грамматический строй речи:*</u>	– В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). – Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. – Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. – Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. – Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый); <u>*Грамматический строй речи:*</u> – Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных,	трудовых действий и качества их выполнения. – Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). – Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). – Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. – Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится); <u>*Грамматический строй речи:*</u> – В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций.	основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). – Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. – Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". – Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. – Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. – Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. – Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится.

– Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. – Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. – Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. – Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. – Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи; *Фонетико-фонематическая сторона речи:* – Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и	пространственных, причинно-следственных связей. – Использует суффиксы и приставки при словообразовании. – Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. – Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. – Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений; *Произносительная сторона речи:* – Правильно произносит все звуки родного языка. – Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. – Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. – Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова.	– Правильно используется предложно-падежная система языка. – Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. – Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа; *Произносительная сторона речи:* – Чисто произносит все звуки родного языка. – Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). – Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. – Использует выразительные средства произносительной стороны речи;	– Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый); *Грамматический строй речи:* – Речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. – Правильно используется предложно-падежная система языка. – Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. – Владеет словообразовательными умениями. – Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). – Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. – Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно; *Произносительная сторона речи:*

шепотом на увеличивающемся расстоянии. – Различает речевые и неречевые звуки. – Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. – Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. – Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. – С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. – Выразительно читает стихи; *Связная речь (диалогическая и монологическая):* – Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. – Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. – По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3 - 4-х предложений;	– Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). – Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям; *Связная речь (диалогическая и монологическая).* – Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. – С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. – Использует элементарные формы объяснительной речи. – Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. – Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. – Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта.	*Связная речь (диалогическая и монологическая):* – Владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. – Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. – Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. – В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. – Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. – Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. – Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии,	– Готовность к обучению грамоте. – Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. – Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. – Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. – Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. – Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). – Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. – Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов.

совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. – При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. – С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. – Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные; <u>Практическое овладение нормами речи.</u> – Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). – Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста".	– Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами; <u>*Практическое овладение нормами речи:*</u> – Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. – Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. – Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности.	по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок; <u>*Практическое овладение нормами речи:*</u> – Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). – Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. – Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. – Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. – Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.	– Выделяет предлог в составе предложения. – Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. – Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. – Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. – Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически; <u>*Связная речь (диалогическая и монологическая):*</u> – Владеет диалогической и монологической речью. – Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. – Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. – Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы,

– Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. – Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. – Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). – Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.	– Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.	– В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. – Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. – Владеет навыками использования фраз-рассуждений. – Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.	олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. – Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. – Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). – Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. – Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. – Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. – Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств; *Практическое овладение нормами речи:*

			– Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. – Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. – Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. – Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". – Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.

			– Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.
Методическое обеспечение			
Бухарина, К.Е. Конспекты занятий по развитию Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР с ОНР и ЗПР,2016 Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Развитие речевого восприятия. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС. 4-5 лет, 2022 Бакиева, Н.З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики.2-7 лет,2020 Ткаченко, Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Л,2005 Ткаченко, Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук З, Зь,Ц,2004 Ткаченко,Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук С, Сь,2004 Оглоблина, И.Ю. Развиваем речь и мышление. Практический материал для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста: пособие для логопедов и педагогов-дефектологов,2023 Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии, 2005.	Бухарина, К.Е. Конспекты занятий по развитию Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР с ОНР и ЗПР,2015 Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Развитие речевого восприятия. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС. 5-6 лет, 2022 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Бакиева, Н.З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики.2-7 лет,2020 Кручинина, Г.И. Задержка речевого развития у детей дошкольного возраста,2019 Оглоблина, И.Ю. Развиваем речь и мышление. Практический материал для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста : пособие для	Бухарина, К.Е. Конспекты занятий по развитию Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР с ОНР и ЗПР,2016 Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Развитие речевого восприятия. 6-8 лет. Конспекты занятий. ФГОС. 6-8 лет, 2022 Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Кручинина, Г.И. Задержка речевого развития у детей дошкольного возраста,2019 Оглоблина, И.Ю. Развиваем речь и мышление. Практический материал для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста: пособие для логопедов и педагогов-дефектологов,2023 Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в

	логопедов и педагогов-дефектологов,2023 Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии, 2005. Ткаченко, Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Л,2005 Ткаченко, Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук З, Зь,Ц,2004 Ткаченко, Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук С,Сь,2004	развитии, 2005. Ткаченко, Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Л,2005 Ткаченко, Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук З, Зь,Ц,2004 Ткаченко, Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук С,Сь,2004

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ [ФАОП ДО. п. 34.4.4.стр. 237-239]

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Содержание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) [ФАОП ДО. п. 34.4.4.1.стр. 237-238]	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.4.2.стр. 238]	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.4.3.стр. 238-239]	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.4.4.стр. 239]
Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений			
– Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. – Вступает в диалог с педагогическим работником по	– Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка.	– Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с	– Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. – Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. – Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. – Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.	– Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. – Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). – Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. – Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). – Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).	иллюстрациями, своим жизненным опытом. – Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. – Способен многое запоминать, читать наизусть. – Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. – Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку – Может определять ценностные ориентации героев.	– Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. – Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. – Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. – Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. – Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.
<u>Развитие литературной речи</u>			
– Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. – С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В	– Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. – Проявляет творческие способности: на основе	– Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. – Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок.	– Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. – Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации

основном, делает это в игровой форме. – Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. – Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.	прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. – Чутко прислушивается к стихам. – Есть любимые стихи и сказки.	– Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). – Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. – Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. – Чутко реагирует на ритм и рифму. – Может подбирать несложные рифмы.	(громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). – Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. – Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. – Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. – Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. – Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).
<u>Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса</u>			
– С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. – Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает	– Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях".	– Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. – Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. – Есть любимые произведения.	– Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. – Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений

информацию о содержании произведения в памяти. – Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. – Участвует в играх-драматизациях. – Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3 - 5 мин). – Запоминает прочитанное содержание произведения. – Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.	– Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). – Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. – Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. – Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. – Использует читательский опыт в других видах деятельности.	– Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). – Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. – Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). – Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.	(лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). – Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. – Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. – Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.
Методическое обеспечение			
Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста,2020 Нищева, Н.В. Хрестоматия по художественной литературе (3—4 лет, 4—5 лет). ФГОС,2022 Уманская Т.А. Потешки. Веселые стишки – авторские потешки для детей. 3-7 лет. ФГОС,2021	Ротарь, Н.В.Т.В. Карцева, Т.В. Занятия для детей с задержкой психического развития старший дошкольный возраст ФГОС ДО Нищева, Н.В. Хрестоматия по художественной литературе (5-6, 6—7 лет). ФГОС,2022 Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста,2020 Уманская Т.А. Потешки. Веселые стишки – авторские потешки для детей. 3-7 лет. ФГОС,2021	Бойко, Т.В. Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с ЗПР. Система коррекционно-развивающих занятий,2020 Нищева, Н.В. Хрестоматия по художественной литературе (5-6, 6—7 лет). ФГОС,2022 Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста,2020 Уманская Т.А. Потешки. Веселые стишки – авторские потешки для детей. 3-7 лет. ФГОС,2021	

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие
[ФАОП ДО. п. 34.4.5.стр. 239-245]

2.2.4.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

Таблица 17

РАННИЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. п. 34.2., стр. 209-215]	
От 1 года до 2 лет	**От 2 лет до 3 лет**
Задачи	
– Развивать эстетическое восприятие.	Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются: – развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру; – приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним; – приобщение к музыкальной культуре; – коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения; – развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.
Содержание	
– Привлекать внимание обучающихся к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. – Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. – Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. – Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. – Побуждать к подражанию певческим интонациям педагогического работника.	*Приобщение к искусству.* – Привлекать внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка. *Лепка.* – Познакомить обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. – Развивать тактильно-двигательное восприятие. – Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. – Привлекать внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их. – Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. – Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

	Аппликация. – Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. – Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию. *Изобразительная деятельность* – Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветовых пятен. – Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. – Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. – Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. – Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях. *Конструирование.* – Формировать у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. – Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. – Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. – Учить выполнять элементарные постройки из 3 - 4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами.

	– Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси). *Музыка.* – Музыку органично включают в повседневную жизнь. – Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. – Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. – Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку. *Театрализованная деятельность* – В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

2.2.4.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Таблица 18

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. п. 34.4.5.стр. 239-245]
Речевое развитие в соответствии со Стандартом направлено на: – развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); – становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; – формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое) – формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); – освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; – реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); – развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
Общие задачи:

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении..

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО [ФАОП ДО. п. 34.4.5.стр. 240-242]			
Общие задачи: *Развитие продуктивной деятельности обучающихся:* – развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование). *Развитие детского творчества:* – поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования. *Приобщение к изобразительному искусству:* – формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.			
Содержание			
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) [ФАОП ДО. п. 34.4.5.1.стр. 240-241]	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.5.2.стр. 241]	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.5.3.стр. 241-242]	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.5.4.стр. 242]
Приобщение к изобразительному искусству			
– Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. – Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. – Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.	– Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. – Различает виды искусства: картина, скульптура. – Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. – Проявляет интерес к истории народных промыслов. – Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.	– Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. – Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. – Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. – Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.	– Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. – Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. – Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. – Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)			
– В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане	– Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес:	– Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно;	– Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно;

предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. – Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. – Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. – Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. – В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. – Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). – Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. – На бумаге разной формы создает композиции из готовых	отдельные предметы, сюжетные композиции. – Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. – При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). – Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. – Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. – Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. – Способен оценить результат собственной деятельности. – С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. – Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в	освоил технические навыки и приемы. – При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. – Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. – Создает замысел и реализует его до конца. – Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. – Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.	освоил технические навыки и приемы. – Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. – При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. – Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. – Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

геометрических форм и природных материалов. – При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. – Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.	соответствии с намеченным планом.		
<u>Развитие детского творчества</u>			
– Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. – Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. – Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). – Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. – При заинтересовывающем участии педагогического	– С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. – Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. – Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности.	– Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. – Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. – Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. – Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. – С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.	– Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. – Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. – Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. – Композиции рисунков и поделок более совершенны. – Ориентируется на ритм симметрии.

работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.	– Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. – Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.		– С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.
Методическое обеспечение			
Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 4-5 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями,2015		Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Рау, М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 5-6 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями,2015 Лыкова, ИА. Конструирование из природного материала 5-8 лет,2008	Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 6-7 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями,2015 Лыкова, ИА. Конструирование из природного материала 5-8 лет,2008
КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ [ФАОП ДО. п. 34.4.5.стр. 242-243]			
Общие задачи: – развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями; – приобщать к конструированию; – подводить обучающихся к анализу созданных построек; – развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; – учить обучающихся обыгрывать постройки; – воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.			
Содержание			
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

[ФАОП ДО. п. 34.4.5.5.стр. 242-243]	[ФАОП ДО. п. 34.4.5.6.стр. 243]	[ФАОП ДО. п. 34.4.5.7.стр. 243]	[ФАОП ДО. п. 34.4.5,8.стр. 243]
– Самостоятельная творческая деятельность. – Различает, называет и использует основные строительные материалы. – Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). – Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. – В постройках использует детали разной формы и цвета. – Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.	– Самостоятельная творческая деятельность. – Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). – Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. – Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). – Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. – Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает	– Самостоятельная творческая деятельность. – Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. – Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. – Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. – Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. – В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. – При необходимости способен заменить одни детали другими. – Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. – Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного	– Самостоятельная творческая деятельность. – Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. – Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. – Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). – Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. – Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. – Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. – Способен успешно работать в коллективе, распределяя

	прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). – Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.	результата, стремится продолжить работу.	обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. – Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.
Методическое обеспечение			
Литвинова, О.Э. Конструирование 4-5 лет с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми,2022		Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Литвинова, О.Э. Конструирование 5-6 лет с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми,2022	Неретина, Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития,2021 Литвинова
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ [ФАОП ДО. п. 34.4.5.стр. 243-245]			
Общие задачи: *Развитие музыкально-художественной деятельности:* – развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; – формирование интереса к пению и развитие певческих умений; – развитие музыкально-ритмических способностей. *Приобщение к музыкальному искусству:* – формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах; – развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; – поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности; – формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.			
Содержание			
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) [ФАОП ДО. п. 34.4.5.9.стр. 244]	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** [ФАОП ДО. п.34.4.5.10.стр. 244]	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** [ФАОП ДО. п.34.4.5.11.стр. 245]	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.5.12.стр. 245]
Развитие музыкально-художественной деятельности			

– Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. – Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. – Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). – Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). – Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). – Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. – Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. – Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). – Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. – Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных	– Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). – Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. – Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. – Легко двигается парами и находит пару. – Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. – Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.	– В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. – Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. – Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. – Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. – Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. – Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).	– Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). – Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. – Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. – Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. – Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. – Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. – Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. – Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). – Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. – Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет

движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). – Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. – Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.			самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
Приобщение к музыкальному искусству			
– Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. – Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. – С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. – Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. – Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). – Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и	– Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. – Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). – Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. – Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений.	– Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. – Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. – Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. – Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. – Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее	– Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. – Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. – Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. – Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. – Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). – Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки

воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. – Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.	– Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.	выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). – Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.	характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. – Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. – Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.
Методическое обеспечение			
Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС., 2021 Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС. 0-7 лет,2022 Квактун, Г.Г. Учебно-методический раздаточный материал. Будем с песенкой дружить. Выпуск 3. ВЕСНА. 3—7 лет,2020 Мерзлякова, С.И. ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Соответствует ФГОС ДО,2020 Мерзлякова, С.И. Учим петь детей 4—5 лет. Песни и упражнения для развития голоса,2020 Никитина, Е.А.ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Соответствует ФГОС ДО,2023 Судакова, Е.А. Хороводные игры. Музыкально-художеств.е развитие детей дошк. возр.+ НОТЫ,2020	Жукова, Г.Е., Зацепина, М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС., 2022 Тверская, О.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). ФГОС Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС. 0-7 лет,2022 Квактун, Г.Г. Учебно-методический раздаточный материал. Будем с песенкой дружить. Выпуск 3. ВЕСНА. 3—7 лет,2020 Котышева, Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями,2010	Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС., 2022 Тверская, О.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). ФГОС Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС. 0-7 лет,2022 Котышева, Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями,2010 Наша дружная семья. Выпуск 2.Песенки для музыкальных занятий и праздн.(5-7л),2020 Квактун, Г.Г. Учебно-методический раздаточный

	Мерзлякова, С.И. ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Соответствует ФГОС ДО,2020 Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5—6 лет. Песни и упражнения для развития голоса,2020 Никитина, Е.А.ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Соответствует ФГОС ДО,2023 Наша дружная семья. Выпуск 2.Песенки для музыкальных занятий и праздн.(5-7л),2020 Нищева, Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду Музыкальные игры, упражнения, песенки,2021 Судакова,Е. А. Хороводные игры. Музыкально-художеств.е развитие детей дошк. возр.+ НОТЫ,2020	материал. Будем с песенкой дружить. Выпуск 3. ВЕСНА. 3—7 лет,2020 Мерзлякова, С.И. ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Соответствует ФГОС ДО,2020 Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6—7 лет. Песни и упражнения для развития голоса,2020 Никитина, Е.А.ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. Соответствует ФГОС ДО,2023 Нищева, Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду Музыкальные игры, упражнения, песенки,2021 Судакова,Е. А. Хороводные игры. Музыкально-художеств.е развитие детей дошк. возр.+ НОТЫ,2020

2.2.5. Физическое развитие
[ФАОП ДО. п. 34.4.6.стр. 245-252]

2.2.5.1. Ранний возраст (от 1 до 3 лет)

Таблица 19

РАННИЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. п. 34.2., стр. 209-215]	
От 1 года до 2 лет	**От 2 лет до 3 лет**
Задачи	

– Создание соответствующей, безопасной предметно-пространственной среды, удовлетворяющей естественную потребность обучающихся в двигательной активности.	Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются: – укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни; – развитие различных видов двигательной активности; – совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики; – формирование навыков безопасного поведения.
Содержание	
– Коррекционная направленность в работе по физическому развитию при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползаньем, лазаньем, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук. – Для обучающихся с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. – Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).	– Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья. – В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации. – Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх). – Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. – При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию. – Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). – Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. – Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях.

	– Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию. – Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку. – В *сфере формирования навыков безопасного поведения* важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

2.2.5.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Таблица 20

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ [ФАОП ДО. п. 34.4.6.стр. 245-252]
В соответствии со Стандартом физическое развитие включает – приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; – движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). – формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; – становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; – становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: – воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; – формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

– воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
– коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
– приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
– формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ [ФАОП ДО. п. 34.4.6.стр. 246-247]

Общие задачи:

– сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
– воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе. ограниченных возможностей здоровья);
– оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Содержание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) [ФАОП ДО. п. 34.4.6.1.стр. 246]	**Средняя группа (от 4 до 5 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.6.2.стр. 246-247]	**Старшая группа (от 5 до 6 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.6.3.стр. 247]	**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)** [ФАОП ДО. п. 34.4.6.4.стр. 247]
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся			
– Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. – С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. – Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. – Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. – Отсутствуют признаки частой заболеваемости.	– Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. – Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. – Отсутствуют признаки частой заболеваемости.	– Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. – Отсутствуют признаки частой заболеваемости. – Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.	– Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. – Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

Воспитание культурно-гигиенических навыков			
– Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. – Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.	– Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. – Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. – Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.	– Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. – Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. – Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. – Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. – Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	– Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. – Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. – Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. – Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. – Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
– Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. – Имеет представления о полезной и вредной пище. – Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). – Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.	– Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". – Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. – Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.	– Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. – Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. – Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.	– Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. – Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. – Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. – Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

<table>
<tr><th colspan="4">Методическое обеспечение</th></tr>
<tr><td colspan="2">Казина О. Б. Сотрудничество ДОО и семьи. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет),2018
Шорыгина, Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие,2022</td><td>Казина О. Б. Сотрудничество ДОО и семьи. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет),2018
Шорыгина, Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие,2022</td><td>Казина О. Б. Сотрудничество ДОО и семьи. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет),2018
Шорыгина, Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие,2022</td></tr>
<tr><td colspan="4">ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА [ФАОП ДО. п. 34.4.6.стр. 247-252]</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Общие задачи:</u>
– развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
– совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
– развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:</u>
– Развитие общей и мелкой моторики.
– Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
– Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Содержание</td></tr>
<tr><td>Вторая младшая группа
(от 3 до 4 лет)
[ФАОП ДО. п. 34.4.6.5.стр. 248]</td><td>Средняя группа
(от 4 до 5 лет)
[ФАОП ДО. п. 34.4.6.6.стр. 249]</td><td>Старшая группа
(от 5 до 6 лет)
[ФАОП ДО. п. 34.4.6.7.стр. 249-250]</td><td>Подготовительная группа
(от 6 до 7 лет)
[ФАОП ДО. п. 34.4.6,8.стр. 251-252]</td></tr>
<tr><td colspan="4"><u>Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</u></td></tr>
<tr><td>– Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями.
– Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность,</td><td>– Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво.</td><td>– Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности.
– Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать</td><td>– Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом.
– Движения хорошо координированы.</td></tr>
</table>

проявляя произвольность некоторых двигательных действий. – Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).	– Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.	физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). – Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). – Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.	– Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. – Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.
<u>Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями)</u>			
– Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. – Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). – Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию	– Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. – Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). – Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса	– Техника основных движений соответствует возрастной норме – Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. – Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. – Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. – Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки	– Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. – Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. – Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.

педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. – При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. – Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. – Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. – Может выполнять двигательные задания в коллективе. – Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. – Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). – Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. – Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей.	маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. – Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. – Правильные исходные положения при метании. – Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. – Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см).	и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. – Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. – Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. – Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. – Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). – Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). – Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.	– Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. – Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. – Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая.

– Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. – Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. – С желанием катается на трехколесном велосипеде.	– Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. – Соблюдает правила в подвижных играх. – Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. – Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. – Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. – Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. – Новые движения осваивает быстро. – Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. – Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. – Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. – Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с	– Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке – Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. – Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). – Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). – Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. – Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. – Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. – В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. – Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.	– Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. – В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. – Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). – Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. – Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. – Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. – Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину

	высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. – В играх выполняет сложные правила, меняет движения. – Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). – Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.		с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. – Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. – В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема".

			– Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. – Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. – В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. – Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время

			движения, выполнять скольжение и повороты. – Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. – Управляет движениями осознанно.
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
– Двигается активно, естественно, не напряженно. – Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. – Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. – Пользуется физкультурным оборудованием. – Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. – Быстро осваивает новые движения. – От двигательной деятельности получает удовольствие.	– Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. – Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. – Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. – Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. – Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений.	– Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. – Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. – Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. – Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. – Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может	– Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. – Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. – Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. – Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. – Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в

– Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.	– Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.	анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. – Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. – Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. – Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. – Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. – Объем двигательной активности на высоком уровне.	выполнении, как собственные, так и других детей. – Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. – Сопереживает спортивные успехи и поражения. – Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. – Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. – Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. – Объем двигательной активности на высоком уровне.
Методическое обеспечение			
Нищева, Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС,2023 Пензулаева, Л.И. Утренняя гимнастика в детском саду 4-5 лет,2022 Пензулаева, Л.И. Утренняя гимнастика в детском саду 4-5 лет. Комплексы упражнений ФГОС,2021 Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду 4-5 лет Средняя группа,2021 Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 4-5 лет. Комплексы упражнений,2021		Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду 5-6 лет Старшая группа,2021 Пензулаева, Л.И. Утренняя гимнастика в детском саду 5-6 лет. Комплексы упражнений ФГОС,2021 Касицына, И.А. Рисующий Гномик. Формирование графических навыков и умений у детей	Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду 6-7 лет Подготовительная к школе группа,2021 Пензулаева, Л.И. Утренняя гимнастика в детском саду 6-7 лет. Комплексы упражнений ФГОС,2021 Касицына, И.А. Рисующий Гномик. Формирование графических навыков и умений у детей графических навыков и

Касицына, И.А. Рисующий Гномик. Формирование графических навыков и умений у детей графических навыков и умений у младших дошкольников с ЗПР,2020 Касицына,М.А., Бородина, И.Г. Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и техн. работы с детьми дошкольного возраста,2019 Коноваленко, С. В., Кременецкая М. И. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития,2017 Лынская, М. Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика,2016 Мастюкова, Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития,2002 Новиковская, О.А. Игры с водой и песком для дошкольников,2021 Спирева, Е.:Н. Развитие мыслительной деятельности у детей дошкольного возраста с ОВЗ (4-7 лет). Рабочая тетрадь № 1, тетрадь № 2, тетрадь № 3, тетрадь № 4,2022 Сиротюк, А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников,2008 Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС,2022 Трясорукова, Т.П. Развитие графомоторных навыков у детей с ЗПР. Тренажер,2021	графических навыков и умений у младших дошкольников с ЗПР,2020 Касицына,М.А., Бородина, И.Г. Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и техн. работы с детьми дошкольного возраста,2019 Коноваленко, С. В., Кременецкая М. И. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития,2017 Лынская, М. Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика,2016 Мастюкова, Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития,2002 Новиковская, О.А. Игры с водой и песком для дошкольников,2021 Спирева, Е.:Н. Развитие мыслительной деятельности у детей дошкольного возраста с ОВЗ (4-7 лет). Рабочая тетрадь № 1, тетрадь № 2, тетрадь № 3, тетрадь № 4,2022 Сиротюк, А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников,2008 Трясорукова, Т.П. Развитие графомоторных навыков у детей с ЗПР. Тренажер,2021 Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 5-6 лет. Комплексы упражнений,2021	умений у младших дошкольников с ЗПР,2020 Касицына,М.А., Бородина, И.Г. Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и техн. работы с детьми дошкольного возраста,2019 Коноваленко, С. В., Кременецкая М. И. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития,2017 Лынская, М. Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика,2016 Мастюкова, Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития,2002 Новиковская, О.А. Игры с водой и песком для дошкольников,2021 Спирева, Е.:Н. Развитие мыслительной деятельности у детей дошкольного возраста с ОВЗ (4-7 лет). Рабочая тетрадь № 1, тетрадь № 2, тетрадь № 3, тетрадь № 4,2022 Сиротюк, А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников,2008 Трясорукова, Т.П. Развитие графомоторных навыков у детей с ЗПР. Тренажер,2021 Харченко, Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 6-7 лет.

		Комплексы упражнений,2021

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Образовательной программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 21

<table>
<tr><td colspan="3">Формы получения образования</td><td>ФОП ДО</td></tr>
<tr><td colspan="2">Вариативные очные формы получения образования</td><td>Группы полного дня
Группы кратковременного пребывания</td><td>п.23.1. стр.149</td></tr>
<tr><td colspan="3">Образовательные технологии</td><td>ФОП ДО</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей</td><td rowspan="7">п. 23.2 стр.149</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="2">Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования</td></tr>
<tr><td>3</td><td colspan="2">Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью</td></tr>
<tr><td>4</td><td colspan="2">Технологии развивающего обучения</td></tr>
<tr><td>5</td><td colspan="2">Игровые технологии</td></tr>
<tr><td>6</td><td colspan="2">Технологии исследовательской деятельности</td></tr>
<tr><td>7</td><td colspan="2">Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии</td></tr>
<tr><td colspan="3">Организационные технологии</td><td>ФОП ДО</td></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования</td><td>п.23.4. стр.150</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="2">Технологии универсального дизайна</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">Методы, используемые при организации воспитания и обучения</td><td>ФОП ДО</td></tr>
<tr><td colspan="2">ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.151)</td><td colspan="2">ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 151)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">1</td><td rowspan="2">методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)</td><td>1</td><td>традиционные методы (словесные, наглядные, практические)</td></tr>
<tr><td>2</td><td>методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей</td></tr>
<tr><td>2</td><td>методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и</td><td>3</td><td>информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой</td></tr>
</table>

	правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)		информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		

Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов		**ФОП ДО**
1	демонстрационные и раздаточные	*п.23.7 стр.152*
2	визуальные, аудийные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	*п.23.8, стр.152*

вид деятельности	**предлагаемое оборудование**
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое

коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.	*п.23.9. стр.153*
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.	*п.23.10 стр.153*
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	*п.23.11 стр.153*
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.	*п.23.12 стр.153*

Формы работы по образовательным областям

Таблица 22

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	**Старший дошкольный возраст**
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактическая игра Чтение Беседа Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Наблюдение Рассматривание Педагогические ситуации Праздники Экскурсии Ситуативный разговор	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игровые упражнения Составление и отгадывание загадок Словесная игра Чтение Беседа Наблюдение Ситуативные разговоры с детьми Экскурсия Викторина Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник

	Поручение Дежурство	Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегрированная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегрированная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Игра-путешествие Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегрированная деятельность Беседа Проблемная ситуация Проектная деятельность	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Игра-экспериментирование Игра-путешествие Маршрутная игра Экспериментирование и опыты Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегрированная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Игры с правилами Развивающие игры Мини-музеи КВН
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Беседа Музыкальное упражнение Организация выставок Чтение, заучивание Изготовление украшений	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и оформление

	Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства Экспериментирование со звуками, красками. Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Театрализованная деятельность Музыкально-литературные праздники, досуги	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Беседа-обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Чтение, заучивание Восприятие музыки, произведений художественной литературы, изобразительного искусства Музыкально- дидактическая игра Музыкальное упражнение Беседа музыковедческого содержания Интегрированная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра Детский дизайн Организация выставок, презентаций работ народных мастеров, произведений искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематические выставки (по временам года, настроению и др.) Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества Музыкально-литературные праздники, досуги Ярмарки, аукционы Клуб Конструкторское бюро
Физическое развитие	Занятия по физическому развитию Спортивные и физкультурные досуги Спортивные упражнения на прогулке Утренняя гимнастика Игровая беседа с элементами движений Гимнастика после дневного сна Двигательные разминки Подвижные игры Игры-имитации Физкультминутки Плавание Игровые упражнения	Занятия по физическому развитию Спортивные и физкультурные досуги Спортивные соревнования физкультурные и спортивные упражнения на прогулке Утренняя гимнастика Беседа с элементами движений Гимнастика после дневного сна Двигательные разминки Подвижные игры Игры-имитации

	Интегративная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Физкультминутки Ритмика Аэробика Плавание Олимпиада Проектная деятельность Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проблемная ситуация Контрольно-диагностическая деятельность Интегрированная деятельность

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Научи меня, помоги мне сделать»
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающей среде;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младший дошкольный возраст

Детей младшего дошкольного возраста воспитатель привлекает к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Учитывая, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания, воспитатель приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Основной образовательной формой педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной

деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитатель согласовывает содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

Средний дошкольный возраст

С детьми среднего дошкольного возраста воспитатель организует разумный двигательный режим, наполняет жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками, они нуждаются в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за растениями). На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. У детей появляются новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети участвуют в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно - театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Старший дошкольный возраст

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие», «Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога дети включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Эффективным средством развития познавательных интересов является создание мини-музея в группе. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

2.3.1. Особенности взаимодействие с детьми с ЗПР

Таблица 23

[ФАОП ДО п.38, стр.328]

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	
– индивидуального и дифференцированного подхода, – сниженного темпа обучения, – структурной простоты содержания знаний и умений, – наглядности, – возврата к уже изученному материалу.	
Характер взаимодействия со взрослыми	
Личностно-развивающее	– Индивидуальный подход к каждому ребенку с ЗПР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений.

взаимодействие со взрослым	– В центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. – Обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. – В Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. – Взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. – Взаимодействие взрослых с детьми с ЗПР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности. – С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. – Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ЗПР. – Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
Личностно-порождающее взаимодействие	– Принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. – Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. – Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. – Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. – Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. – Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей: эмоционально-личностного общения, ситуативно-делового общения, внеситуативно-познавательного общения предпосылок для внеситуативно-личностного общения.
Нравственно-этическая сфера	– Важно развивать ***нравственно-этическую сферу детей*** в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. – Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. – Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку.

	– При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. – Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. – Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. – Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. – Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. – Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь. – Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. – Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. – Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. – Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. – Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.
В сфере социального и познавательного опыта	В ОП ДО учитывается, что ***приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями:*** – под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы; – в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.
В сфере развития игровой деятельности	– Педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ЗПР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. – У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. – Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. – Взрослые обучают детей с ЗПР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. – Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. – Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре.

	– Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.
Овладение речью (диалогической и монологической)	– Происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. – Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. – Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. – Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.
Характер взаимодействия с другими детьми	
– Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. – Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. – Способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. – Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. – Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ЗПР это является достаточно сложным.	
У детей младшего возраста с ЗПР	– Можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. – Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций. – Важно включать детей с ЗПР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. – На начальном этапе взаимодействия детей с ЗПР очень важна роль взрослого.
У детей с ЗПР среднего дошкольного возраста	– Начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. – Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. – Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. – В определенном смысле дети с ЗПР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и в этот период.
Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	

– Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития. – Важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ЗПР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. – Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения. – В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям. – Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.	
Младший дошкольный возраст	– Наиболее сложной для ребенка с ЗПР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ЗПР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно. – Необходимо стимулировать желание детей с ЗПР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. – Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ЗПР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.
К концу дошкольного возраста	– К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ЗПР. – Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. – Формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. – Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ЗПР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.
В результате освоения Программы ребенок с ЗПР	
– Овладевает основными культурными способами деятельности, – Проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. – Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	

– Положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. – Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. – Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. – Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. – Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. – Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 24

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(ФОП ДО п.24.1., стр.153)* *(основные компоненты)*			
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Таблица 25

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(ФОП ДО п.24.1., стр.153)* **(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)** *(этапы формирования самостоятельности)*				
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: **обучает ребенка чему-то новому**	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры**	**совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) **направляет совместную деятельность группы детей**	**совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. **Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора**, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя	**самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

			лидерские ресурсы самих детей	

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(ФОП ДО п.24.10, стр.155, п.24.16, стр.156)*

в утренний отрезок времени	**во второй половине дня**
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

занятие *(ФОП ДО п.24.11, стр.155, п.24.12, стр.156)*	**культурные практики** *(ФОП ДО п.24.18-24.22, стр.157-158)*
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности

<table>
<tr><td>которых осуществляется педагогам самостоятельно</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими</td><td colspan="2">ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность</td></tr>
<tr><td rowspan="3">проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее</td><td>игровая практика</td><td>ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)</td></tr>
<tr><td>продуктивная практика</td><td>ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="3">в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания</td><td>познавательно-исследовательская практика</td><td>ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)</td></tr>
<tr><td>коммуникативная практика</td><td>ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21</td><td rowspan="2">чтение художественной литературы</td><td rowspan="2">дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)</td></tr>
<tr><td>при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</td><td colspan="2">тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</td></tr>
<tr><td colspan="2">организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</td></tr>
<tr><td colspan="3">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</td></tr>
<tr><td colspan="2">в игре
(ФОП ДО п.24.5.-24.8, стр.153-155)</td><td>на прогулке
(ФОП ДО п.24.15, стр.156).</td></tr>
<tr><td colspan="2">занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</td><td rowspan="2">наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</td></tr>
<tr><td>экспериментирование с объектами неживой природы</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td></tr>
</table>

в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

Культурные практики, реализуемые в ДОУ:

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Таблица 26

Культурная практика	Описание	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми	Направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	– Сюжетно-ролевая игра – Режиссерская игра – Игра-инсценировка; – Игра – драматизация; – Игра-экспериментирование – Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) – Строительно-конструктивная игра – Игра-поход – Игра-путешествие – Игра-концерт
Ситуации общения	Способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта. Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям,	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	– Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) – Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) – Имитационно-игровые

	принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.		
Развитие сенсорной культуры и ориентировки в окружающем мире	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), освоение способов познания (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	– развивающие игры, – логические упражнения, – занимательные задачи.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	– Студийная, кружковая работа – Творческие проекты – Коллекционирование – Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему) – «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества – Выставка экспонатов музея – Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки») – Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов – Просмотр познавательных презентаций

Проектная деятельность	Является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, реализуется как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальных компетентностей, помогающих ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность охватывает разные стороны развития личности дошкольников, начиная с младшего возраста, в проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие Познавательное развитие	– Исследовательский проект – Ролево-игровой проект с элементами творческих игр – Творческий проект – Нормативный проект – Информационный проект <u>Продукты:</u> Альбом, газета, плакат, гербарий, журнал, коллекция, костюм, макет, наглядные пособия, книжка-раскладушка, реферат, сказка, справочник, сценарий праздника, учебное пособие, видеофильм, медиа - презентация, публикация, реклама, экскурсия, диалог исторических и литературных персонажей, поделка, фотоальбом, задачник и т. д. <u>Формы презентации проектов:</u> – Демонстрация презентации, макета, журнала, альбома. – Защита реферата – Сюжетно-ролевая игра или экскурсия – Демонстрация учебного пособия и т. д.
Познавательно-исследовательская деятельность	Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие Познавательное развитие	– наблюдение, – экспериментирование, – беседа, – познавательный рассказ, – дидактические и конструктивные игры, – коллекционирование, – моделирование, макетирование, – познавательно-исследовательские проекты, – решение проблемных ситуаций. – игры-путешествия, – творческие мастерские, – детские лаборатории,

			– творческие гостиные, – творческие лаборатории, – целевые прогулки, – экскурсии, – интерактивные праздники. – маршрут выходного дня – образовательный квест – фотокросс – метод кейсов – геокешинг (поиск тайника в земле; от греч. geo – Земля и cache – тайник) – посткроссинг (англ. postcrossing)
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие	– «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; – «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы – Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; – «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; – Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей – «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок – Музыкальная/литературная викторина – Музыкальный/литературный концерт – Музыкальная мастерская

			– Длительное чтение и циклы рассказов – Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	– Развивающие игры – Дидактические игры – Логические упражнения. – Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами – Занимательные задачи – Проектная деятельность – Проблемные ситуации – Экспериментальная лаборатория – «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы)
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом).	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	– Игровые представления (театральное, представление фокусников); – «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; – Дни именинника – чествование детей именинников – «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. – «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др. – «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных

			произведений, музыкальные импровизации – «КВН» – Творческий конкурс – Юмористическая игра – Вечер шуток и загадок – «Спорт-сила!» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями – Спортивный конкурс – Детская спортивная олимпиада
Развлечения	Способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	– тематические музыкальные вечера – беседы-концерты – театрализованные представления – игры-драматизации, познавательные вечера – народные игры – спортивные игры – забавы – аттракционы – концерты детской самодеятельности и др
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	Социально-коммуникативное развитие	– Совместный труд со взрослым и детьми – Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности – Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) – «Книжкина больница» - ремонт книг – «Акции добрых дел» – «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику

			– Центр преобразования «Мастерилка»
Утренний круг	Предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. <u>Ожидаемый образовательный результат</u> – Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). – Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. – Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. – Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. – Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие	– Планирование: соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). – Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.). – Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). – Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. – Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. – Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

	отношения детей друг к другу. – Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду. Рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.		- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные воможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Таблица 27

Формы образовательной деятельности в режимных моментах			**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик**		
	2-3 года	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность					
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная и литературная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская «Мастерилка» (рисование, лепка,	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

аппликация по интересам)					
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и/или по подгруппам)	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и/или совместный труд)	-	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Таблица 28

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **(форма самостоятельной инициативной деятельности)** *(ФОП ДО п.25, стр.158)*
Формы
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Таблица 29

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	**4-5 лет**	**5-7 лет**
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	сферах его жизни и деятельности.	
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	
	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам	

Для поддержки детской инициативы необходимо:

Таблица 30

Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Приоритетная сфера проявления детской инициативы				
исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	игровая и продуктивная деятельность.	познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.	научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.
Условия для поддержки детской инициативы				
– предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; – приветствовать и отмечать даже самые минимальные успехи детей; – не допускать критики результатов деятельности ребенка и его самого как личности; – формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя	– создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; – информировать детей о реальных, а также возможных в будущем достижениях; – отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; – поощрять самостоятельность детей и расширять её сферы; – помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; – поддерживать	– поддерживать стремления детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; – обеспечивать для детей возможность осуществления их желаний переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли, обеспечить наличие в группе наборов атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технических средств, обеспечивающих стремление детей петь,	– поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; – обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других, или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); – создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; – оказывать помощь детям в решении проблем организации игры, при необходимости; – привлекать детей к планированию жизни	– создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; – обращаться к ребенку(детям), с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить добиваться таких же результатов сверстников; – поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; – создать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставить детям на данный

интересные занятия; – приучать воспитанников к свободному пользованию игрушками и пособиями; – знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками Образовательного учреждения, территорией участка с целью повышения самостоятельности; – побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); – поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; – установить простые и понятные детям нормы	стремления научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; – учитывать индивидуальные особенности детей, находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; – уважать каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; – создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мерепроявлять любовь ко всем детям; – предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.	двигаться, танцевать под музыку; – создать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; – не допускать диктат, навязывание в выборе сюжетов игр; – участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры; – привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждать с ними разные возможности и предложения; – побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; – привлекать детей к	группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты; – создать условия и отвести время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.	вид деятельности определенное время; – планировать жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, их пожеланий и предложений; – организовывать презентации продуктов детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки).

жизни группы; – проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, не допускать ситуации спешки и поторапливания детей; – размещать в доступном месте все игрушки и материалы; – поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.		планированию жизни группы на день, опираясь на их желание во время занятий; – читать и рассказывать детям по их просьбе, создать условия для обеспечения прослушивания музыки		

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР [ФАОП ДО п.39.5, стр. 337-339]

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

В рамках реализации годового плана и Программы просвещения родителей https://disk.yandex.ru/i/hAszi6sbO9o_dw в детском саду проводится консультационно-просветительская деятельность, в том числе в дистанционном формате: на сайте детского сада http://www.ds-25.ru/index/programma_prosveshhenija_roditelej/0-122
и в официальной страницы в социальной сети Вконтакте https://vk.com/gbdou_25 с хештегом #ПросвещениеРодителей25.
Просветительские мероприятия проводятся по следующим направлениям:

- Создании образовательной среды семьи
- Особенности питания, здорового образа жизни и безопасности детей
- Значимость режима дня в разные возрастные периоды детства, способы здоровьесбережения в условиях семьи, поддержания в семье здорового образа жизни
- Нормы физического развития для детей дошкольного возраста
- Вакцинация детей
- Рациональное питание детей различных возрастов, необходимый для здоровья баланс веществ
- Основы безопасного поведения детей дошкольного возраста в быту, социуме, на природе
- Адаптация ребенка к условиям дошкольной образовательной организации
- Воспитание и развитие детей дошкольного возраста (от 3 лет до 8 лет)
- Роль игры и детской субкультуры в дошкольном детстве
- Коммуникативное развитие и социализация ребенка дошкольного возраста
- Познавательное развитие детей в семье
- Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье

- Трудовое воспитание в семье
- Развитие речи у детей дошкольного возраста в семье
- Воспитание интереса к чтению у детей дошкольного возраста в семье
- Художественно-эстетическое воспитание в семье
- Гендерное воспитание в семье
- Психологическая готовность к школе
- Права родителей (законных представителей) и государственная поддержка семей с детьми дошкольного возраста
- Специфика и структура детско-родительских отношений
- Семейные ценности и традиции

Таблица 31

Цели		**Задачи**	
[ФАОП ДО п.39.5, стр. 337-339]		[ФАОП ДО п.39.5, стр. 337-339]	
1	обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.	1	выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка
		2	вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
		4	создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе
		5	повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.
Принципы взаимодействия [ФАОП ДО п.39.5, стр. 337-339]			
1	целенаправленности	ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей	
2	адресности	учета образовательных потребностей родителей	
3	доступности	учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;	
4	индивидуализации	преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей	
5	открытости	участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки	

Таблица 32

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия [ФАОП ДО п.39.5, стр. 337-339]		
аналитическое	**коммуникативно-деятельностное**	**информационное**
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося;	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

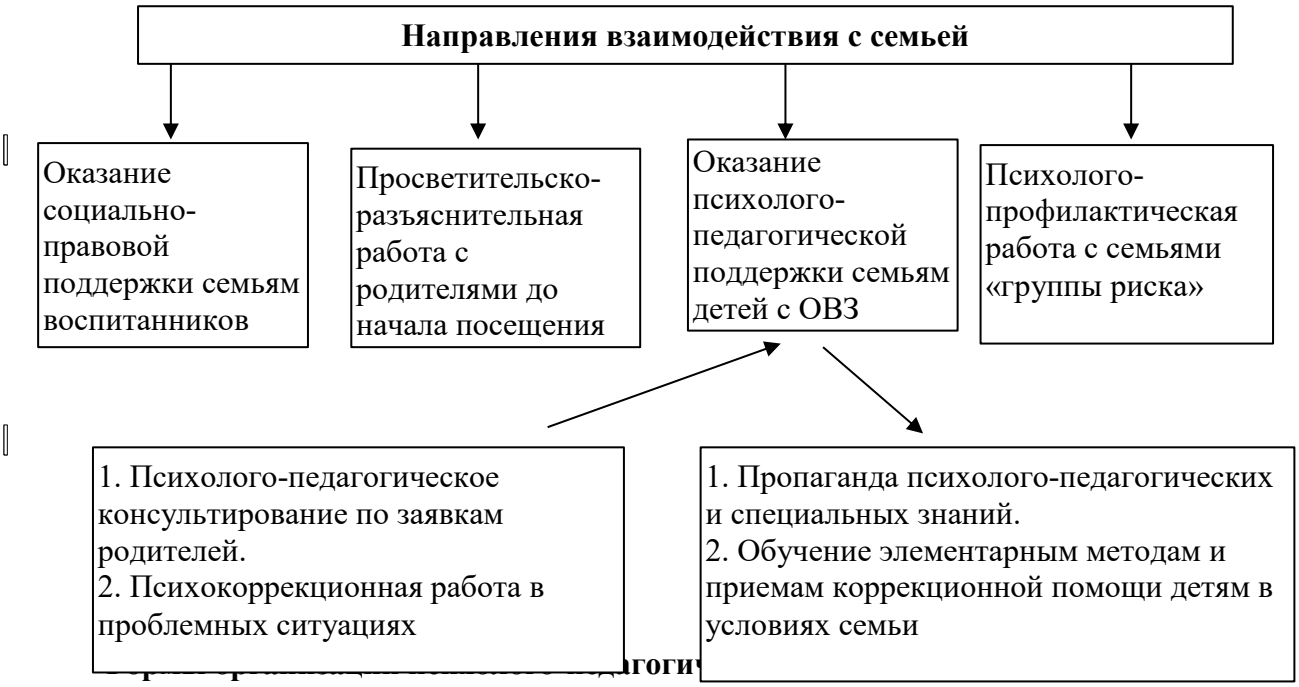
– о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	– особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	– их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому

Формы реализации направлений деятельности
(ФОП ДО п.26.7 стр.164-165, п.26.8-26.11, стр.164-166)

аналитическое	**коммуникативно-деятельностное**	**информационное**
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.	

Направления деятельности педагога ***реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных)*** *посредством* ***различных методов, приемов и способов взаимодействия*** *с*

родителями (законными представителями).
Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей *(законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.*
Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).
Совместная образовательная деятельность *педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся* ***предполагает сотрудничество:*** – *в реализации некоторых образовательных задач;* – *в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;* – *в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;* – *в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.*



огоги

Таблица 33

формы	классификация	задачи
коллективные формы взаимодействия	Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).	– информирование и обсуждение с родителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; – решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

	Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.	– обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; – сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.
	"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).	– знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.
	Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".	– знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; – ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.
	Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).	– поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.
индивидуальные формы работы	Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).	– сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; – определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; – определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.
	Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).	– оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, – образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
	"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей).	– оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

	Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.	
	Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 19 часов.	– информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, – разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, – помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.
формы наглядного информационного обеспечения	Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").	– информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации; – информация о графиках работы администрации и специалистов.
	Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.	– ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; – привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.
открытые занятия специалистов и воспитателей	Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год. В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.	– создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; – наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.
совместные и семейные проекты	Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):	– активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

различной направленности		
опосредованное интернет-общение	Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):	Позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам. При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Вариативные формы взаимодействия с семьей:

- заключение договоров с родителями вновь поступивших детей;
- консультирование родителей детей, поступающих в ГБДОУ
- система консультирования и раннего выявления проблем в развитии детей, в том числе, детей, не посещающих общеобразовательные организации по медицинским показаниям
- дистанционный клуб для родителей «Лопотушки» в социальной сети Вконтакте

2.7. Программа коррекционно-развивающей работы

2.7.1. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице.

Таблица 34

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке

4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице

Терминологические понятия

Таблица 35

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория **«ребенок-инвалид»** устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)

беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно- развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 35 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 36

<table>
<tr><td colspan="5">Структура коррекционно-развивающей работы (ФОП ДО п.27.2. стр.167)</td></tr>
<tr><td colspan="5">(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)</td></tr>
<tr><td colspan="2">психолого-педагогическое обследование</td><td colspan="2">проведение коррекционно-развивающих занятий индивидуальных/подгрупповых/ групповых)</td><td>мониторинг динамики развития</td></tr>
<tr><td colspan="5">Структура программы коррекционно- развивающей работы (ФОП ДО п.27.3. стр.167)
(может включать)</td></tr>
<tr><td colspan="2"><u>план</u> диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий</td><td colspan="2"><u>рабочие программы КРР</u> с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы</td><td><u>методический инструментарий</u>
для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР</td></tr>
<tr><td colspan="5">Задачи коррекционно-развивающей работы (ФОП ДО п.27.4. стр.167)</td></tr>
<tr><td colspan="2">диагностические</td><td colspan="3">коррекционно-развивающие и просветительские</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации</td><td>5</td><td colspan="2">Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации</u>*, обусловленными различными причинами</td><td>6</td><td colspan="2">Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию</td><td>7</td><td colspan="2">Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы</td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="5">*<u>Социальная адаптация ребенка</u> – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы. (ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)</td></tr>
<tr><td colspan="5">Регламент коррекционно-развивающей работы (ФОП ДО п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.167-168)</td></tr>
<tr><td>организуется по обоснованному</td><td>реализуется в форме</td><td>содержание КРР</td><td>осуществляется в ходе всего</td><td>строится дифференцированн</td></tr>
</table>

запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	***групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий***. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся	***определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП*** на основе рекомендаций ППк ДОО	***образовательного процесса***, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий	***о*** в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения

Содержание диагностической работы *(ФОП ДО п.28.1 стр.168-169)*		
1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей
3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15.выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за

	10. изучение направленности детской одаренности	созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	

Содержание коррекционно-развивающей работы *(ФОП ДО п.28.2 стр.169-170)*	
1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации
3	коррекция и развитие высших психических функций
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка
Содержание консультативной работы *(ФОП ДО п.28.3. стр.170)*	
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком
Содержание информационно-просветительской работы *(ФОП ДО п.28.4. стр. 170-171)*	
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации

Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся *(ФОП ДО п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.171-173)*	
целевая группа	**содержание**

обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	*Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения** осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики*
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности
	*Включение ребенка в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения** осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики*
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.
	Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской

	Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.
	Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.
	В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции.
	*Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения** осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).*

2.7.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Таблица 37

[ФАОП ДО п.45.1-45.3, стр.420-421]

Цель и задачи	
Цель	создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
Задачи:	– выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер; – проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка; – выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения. – формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности; – целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи; – целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

	– создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах; – выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования; – осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.
Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР	
Диагностический модуль	Выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.
Коррекционно-развивающий модуль	– коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики; – предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах; – развитие коммуникативной деятельности; – преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; – подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма; – коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений; – коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции; – коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти; – коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления; – формирование пространственных и временных представлений; – развитие предметной и игровой деятельности; – формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах; – стимуляция познавательной и творческой активности.
Социально-педагогический модуль	Ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций. В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.
Консультативно-просветительский модуль	Предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

Этапы коррекционной работы [ФАОП ДО п.45.4, стр.421-423]

Таблица 38

I этап	
Цель	**Содержание (компоненты)**

– Развитие функционального базиса для развития высших психических функций: • зрительных, • слуховых, • моторных функций • межсенсорных связей; – Стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.	Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции. Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно. Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности. Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве. На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.
II этап	
Цель	**Содержание (компоненты)**
целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.	– развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей; – сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений; – развитие зрительной и слухоречевой памяти;

	– развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности; – развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления; – развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств: – усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи; – целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей. Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность. В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей. С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности. Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - ***формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов***. **Развитие саморегуляции.** Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения. Важным направлением является **развитие эмоционально-личностной сферы,** психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.
III этап	
Цель	**Содержание (компоненты)**
Развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.	Особое внимание уделяется **развитию мыслительных операций,** конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире. **Преодоление недостатков в речевом развитии** - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка,

	развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью. На этапе **подготовки к школе** одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения. **Психологическая коррекция** предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений. Одно из приоритетных направлений - **развитие нравственно-этической сферы,** создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся. Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Содержание коррекционной работы реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся

дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа [ФАОП ДО п.45.13, стр.424-425]

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. ***Основная задача*** - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР [ФАОП ДО п.45.14, стр.425-454]

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" [ФАОП ДО п.45.14.1., стр.425-430]

Таблица 39

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для ***эмоционального и ситуативно-делового общения педагогическим работником и другими детьми***: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий ***для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:*** 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.
	Создание условий ***для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними***: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок ***для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил***: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:*** 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения***: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие" [ФАОП ДО п.45.14.2., стр.430-438]

Таблица 40

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:*** 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	***Развитие конструктивного праксиса, наглядообразного мышления, способности к моделированию:*** 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
	16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных	***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период***: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
математических представлений	2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
	10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. ***Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:*** 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. ***Формирование пространственных представлений:*** 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
	10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). ***Формирование временных представлений:*** 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	***Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:*** 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильнослуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет) ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:*** 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);
	8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	***Развитие мыслительных операций:*** 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд"); 14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
	16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; ***Развитие мнестической деятельности:*** 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. ***Развитие внимания:*** 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие" [ФАОП ДО п.45.14.3., стр.438-444]

Таблица 41

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	***Развитие импрессивной стороны речи:*** 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксальнопрефиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. ***Стимуляция речевого общения:*** 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
	4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. ***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:***

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. ***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):*** 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
	4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. ***Расширение, обогащение, систематизация словаря:*** 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. ***Формирование грамматического строя речи:*** 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
	6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). ***Развитие связной диалогической и монологической речи:*** 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. ***Подготовка к обучению грамоте:*** 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
	4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условнографической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. ***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:***

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	***Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:*** 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" [ФАОП ДО п.45.14.4., стр.444-448]

Таблица 42

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:*** 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания", 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой,положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит");
	18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. ***Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:*** 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
	11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
	17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4,4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие" [ФАОП ДО п.45.14.5., стр.448-454]

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Таблица 43

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная равленность в работе по мированию начальных дставлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкальноритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);
	9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная равленность в работе по ической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); 5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на Другое;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
	19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков азвитие ручной орики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).
	Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков азвитие икуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков азвитие психомоторной ры	***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:*** 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

2.7.3. Комплексно-тематическое планирование

Таблица 44

Месяц	Неделя	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	2			
	3			
	4	Детский сад. Игрушки. Правила поведения в группе.	Детский сад. Игрушки. Правила поведения в группе.	Дикие животные
Октябрь	1	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты
	2	Ягоды, грибы	Ягоды, грибы	Ягоды, грибы
	3	Деревья, кустарники	Деревья, кустарники	Деревья, кустарники
	4	Осень, как время года. Признаки в сравнении с другими временами года. Изменения в одежде людей. Город осенью.	Осень, как время года. Признаки в сравнении с другими временами года. Изменения в одежде людей. Город осенью.	Осень, как время года. Признаки в сравнении с другими временами года. Изменения в одежде людей. Город осенью.
	5			
Ноябрь	1	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	2	Дом, в котором я живу — Мебель	Мебель	Мебель
	3	Дом, в котором я живу — Посуда	Посуда	Посуда
	4	Дом, в котором я живу — Посуда	Бытовые приборы	Бытовые приборы
Декабрь	1	Зима, как время года. Признаки в сравнении с другими временами года. Изменения в одежде людей. Город зимой	Зима, как время года. Признаки в сравнении с другими временами года. Изменения в одежде людей. Город зимой	Зима, как время года. Признаки в сравнении с другими временами года. Изменения в одежде людей. Город зимой
	2			
	3	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы
	4	Новый год	Новый год	Новый год
Январь	3	Моё тело	Моё тело. ЗОЖ	Моё тело. Зубы.
	4	Транспорт, виды транспорта	Транспорт. Виды транспорта	Транспорт. Виды транспорта
	5			
Февраль	1	Профессии	Профессии	Профессии
	2			
	3	Защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества
	4	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные
Март	1	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник
	2			

	3	Весна, как время года. Признаки в сравнении с другими временами года. Изменения в одежде людей. Город весной.	Весна, как время года. Признаки в сравнении с другими временами года. Изменения в одежде людей. Город весной.	Весна, как время года. Признаки в сравнении с другими временами года. Изменения в одежде людей. Город весной.
	4	Неделя театра	Неделя театра	Неделя театра
Апрель	1	Неделя детской книги	Неделя детской книги	Неделя детской книги
	2	Космос	Космос	Космос
	3	Перелётные птицы	Перелётные птицы	Перелётные птицы
	4	Насекомые. рыбы	Насекомые. рыбы	Насекомые. рыбы
Май	1	День Победы	День Победы	День Победы
	2	Моя семья мой город	Моя семья мой город	Моя семья мой город
	3	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	4			
Июнь	1	«Да здравствуют дети на всей планете!»		
	2	«Там на неведомых дорожках…»		
	3	«Моя любимая Россия»		
	4	«День памяти о Великой Отечественной войне»		
Июль	1	«Мои любимые игрушки»		
	2	«Коли семья в кучке, не страшны и тучки»		
	3	«В гостях у Лесовичка»		
	4	В морском царстве, в подводном государстве		
Август	1	«В мире живой природы»		
	2	«Неделя безопасности»		
	3	«Летние Олимпийские игры»		
	4	«Широка страна моя родная»		
	5	«До свидания, лето!»		

В летний период проводятся индивидуальная коррекционно-развивающая работа учителями-логопедами, учителями-дефектологами, педагогами-психологами.

2.7.4. Особенности организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ

Система работы учителей – дефектологов и учителей-логопедов в ДОУ

Раздел программы «Содержание коррекционной работы» предназначен для детей с с задержкой психического развития (от 3 до 7 лет) и адресован специалистам ГБДОУ № 25.

Целью данного раздела программы является построение системы работы

- в службе ранней помощи для детей с 1 до 3 лет,
- в группах для детей с задержкой психического развития с 3 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников.

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия (подготовительная группа), а также самостоятельную деятельность ребёнка в специально организованной пространственно-речевой среде.

Учебный год начинается первого сентября, длится двенадцать месяцев (до первого сентября) и делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май;

IV период - июнь, июль, август.

Сентябрь отводится для педагогического обследования детей, сбора анамнеза, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимных моментах, составления и обсуждения плана работы. С первого октября начинаются занятия с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утверждённым планом работы.

Вторая половина мая отводится для педагогического обследования по результатам коррекционно-развивающей работы, рекомендаций продления нахождения ребёнка в данной группе или выбора для него другого образовательного маршрута; индивидуальных занятий с детьми.

Коррекционно-развивающая деятельность в группах для детей с ЗПР условно делится на четыре возрастных периодов:

- средний возраст;
- старший возраст;
- подготовительный возраст.

Коррекционно-развивающую работу условно можно разделить на разделы (смотри таблицу).

Содержание разделов наполняется в соответствии с ОП ДО и парциальными программами, различными технологиями.

Разделы коррекционно-развивающей работы

Таблица 45

Учитель – логопед	**Учитель - дефектолог**
Средняя, старшая и подготовительная группа – Развитие словаря – Формирование и совершенствование грамматического строя речи – Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза – Обучение элементам грамоты. Обучение грамоте с III периода старшей группы. – Развитие связной речи и речевого общения – Развитие психических функций	**Средний возраст** – Развитие слухового восприятия и внимания – Развитие зрительного восприятия и внимания – Формирование сенсорных эталонов – Развитие зрительной и слуховой памяти – Формирование мышления – Развитие речи

– Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений – Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.	– Конструирование – Формирование элементарных математических представлений – Обучение игре – Развитие общей и мелкой моторики **Старший возраст** – Развитие слухового восприятия и внимания – Развитие зрительного восприятия и внимания – Развитие зрительной и слуховой памяти – Формирование мышления – Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений – Развитие речи – Обучение грамоте – Обучение игре – Конструирование – Развитие мелкой моторики

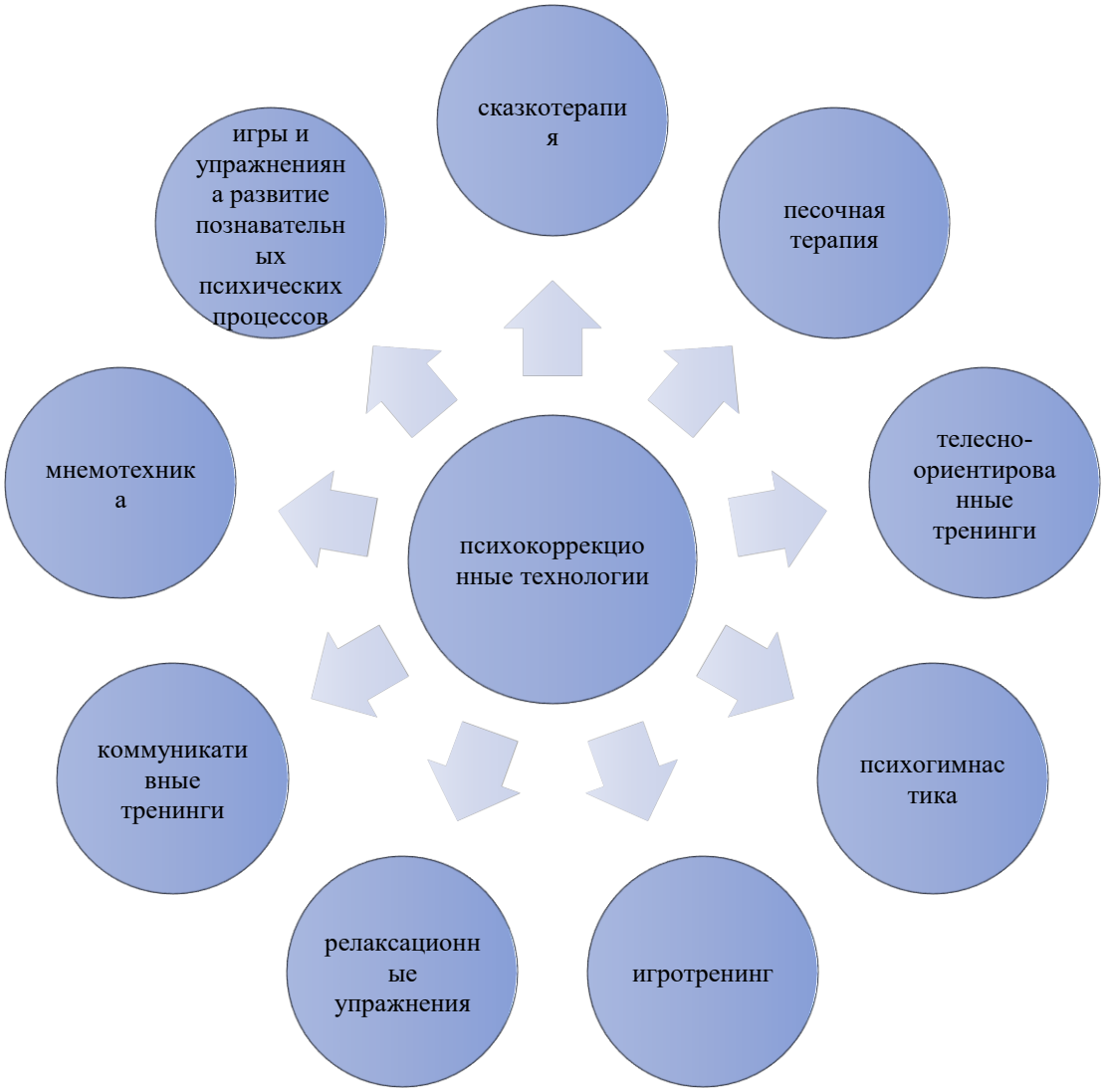
Система работы педагога-психолога в ДОУ

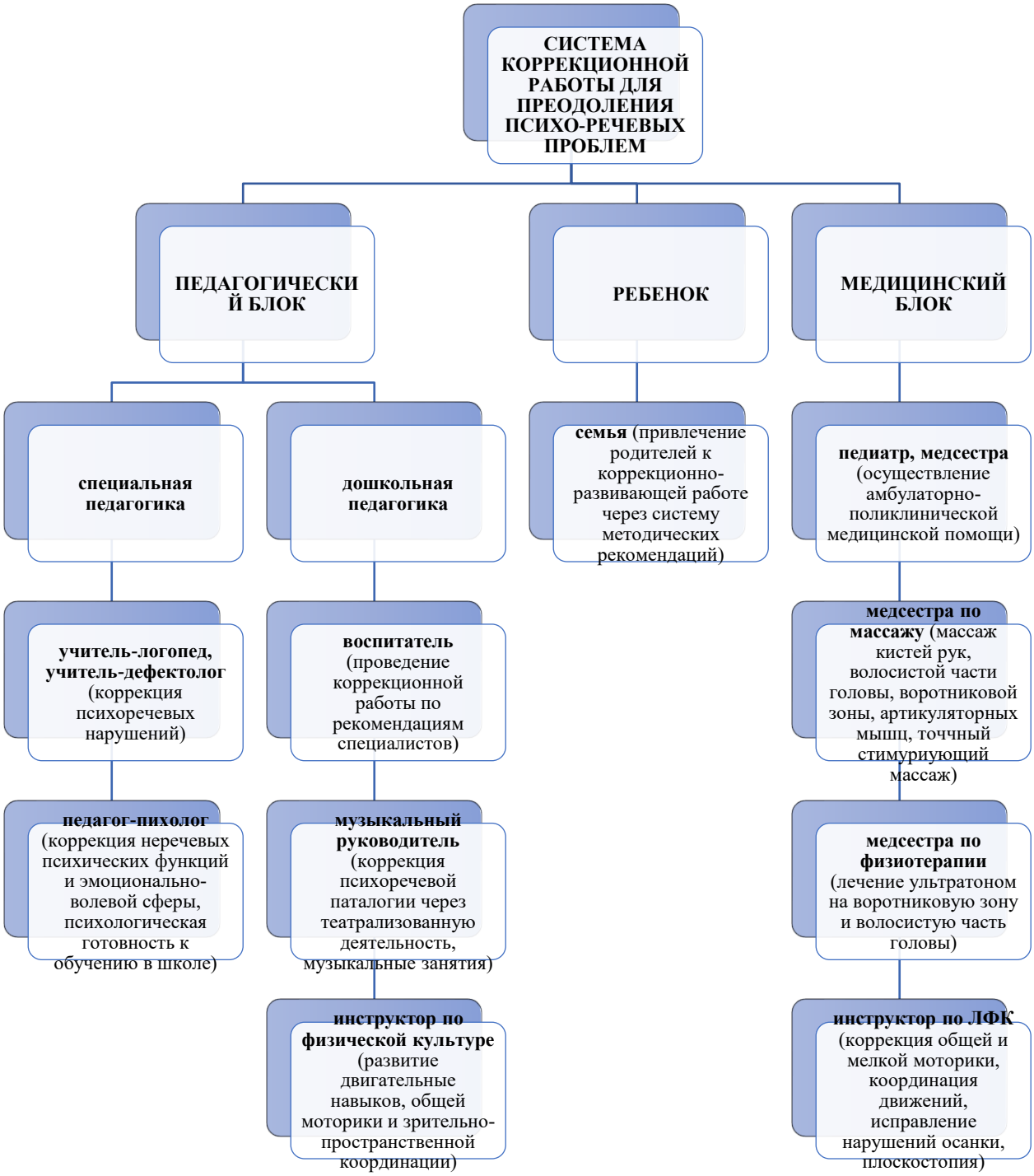
Цель: участие в создании благоприятных условий для сохранения и укрепления психологического здоровья каждого воспитанника ДОУ.

Таблица 46

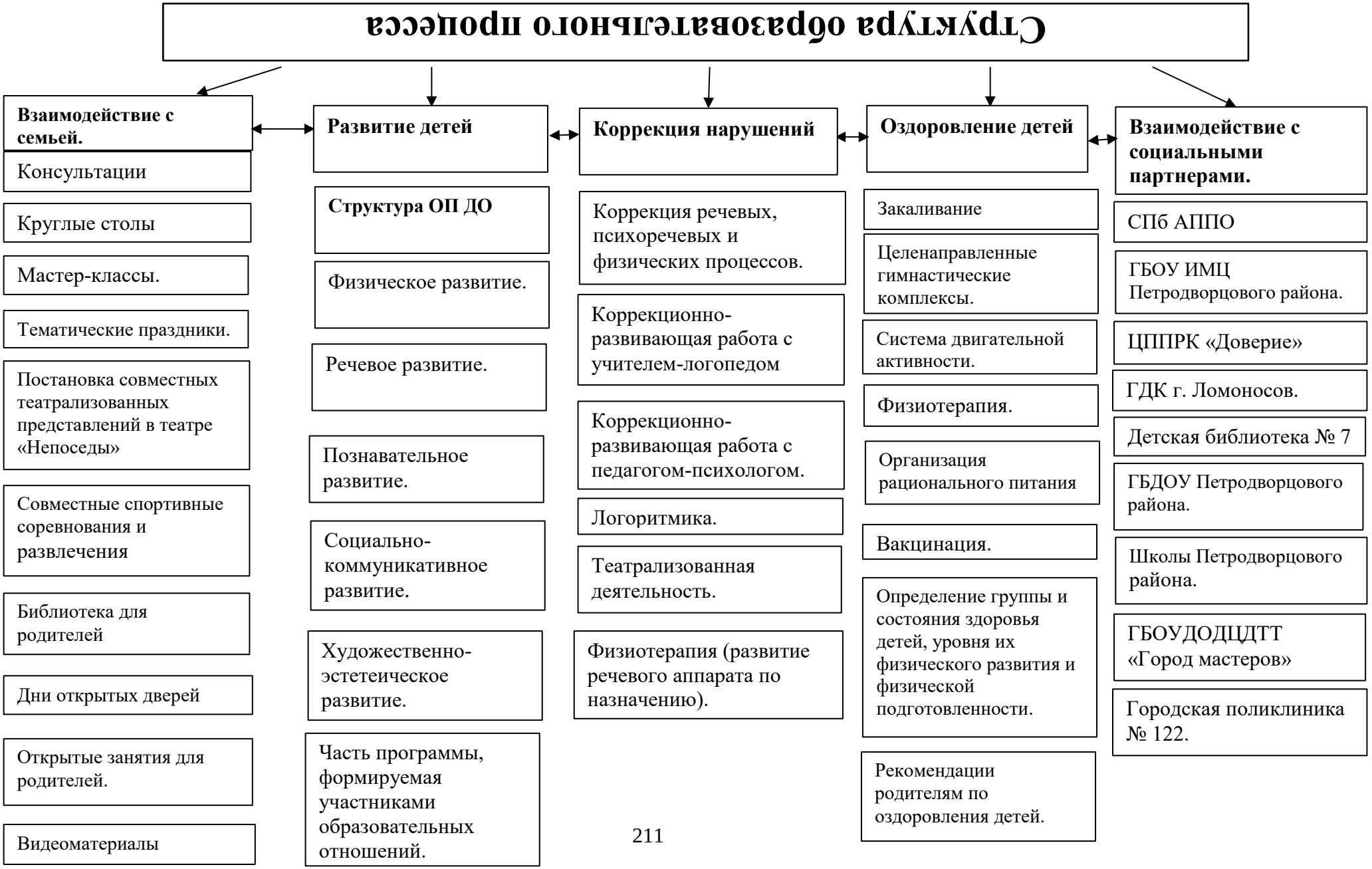
Работа с воспитанниками	Работа с педагогами	Работа с родителями
Психодиагностическая работа: – исследование особенностей развития познавательной сферы – изучение особенностей развития эмоционально волевой сферы – изучение социально-психологической структуры группы **Коррекционно-развивающая работа:** – групповая коррекционно-развивающая работа с воспитанниками – индивидуальная коррекционная работа на основе результатов диагностики <u>Направлена на:</u> 1. развитие познавательных психических процессов 2. развитие эмоционально-волевой сферы 3. развитие коммуникативных навыков	**Просвещение и консультирование педагогов, формирование психологической компетентности педагогов:** – проведение индивидуальных консультаций по вопросам развития и воспитания воспитанников – ведение тематических консультаций – ведение семинаров, тренингов – взаимодействие со специалистами (определение индивидуального маршрута сопровождения)	**Просвещение и консультирование родителей:** – проведение индивидуальных консультаций по вопросам развития и воспитания детей – проводит тематические консультации по вопросам особенностей развития дошкольников – выступления на родительских собраниях – проведение открытых и совместных занятий – пропаганда психологических знаний (информационные уголки, стенды, буклеты в группах, публикаций на сайте детского сада)

Психокоррекционные технологии, обеспечивающие психологическое здоровье дошкольника ДОУ




СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ ПСИХО-РЕЧЕВЫХ ПРОБЛЕМ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ БЛОК
РЕБЕНОК
МЕДИЦИНСКИЙ БЛОК
специальная педагогика
дошкольная педагогика
семья (привлечение родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций)
педиатр, медсестра (осуществление амбулаторно-поликлинической медицинской помощи)
учитель-логопед, учитель-дефектолог (коррекция психоречевых нарушений)
воспитатель (проведение коррекционной работы по рекомендациям специалистов)
медсестра по массажу (массаж кистей рук, волосистой части головы, воротниковой зоны, артикуляторных мышц, точчный стимуриующий массаж)
педагог-пихолог (коррекция неречевых психических функций и эмоционально-волевой сферы, психологическая готовность к обучению в школе)
музыкальный руководитель (коррекция психоречевой паталогии через театрализованную деятельность, музыкальные занятия)
медсестра по физиотерапии (лечение ультратоном на воротниковую зону и волосистую часть головы)
инструктор по физической культуре (развитие двигательные навыков, общей моторики и зрительно-пространственной координации)
инструктор по ЛФК (коррекция общей и мелкой моторики, координация движений, исправление нарушений осанки, плоскостопия)

Модель коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ



Служба ранней помощи

В ДОУ функционирует служба ранней помощи (согласно распоряжению Комитета по образованию СПб от 04.04.2014 № 1357-р «Методических рекомендаций об организации вариативных форм психолого-педагогической и (или) коррекционно-развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в системе дошкольного образования) для детей от 1,5 до 3 лет с ограниченными возможностями здоровья, не посещающих детский сад.

Основной целью данной службы является:

- Оказание психолого-педагогической и коррекционно-развивающей помощи детям с ОВЗ до 3 лет.
- Осуществление социально-педагогического сопровождения семей, воспитывающих ребёнка с ОВЗ.
- Подбор адекватных способов взаимодействия с ребёнком, его воспитания, коррекция имеющихся отклонений.

Основными формами работы с детьми в службе ранней помощи являются индивидуальные и групповые занятия, консультирование родителей (законных представителей). Занятия с детьми проводятся с участием родителей (законных представителей).

В службе ранней помощи с детьми работают:

- Педагог-психолог.
- Учитель-дефектолог.
- Учитель-логопед.
- Музыкальный руководитель.
- Инструктор по физической культуре.

Логопункт

Для оказания коррекционно-развивающей, компенсирующей и логопедической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 5 до 7 лет в детском саду функционирует логопедический пункт (сокращённо «Логопункт»).

Основные направления деятельности логопункта:

- диагностическое;
- коррекционно-развивающее;
- информационно-методическое (организация консультативной помощи педагогам и родителям (законным представителям) ребенка).

Театр «Непоседы»

В целях коррекции психо-речевого развития воспитанников в детском саду создан театр «Непоседы».

Занятия театрализованной деятельностью – это средство терапевтического и коррекционного воздействия, способствующее стимуляции психомоторного состояния детей, побуждает к состраданию и сопереживанию, активизирует мышление и познавательный интерес, а главное – раскрепощает его творческие способности и помогает психологической адаптации ребёнка в коллективе, вводит в мир прекрасного, развивает нравственно-эстетическую культуру. Театрализованная деятельность включает в себя:

- Театрализованные игры
- Ритмопластика
- Культура и техника речи
- Основы театральной культуры
- Работа над спектаклем
- Оснащение гримерной комнаты

Программа «Здоровье»

В целях коррекционно – оздоровительной работы в ДОУ разработана программа «Здоровье». Реализация данной программы проходит в тесном контакте всех специалистов медблок и педагогов.

Одним из приоритетных направлений является коррекция психоречевого развития ребенка. Успешная коррекция возможна только при комплексном использовании физиотерапевтических процедур, массажа, лечебной физкультуры и коррекционно-развивающей работы специалистов.

В ДОУ получена бессрочная лицензия на медицинскую деятельность с учетом компенсирующие направленности ДОУ

- осуществление доврачебной медицинской помощи по:
- лечебной физкультуре и спортивной медицине,
- медицинскому массажу,
- сестринскому делу в педиатрии,
- физиотерапии.

Комплекс коррекционно – оздоровительной работы направлен на стимуляцию деятельности головного мозга, периферической нервной системы, дыхательной системы, развитие общей и мелкой моторики и опорно-двигательного аппарата в целом, что способствует успешной реализации задач ОП ДО.

Для повышения эффективности работы разработана комплексная система физкультурно-оздоровительной работы.

Медико – социальное сопровождение детей обеспечивает медицинский блок:

- Врач-педиатр
- Медсестра
- Медсестра по ФИЗИО
- Инструктор по ЛФК

Оборудован физкультурно-медицинский блок, где проводятся:

- Физкультурные занятия
- ЛФК (лечебная физкультура)
- Физиотерапия
- Массажный кабинет

Имеется медицинское оборудование для проведения лечебных и профилактических мероприятий:

- амплипульс (стимуляция)
- ингалятор «Вулкан»
- ультратон (противовоспалительное лечение)
- д/арсонваль «Искра» (релаксация)
- «Рикта-Эсмил» (свето-магнито- электролечение)
- «Поток» (электрофорез)
- ОРК-21 (кварцевые банки, общее УФО)

Организация летне-оздоровительной кампании

Цель работы:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом их индивидуальных особенностей, создание максимально эффективных условий по охране и укреплению здоровья, предупреждению заболеваемости и травматизма детей Полное удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи работы:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.

2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности, деятельности по интересам.

3. Создать позитивное эмоциональное настроение у детей через приобщение к традициям детского сада (спортивным играм, совместным мероприятиям с социумом).

4. Продолжать формировать устойчивый интерес, потребность в ЗОЖ, занятиях спортивными играми у воспитанников ДОУ и их родителей.

5. Проводить осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Успешность проведения ЛОК во многом определяется комплексным подходом к планированию, организации и медико-педагогическому контролю.

При планировании оздоровительной работы в ДОУ придерживаемся следующих **принципов:**

- комплексное использование профилактических, закаливающих и оздоровительных технологий;
- непрерывное проведение профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- использование простых и доступных технологий;
- формирование положительной мотивации у детей, медицинского персонала, педагогов к проведению профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- повышение эффективности системы профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий за счет соблюдения в ДОУ санитарных правил и нормативов, оптимального двигательного режима и физической нагрузки, санитарного состояния учреждения, организации питания, воздушно-теплового режима.

Воспитание здорового ребёнка – приоритетная, наиглавнейшая задача дошкольной педагогики, особенно в современных условиях. Проблема воспитания счастливой личности напрямую связана со здоровьем этой личности. Как помочь подрастающему ребёнку реализовать своё право на здоровье и счастливую жизнь? Одним из путей решения этой проблемы является организация работы по воспитанию дошкольников в летний период года.

Летний отдых детей оказывает существенное влияние на укрепление организма, сопротивляемость заболеваниям, создание положительных эмоций. В летний период особенно большие возможности предоставлены для закаливания, совершенствования защитных реакций ребенка, широко используются солнечно-воздушные ванны и водные закаливающие процедуры. Летом продолжается систематическая и полномочная работа по разделам программ. Все виды деятельности переносятся на воздух. Каждому виду отводится место и время в распорядке дня.
Приоритетными направлениями дошкольного учреждения летом являются:

- физкультурно-оздоровительная работа;
- экологическое воспитание;
- игровая, музыкальная, театрализованная, продуктивная деятельность детей.

Основная цель работы педагогического коллектива в летний оздоровительный период - это создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса, творческих способностей воспитанников.

Задачи работы с детьми:

Образовательная область «Физическое развитие»:

— Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.

— Всесторонне совершенствовать физические функции организма.

— Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.

— Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.

— Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.

— Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

— Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.

— Поддерживать инициативу детей в импровизации.

— Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.

— Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями

— Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.

— Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.

— Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.

— Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.

— Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.

— Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

— Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.

— Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой.

— Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие»:

— Обогащать активный словарь воспитанников.

— Развивать речевое творчество.

— Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:

— Развивать игровую деятельность воспитанников;

— Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;

— Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;

— Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;

— Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Задачи работы с педагогами:

— Повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы с детьми младшего дошкольного возраста.

— Обеспечение методического сопровождения для планирования и организации летнего отдыха.

Задачи работы с родителями:

— Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.

— Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

— Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Планируемый результат:

— Обогащение воспитанников новыми знаниями, яркими впечатлениями;

— Снижение количества дней пропущенных ребенком по болезни; количества случаев простудных заболеваний; средней продолжительности болезни одним ребенком при простудных заболеваниях)

— Эмоционально-насыщенное, содержательное проживание ребенка в детском саду.

— Удовлетворенность естественной потребности в движении, развивающееся в двигательном творчестве.

— Активность, инициативность, раскрепощенность детей в общении.

— Приобретение опыта нравственно-эстетического восприятия мира, проживания событий, ситуаций.

— Наличие интереса к миру природы, любознательность, проявление гуманных способов взаимодействия с природным миром.

— Проявление творческих способностей в различных видах детской деятельности.

— Создание серии мультфильмов «Моя безопасность» из опыта работы с детьми в летний период.

— Рост профессиональной компетенции и заинтересованности педагогов и родителей в сохранении и укреплении здоровья детей.

Формы оздоровительных мероприятий в летний период

1. Организованная образовательная деятельность - это основная форма организованного систематического обучения детей физическим упражнениям. Организованные мероприятия в ЛОК должны исключать возможность перегрузки детей, не допускать их переутомления или нарушения деятельности физиологических процессов и структур организма, в частности костно-мышечной и сердечно-сосудистой как наиболее

нагружаемых при физических упражнениях. Физические упражнения подбираются в зависимости от возраста, физического развития и состояния здоровья детей, физкультурного оборудования.

Планируются организованные формы образовательной деятельности с включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм), праздники, развлечения еженедельно в часы наименьшей инсоляции (до наступления жары или после ее спада).

2. Утренняя гимнастика. Цель проведения – повышение функционального состояния и работоспособности организма, развитие моторики, формирование правильной осанки, предупреждение плоскостопия. Традиционная гимнастика включает в себя простые гимнастические упражнения с обязательным включением дыхательных упражнений; упражнения с предметами и без предметов; упражнения на формирование правильной осанки; упражнения с использованием крупных модулей, снарядов, простейших тренажеров. Коррекционная гимнастика включает в себя комплексы специальных упражнений в соответствии с характером отклонений или нарушений в развитии детей.

3. Подвижные игры. Рекомендуются игры средней и малой подвижности. Выбор игры зависит от педагогических задач, подготовленности, индивидуальных особенностей детей.

Виды игр:

- сюжетные (использование при объяснении крошки-сказки или сюжетного рассказа);
- несюжетные с элементами соревнований на разных этапах разучивания;
- дворовые;
- народные;
- с элементами спорта (бадминтон, футбол).

Подвижные игры проводятся на воздухе, на спортивной площадке ежедневно, в часы наименьшей инсоляции. Продолжительность игр для детей младшего дошкольного возраста 15 минут.

4. Двигательные разминки (физминутки, динамические паузы). Их выбор зависит от интенсивности и вида предыдущей деятельности. Проводятся на воздухе, на спортивной площадке ежедневно, в часы наименьшей инсоляции. Продолжительность:

младшая группа – 6 минут;

средняя группа — 8 минут;

Варианты:

- упражнения на развитие мелкой моторики;
- ритмические движения;
- упражнения на внимание и координацию движений;
- упражнения в равновесии;
- упражнения для активизации работы глазных яблок.
- упражнения в равновесии;
- корригирующие упражнения (в соответствии с характером отклонений или нарушений в развитии детей);
- упражнения на формирование правильной осанки;
- упражнения на формирование свода стопы

5. Элементы видов спорта, спортивные упражнения (для детей младшей группы). Способствуют формированию специальных двигательных навыков**,** воспитанию волевых качеств, эмоций, расширению кругозора детей.

Прикладное значение спортивных упражнений: восприятие соответствующих трудовых навыков и бережное отношение к инвентарю**.**

Проводятся на воздухе, на игровой или спортивной площадке ежедневно, в часы наименьшей инсоляции. Продолжительность:

средняя группа - 10 минут;

6. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна. **Гимнастика сюжетно-игрового характера.**

Разминка после сна проводится с использованием различных упражнений:

- с предметами и без предметов;
- на формирование правильной осанки;
- на формирование свода стопы;
- имитационного характера;
- сюжетные или игровые;
- с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые кольца, эспандер);
- на развитие мелкой моторики;
- на координацию движений;
- в равновесии
- на развитие мелкой моторики;
- на координацию движений;
- в равновесии.

Место проведения – спальная комната. Гимнастика пробуждения для всех возрастных групп продолжительностью: 3—15 минут. Гимнастика после дневного сна для всех возрастных групп: 7— 10 минут.

7. Индивидуальная работа в режиме дня. Проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал в процессе НОД, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки. Проводится в спортивном зале. Время устанавливается индивидуально.

8. Закаливающие мероприятия. Система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей:

— элементы закаливания в повседневной жизни (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, обтирание, обливание до пояса);

— закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями (правильно организованная прогулка, солнечные и водные процедуры в сочетании с физическими упражнениями);

— специальные водные, солнечные процедуры, которые назначаются врачом.

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Формы работы	**Содержание занятий**	**Условия организации**			**Ответственный**
		место	**время**	**продолжительность**	

Утренняя гимнастика	**Традиционная гимнастика** (включает в себя простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений): С предметами и без предметов; На формирование правильной осанки; На формирование свода стопы Имитационного характера **Музыкально-ритмическая гимнастика** (включает в себя упражнения под музыку)	На воздухе	Ежедневно перед завтраком	Все группы 10 минут	Инструктор по физической культуре, воспитатели.
Физические упражнения и игры с элементами спорта **Подвижные игры**	Упражнения подбираются в зависимости от задач занятия, от возраста, физического развития и состояния здоровья детей: Спортивные упражнения с элементами соревнований; Пешеходные прогулки (на спортивные площадки, стадион); Неделя здоровья Экскурсии Прогулки по маршруту (простейший туризм); Спортивные праздники; Развлечения **Виды игр:**	На воздухе На воздухе На воздухе	3 раза в неделю 3 раза в неделю Ежедневно	Средняя группа 20 мин. Старшая группа 25 мин. Подготовительная к школе группа 30 мин. Средняя группа 20 мин. Старшая группа 25 мин. Подготовительная	Инструктор по физической культуре Инструктор по физической культуре, воспитатели.

Индивидуальная работа по развитию движений	Сюжетные Несюжетные (с элементами соревнований) Народные С элементами спорта: Бадминтон Футбол Волейбол Баскетбол	Спальня, на воздухе	Ежедневно	к школе группа 30 мин. Устанавливается индивидуально	Инструктор по физической культуре, воспитатели.
Бодрящая гимнастика	Проводится с отдельными детьми или подгруппами с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям.	На воздухе	1 раз в месяц		Воспитатели
Праздники, досуги, развлечения	Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей. Разминка после сна с использованием различных упражнений: С предметами и без предметов; На формирование правильной осанки На формирование свода стопы; Имитационного характера;		1 раз в неделю	Средняя группа 8 мин. Старшая группа 10 мин. Подготовительная к школе группа 12 мин. . Средняя группа 25 мин. Старшая группа 30 мин. Подготовительная	Инструктор по физической культуре

	Сюжетные или игровые; На развитие мелкой моторики; На координацию движений; Музыкально-ритмические. Способствуют закреплению полученных навыков, активизации физиологических процессов в организме под влиянием усиленной двигательной активности в сочетании с эмоциями.			к школе группа 35 мин.	
ЛФК		На воздухе	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляция	Средняя группа 20 мин. Старшая группа 25 мин. Подготовительная к школе группа 30 мин.	Инструктор ЛФК

2.8. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания [ФАОП ДО п.49., стр.490] для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника

Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений.

Для того, чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.8.1. Целевой раздел

Таблица 47

2.8.1.1. Цель и задачи реализации Программы		**ссылка ФАОП ДО**	
		п.49.1.1-49.1.3	***стр.491***
Общая цель воспитания			
личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:			
1	формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;		
2	овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;		
3	приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.		
Общие задачи воспитания:			
1	Развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.		
2	Формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.		
3	Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.		
4	Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.		

5	Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6	Воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми.
7	Объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.
8	Установление партнерских взаимоотношений с социальными партнерами в рамках оказания психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности и создания единого образовательного пространства в вопросах воспитания и развития и образования детей.

2.8.1.2. Принципы

Методологической основой Рабочей программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы

принцип гуманизма	приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
принцип ценностного единства и совместности	единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
принцип общего культурного образования	воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
принцип следования нравственному примеру	пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
принципы безопасной жизнедеятельности	защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника	значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
принцип инклюзивности	организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических,

	интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.8.1.3. Направления воспитания

Таблица 48

[ФАОП ДО п.49.2.1, стр 501-505]

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
Патриотическое направление	**Ценности:** **Родина и природа** **Цель** - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее	– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; – организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; – формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.	– Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. – Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. – Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их	– Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. – Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. – Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их	– Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране. – Формирование и поддержание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям. – Подготовка к будущей семейной жизни к роли матери и отца.

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
	патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает формирование: – ***"патриотизма наследника",*** испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); – ***"патриотизма защитника",*** стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей		этнической принадлежности. – Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.	этнической принадлежности. – Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.	

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
	готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); – ***"патриотизма созидателя и творца",*** устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).				
Духовно-нравственное направление	**Ценности: Жизнь, милосердие, добро**	– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.),	– Формирование у ребенка представлений о добре и зле,	– Формирование способности понять и принять, что такое	– Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества.

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
	Цель - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	традиционные народные игры и пр.; – учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; – организовывать коллективные проекты заботы и помощи; – создавать доброжелательный психологический климат в группе.	позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. – Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения	«хорошо» и «плохо». – Воспитание у ребенка чувства доброжелательности, поощрение проявления сочувствия, доброты.	– Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков.

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
			договариваться, умения соблюдать правила.		
Социальное направление	**<u>Ценности:</u>** **Семья, дружба, человек и сотрудничество** **<u>Цель</u>** - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного	– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; – воспитывать у детей навыки поведения в обществе; – учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; – создавать доброжелательный психологический климат в группе.	– Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. – Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку. – Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).	– Формирование у ребенка интереса к другим детям, способности бесконфликтно играть рядом с ними. – Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!». – Формирование у ребенка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. – Создавать условия для овладения ребенком речью. – Развитие способности	– Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми. – Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры. – Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника. – Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. – Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
	воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением			различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, прическе) и имени.	нормах взаимоотношения полов.

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
	нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.				
Познавательное направление	**<u>Ценности:</u>** **Познание** **<u>Цель</u>** - формирование ценности познания. В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует	– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; – организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; – организация насыщенной и структурированной	– Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы. – Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний. – Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).	– Формирование и поддержание интереса ребенка к окружающему миру и активности в поведении и деятельности.	– Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом. – Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании. – Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
	личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.			
Физическое и оздоровительное направление	**Ценности:** **Жизнь и здоровье** **Цель** - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как	– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; – формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; – формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; – включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.	– Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; – укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки; – Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование	– Приобщение ребенка к выполнению действий по самообслуживанию: мытью рук, самостоятельному приему пищи, приготовлению ко сну и т. д. – Формирование и поддержание у ребенка стремления быть опрятным. – Формирование и поддержание интереса к физической активности.	– Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены. – Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. – Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке,

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
	основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.		представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни; – Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.). – Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	– Приобщение ребенка к соблюдению элементарных правил безопасности в быту, в ДОУ, на природе. – Напоминание детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, другому ребенку.	бережно относиться к ним.
Трудовое направление	**<u>Ценности:</u>** **Труд** **<u>Цель</u>** - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и	– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; – воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта	– Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности	– Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке. – Формирование и поддержание стремления помогать взрослому в доступных действиях. – Формирование и поддержание стремления к самостоятельности в	– Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности. – Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
	нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.	непременно сопряжена с трудолюбием; – предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; – собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; – связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.	взрослых и труда самих детей. – Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. – Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.	
Эстетическое направление	**<u>Ценности:</u>** **Культура, красота** **<u>Цель</u>** - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание направлено	– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;	– Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересами, удобствами, результатам	– Воспитание у ребенка эмоциональной отзывчивости к красоте. – Формирование и поддержание у ребенка интереса и	– Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
	на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.	– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; – воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; – воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом СП; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место,	творчества других детей. – Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах. – Воспитание культуры речи. – Воспитание культуры деятельности. – Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке. – Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия,	желания заниматься продуктивными видами деятельности. – Поддержание у ребенка эстетически привлекательного образа своего пола.	– Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. – Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса. – Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.

Направление воспитания	Цели	Направления деятельности воспитателя	Общие задачи	Ранний возраст (до 3-х лет)	Дошкольный возраст (до 8 лет)
		аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.	образных представлений, воображения и творчества.		

2.8.1.4. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Таблица 49

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры младенческого и раннего возраста (до 3 лет)** **ФАОП ДО п.49.1.5, стр.494**	**Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы** **ФАОП ДО п.49.1.5., стр.495**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям

		Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержательный раздел

2.8.2.1. Уклад ДОУ

[ФОП ДО п.29.3.1, стр 182]

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

Таблица 50

N п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

В ДОУ воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее–ФГОС ДО). Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации воспитанников, организации занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал. Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя.

Воспитательный процесс организуется в предметно-пространственной развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениями динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием. Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СП 2.4. 3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027), что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.8.2.2. Воспитывающая среда ДОО
[ФОП ДО п.29.3.2, стр 183]

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ***"от педагогического работника",*** который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- ***"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника",*** в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "***от ребенка",*** который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Таблица 51

Направление воспитания	**«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду**	**«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность**	**«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка**
	Формирование	***Развитие и педагогическая поддержка***	***Становление***
Патриотическое воспитание	– Мини-музеи по направлениям в группах. – Тематические альбомы, фотографии, карты, плакаты художественная литература, портреты знаменитых людей	– Виртуальные экскурсии по улицам города Ломоносова, Санкт-Петербурга, в драматический театр, с сотрудниками краеведческого музея по страницам истории родного города.	– Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, театрализации. – Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов.

Направление воспитания	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	Формирование	***Развитие и педагогическая поддержка***	***Становление***
	города, символика города, области, России, куклы в национальных костюмах, детские костюмы и атрибуты разных народов, музыкальные инструменты. – Выставки репродукций сызранских художников, книг сызранских писателей и т.д.	– Создание коллекций, макетов. – Создание ситуаций обращенности к разному опыту участников совместной деятельности, к опыту впечатлений и переживаний. – Совместная деятельность в мини-музеях. – Деятельность в рамках окружной опорной площадки по краеведческому направлению. – Участие в конкурсах историко-краеведческой направленности.	– Самостоятельная деятельность в мини-музеях. – Оформление выставок, коллажей, стенгазет, помещений организации к тематическим неделям. – Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) – Изготовление подарков, сувениров.
Духовно-нравственное воспитание	Игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, кукольная мебель, наборы и аксессуары для игр, семейные альбомы. *Педагог:* – создает в группе условия для свободного выбора игры. – увлекает детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил».	*Решение игровых проблемных ситуаций.* – Совместные сюжетно-ролевые игры; – Театрализованные игры; – Чтение художественной литературы; – Досуги, праздники.	– Инсценировки знакомых литературных произведений; – Кукольный театр; – Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; – Изготовление подарков, сувениров; – Изобразительная деятельность; – *В среде заложены условия, которые помогают детям:* разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; – способствуют развитию всех пяти чувств;

Направление воспитания	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	Формирование	***Развитие и педагогическая поддержка***	***Становление***
			– увязывают между собой различные представления; – учат решению проблем и конфликтных ситуаций; – развивают самооценку и самоуважение; – учат способам выражения эмоций и чувств.
Социальное развитие	Игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, кукольная мебель, наборы и аксессуары для игр, семейные альбомы. *Педагог:* – создает в группе условия для свободного выбора игры. – показывает детям пример «расшатывания» игровых стереотипов (показывает новые правила игры, а позже дети сами учатся придумывать свои правила в уже знакомой игре). – увлекает детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил».	*Решение игровых проблемных ситуаций.* – Совместные сюжетно-ролевые игры и игры с правилами; – Театрализованные игры; – Подвижные игры; – Народные игры, дидактические игры, настольно-печатные; – Чтение художественной литературы; – Досуги, праздники.	– Самостоятельные игры различного вида; – Инсценировки знакомых литературных произведений; – Кукольный театр; – Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; – Разновозрастное общение; – Изготовление подарков, сувениров; – Изобразительная деятельность; *В среде заложены условия, которые помогают детям:* – разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; – способствуют развитию всех пяти чувств; – увязывают между собой различные представления; – учат решению проблем и

Направление воспитания	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	Формирование	***Развитие и педагогическая поддержка***	***Становление***
			конфликтных ситуаций; – развивают самооценку и самоуважение; – учат способам выражения эмоций и чувств.
Познавательное развитие	– Центр науки и естествознания. – Оборудование для исследовательской и опытнической деятельности, мини лаборатория, набор различных объектов для исследований, – дидактические и развивающие игры, – игры-головоломки, игры для развития логического мышления, доски грифельные и магнитные, – пособие «Логико-малыш». *Их цель* возбудить интерес детей к участию в ситуациях выбора, желание делать и самостоятельно осуществлять индивидуальный или коллективный выбор деятельности с учетом интересов и склонностей.	– Клуб «Почемучки» (интеллектуальные викторины и конкурсы). Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг. – Свободное экспериментирование; – Проблемное обучение (знания даются не в готовом виде, а в виде – проблемы); – Проектная деятельность естественно-научной, историко-краеведческой и технической направленности. – Проблемные ситуации, побуждающие к вариативным самостоятельным действиям. – Конкурсы. – Викторины.	– Наблюдения; – Опыты и эксперименты; – Рассматривание энциклопедий; – Игры с песком и водой, природным материалом; – Продуктивная деятельность; – Создана атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения в индивидуальной и коллективной деятельности.
Физическое и оздоровительное	– Центр «здоровья и двигательной активности» в группах. – Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания,	– Здоровьесберегающие технологии; – Квест-игры – спортивные праздники и досуги; – летние и зимние малые олимпийские игры;	– Игры со спортивным и физкультурным оборудованием: – Придумывание новых правил в знакомых играх.

Направление воспитания	**«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду**	**«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность**	**«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка**
	Формирование	***Развитие и педагогическая поддержка***	***Становление***
	ловли, атрибуты к спортивным и подвижным играм; – игры на развитие дыхания, – плакаты, картинки, дидактические и развивающие игры физкультурно-оздоровительной направленности.	– спортивные соревнования и эстафеты; – Спортивные проекты: «Единый день ГТО», «День физкультурника», «Лето с футбольным мячом».	– Придумывание двигательных заданий. – Проведение утренней гимнастики старшими воспитанниками в младших группах. – Придумывание новых подвижных игр по картинам, по иллюстрациям знакомых литературных произведений.
Трудовое воспитание	– Орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка; – взрослый формирует традицию дежурства.	– Проекты по ознакомлению с профессиями родителей; – Встречи с людьми различных профессий; – Участие в чемпионате «Будущие профессионалы 5+»; – Виртуальные экскурсии на предприятия – место работы родителей; – Участие в акциях «Добрых дел», «Птичья столовая», «Чистый – двор», «День птиц»; – «Книжкина больница», ремонт книг.	*Для трудового воспитания*: – в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, уборка после приема пищи); – технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных взрослыми вариантов.
Эстетическое воспитание	– Центр музыки и театра. – Материал для изобразительной деятельности, мольберты, образцы художественно-декоративного	– Тематические детские праздники, досуги, инсценировки. – Игровые импровизации и театрализация.	– Самостоятельные игры различного вида: игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,

Направление воспитания	«От взрослого» - внесение воспитательных элементов в среду	«От совместной деятельности ребенка и взрослого» - событийность	«От ребенка» - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка
	Формирование	***Развитие и педагогическая поддержка***	***Становление***
	искусства, альбомы-раскраски, портреты композиторов и художников. – Музыкальные игрушки; театры разных видов, элементы костюмов, маски, декорации, ширмы, атрибуты для ряженья, хороводных игр, заготовки для изготовления персонажей и декораций настольного театра. – Эстетическое оформление помещений. – Насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями.	– Экспериментирование с изобразительным материалом и звуком. – «Литературные гостиные» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок. – Музыкальная/ литературная викторина, концерт. – «Кукольный театр». – «Вернисаж», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества. – «Мастерилка» - оформление помещений к празднику, изготовление поделок, ручной труд.	«телевизор», «Вернисаж», «Художественный салон» и др. – Инсценировки знакомых литературных произведений; – Кукольный театр; – Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. – Разновозрастное общение; – Изготовление подарков, сувениров; – Творческая деятельность; – Благоустройство групповых помещений;

Особенности реализации воспитательного процесса

ГБДОУ расположено в отдельном двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Имеется ограждение, зонирование и озеленение участков. Для каждой возрастной группы выделены игровые площадки. Прогулочные участки оснащены теневыми навесами, стационарным игровым и спортивным оборудованием. Территория, прилегающая к зданию и используемая для прогулок и игр на свежем воздухе, рассматривается как часть развивающего пространства, в пределах которого осуществляется игровая и свободная деятельность детей.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития) ГБДОУ детского сада № 25 компенсирующего вида Петродворцового района СПб.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

ГБДОУ детский сад является компенсирующим для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития).

В ДОУ функционируют 11 групп:

3 группы для детей с ЗПР от 3 до 8 лет,

8 групп для детей с ТНР от 3 до 8 лет.

На базе детского сада работает группа кратковременного пребывания - Служба ранней помощи (от 1 года до 3 лет) для детей с ОВЗ, не посещающих ОУ – 6 человек.

Организована работа логопедического пункта.

Режим работы детского сада – 12 часовой, с 7.00 до 19.00

Настоящая Программа воспитания разработана для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи и с задержкой психического развития

Все группы комплектуются Комиссией по комплектованию государственных бюджетных образовательных учреждений, находящихся в ведении администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Основанием для зачисления детей в группы является заключение Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, содержащее рекомендации по обучению детей по образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи, с задержкой психического развития), в группе компенсирующей направленности.

Продолжительность и сроки пребывания на каждом этапе обучения определяются возрастом воспитанника, состоянием его здоровья и характером группы, в которой он находится, и составляет, как правило, один год. Перевод воспитанника из одной возрастной группы в другую производится по решению психолого-медико-педагогического консилиума образовательного учреждения и ТПМК.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО (Раздел I, п.1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Программа реализуется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; построение образовательного процесса происходит на адекватных возрасту формах работы с детьми (ведущая – игра). Вместо специально организованных формальных занятий педагоги решают задачи развития (воспитания и обучения) в ходе совместной с детьми игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности, в ходе режимных моментов; во время самостоятельной деятельности детей; во взаимодействии с семьями воспитанников. Для получения общего образования детьми с ОВЗ в детском саду работают специалисты (педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи), для детей-инвалидов разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, в соответствии с ИПРой. В образовательную программу ежегодно вносятся необходимые коррективы.

В Образовательном учреждении образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, государства.

Образовательное учреждение располагается в непосредственной близости от городского парка 300-летия Ораниенбаума и стелы «Город воинской славы», это позволяет педагогам использовать культурный, образовательный, и природный потенциал данной территории.

Также недалеко от Образовательного учреждения расположена библиотека семейного чтения города Ломоносова и Краеведческий музей города Ломоносова. Образовательное учреждение, на основании договора о сотрудничестве, осуществляет взаимодействие с данными учреждениями, направленное на расширение кругозора детей дошкольного возраста, приобщение их к культурно-историческим ценностям, духовно-нравственное просвещение, творческое развитие.

Контингент воспитанников Образовательного учреждения состоит в основном из детей, проживающих на территории города Ломоносова, в возрасте от 3 до 7 лет. Коллектив Образовательного учреждения снискал доверие и уважение со стороны участников образовательных отношений, педагоги поддерживают семейные традиции, привлекают родителей к активному сотрудничеству. В детском саду есть воспитанники, из многодетных семей, братья и сестры которых также посещали Образовательное учреждение.

Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.

2.8.2.3. Общности (сообщества) Организации

Таблица 52

[ФОП ДО п.29.3.3, стр 183]

Общность	Характеристика
Профессиональная общность	Включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагогические работники должны: – быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; – мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; – поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность; – заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; – содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку; – воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность); – учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; – воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность	Включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.
Детско-взрослая общность:	Характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.
Детская общность:	Общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Одним из видов детских общностей являются ***разновозрастные детские общности***. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

2.8.2.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

[ФОП ДО п.29.3.4, стр 183-185]

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

соотносится с эстетическим направлением воспитания;

– Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Таблица 53

Образовательная область	**Ценности**	**Общие задачи воспитания**
Социально-коммуникативное развитие	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".	***Задачи:*** – воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; – воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; – воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; – воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. – создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; – поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	"Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"	***Задачи:*** – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по

		сохранению природы.
Речевое развитие	"Культура", "Красота"	***Задачи:*** – владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	***Задачи:*** – воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	"Жизнь", "Здоровье"	***Задачи:*** – формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; – воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.8.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.8.2.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания

[ФАОП ДО п.49.2.8, стр 506]

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям)

обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники образовательных отношений.

Основная **цель** - установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей. Родители становятся активными участниками реализации программы.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система работы с родителями (законными представителями) реализуется исходя из следующих **принципов:**

- целенаправленности-ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности-учета образовательных потребностей родителей;
- доступности-учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации-преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Формы взаимодействия с родителями

Таблица 54

Информационно-аналитические формы
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы

Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Таблица 55

Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи

Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско- родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

Таблица 56

Досуговые формы
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения

Таблица 57

Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

Таблица 58

Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Вариативные формы взаимодействия с семьей:

– заключение договоров с родителями вновь поступивших детей;
– общие и групповые родительские собрания;
– консультирование родителей специалистами ДОУ через информационный сайт ДОУ в сети «интернет»;
– дистанционный семейный клуб «Лопотушки» в социальной сети Вконтакте;
– наглядная информация в группах;
– консультации, круглые столы, мастер - классы;
– совместные спортивные соревнования и развлечения;
– тематические праздники;
– проектная деятельность;

– постановка совместных театрализованных представлений в театре «Непоседы»;
– библиотека для родителей;
– дни открытых дверей;
– анкетирование;
– консультационная служба;
– использование видеоматериалов;
– фотовыставки;
– выставки совместного творчества;
– открытые занятия для родителей;
– рекомендации по организации совместного семейного досуга для реализации программы социо-культурного развития ребенка;
– стендовые материалы;
– консультирование родителей детей, поступающих в ГБДОУ (адаптационный период);
– система консультирования и раннего выявления проблем в развитии детей, в том числе, детей, не посещающих общеобразовательные организации по медицинским показаниям

2.8.2.5.2. События образовательной организации
[ФАОП ДО п.49.3.2, стр 507]

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Образовательного учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Образовательном учреждении осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (праздник, досуг, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с

приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей других групп).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределенных условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Для развития и укрепления традиций недостаточно стихийного воздействия, необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий

Таблица 59

Месяц	**Название праздника**	**Возрастная группа**	**Категория участников**
Сентябрь	День знаний. Посвящение в воспитанники детского сада.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
Октябрь	День музыки.	Старший возраст	Дети, педагоги.
	Осенины.	Все возрастные группы	Дети, родители, педагоги.
	День воспитателя.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
Ноябрь	День матери России.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
Декабрь	День конституции РФ.	Старший возраст	Дети, педагоги.
	Подготовка к Новому году. Новый год.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
Январь	Рождество.	Старший возраст	Дети, педагоги.
	День снятия блокады.	Старший возраст	Дети, педагоги.
	День родного языка.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
Февраль	День защитника Отечества.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.

	Масленица.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
Март	Утренник к Международному женскому дню. Постановка спектаклей к 8 марта.	Группы раннего возраста и младшие группы. Средний и старший дошкольный возраст.	Дети, педагоги, родители. Дети, педагоги,
	День поэзии.	Старший возраст	Дети, педагоги, родители.
	Международный День театра.	Старший возраст	Дети, педагоги, родители.
Апрель	День смеха.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
	День птиц.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
	День космонавтики.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
	Пасха.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
Май	День победы. Возложение цветов.	Старший возраст	Дети, педагоги, родители.
	Международный День семьи.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
	Всемирный день музеев.	Старший возраст	Дети, родители.
	День города - Ломоносов	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
	День города Санкт – Петербурга.	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители.
Июнь	Международный день защиты детей.	Все возрастные группы	Дети, педагоги.
	День России.	Старший возраст	Дети, педагоги.
Июль	День семьи, любви и верности.	Старший возраст	Дети, педагоги, родители.
	День Военно-Морского Флота.	Старший возраст	Дети, педагоги.
Август	День физкультурника	Все возрастные группы	Дети, педагоги, родители
	День Российского флага	Старший возраст	Дети, педагоги, родители

2.8.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях
[ФОП ДО п.29.3.5.3, стр 187]

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых, может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), досуги, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду—это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимые семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей:

- одна— сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей

воспитанников;

- вторая—вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая ***инвариантная часть календаря***, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения:

- о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;
- о всемирных, всероссийских государственных, городских (в том числе в контексте работы с этнокалендарём, праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;
- о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях;
- о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.);
- о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье;
- о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье;
- о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком;
- афоризмы о воспитании;
- рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города), художественной деятельности и т.п.

Вторая, ***вариативная часть***, планируемая семьей, может содержать следующие сведения:

- о семейных праздниках—днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), о днях памяти в семье;
- о семейных прогулках, поездках и др.;
- о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

2.8.2.6. Организация предметно-пространственной среды

[ФАОП ДО п.49.3.3, стр 508]

Предметно-пространственная среда (далее – ППС), отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Образовательного учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

ППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия воспитанников;
- максимальную реализацию образовательного потенциала Образовательного учреждения и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы воспитания, а также материалов, оборудования, инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого

возрастного этапа.

ППС предоставляет воспитанникам возможность реализации разных видов детской деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- конструирования
- восприятие произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества,
- продуктивной деятельности в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа воспитанников.

В групповых и других помещениях созданы условия для:

- общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками;
- осуществления двигательной активности воспитанников;
- возможности уединения.

Пространство групп разграничено на функциональные центры активности, не имеющие жесткого зонирования, оснащённые необходимым количеством развивающего материала. В каждом функциональном центре собраны материалы, игры, игрушки, пособия обеспечивающие основные виды детской активности, их расположение предоставляет воспитанникам возможность беспрепятственно и самостоятельно ими пользоваться.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Перечень центров в соответствии с направлениями развития воспитанников

Таблица 60

Центр	Оснащение
Социально - коммуникативное развитие	
Центр сюжетно -ролевых игр	– атрибуты для сюжетно - ролевых игр по возрасту детей («семья», «больница», «магазин», «школа», «салон красоты», «почта», «библиотека», «автомобильная мастерская», «ателье» и др.); – предметы-заместители.
Уголок уединения	– кресло (диванчик); – антистрессовые игрушки; – подушки, зеркала; – игры по изучению эмоциональных состояний; – массажные шарики
Центр безопасности	– дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; – макеты перекрестков, районов города; – дорожные знаки; – литература о правилах дорожного движения.
Познавательное развитие	
Центр природы и экспериментирования	– комнатные растения в соответствии с возрастными – рекомендациями; – календарь природы; – картотека растений;

Центр	Оснащение
	– стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; – макеты; – литература природоведческого содержания; – наборы картинок, альбомы; – материал для проведения элементарных опытов; вещества и – материалы для проведения опытов; обучающие и дидактические – игры по экологии; – инвентарь для трудовой деятельности; – природный и бросовый материал; – детские энциклопедии; – материал по астрономии (ст, подг).
Центр развивающих игр	– дидактический материал по сенсорному воспитанию; – дидактические игры; настольно-печатные игры; – познавательный материал; – материал для детского экспериментирования.
Центр строительства и конструирования	– напольный строительный материал; – настольный строительный материал; – пластмассовые конструкторы (младший возраст – с крупными деталями); – конструкторы с металлическими деталями – старший возраст; – схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; – транспортные игрушки; – схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр краеведения	– государственная символика; – символика города Санкт- Петербурга и города Ломоносов; – иллюстрации русских костюмов; – наглядный материал: тематические альбомы, картины, фотоиллюстрации; – предметы народно - прикладного творчества; – предметы русского быта; – детская художественная литература
Речевое развитие	
Центр книги	– детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; – наличие художественной литературы; – иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; – материалы о художниках- иллюстраторах; – портреты поэтов, писателей (старший возраст); – тематические выставки; – продукты детского творчества (книжки-малышки, альбомы, подборки по лексическим темам).
Художественно - эстетическое развитие	
Центр творчества	– бумага разного формата, разной формы, разного тона; – цветные карандаши, краски, кисти, обрезки ткани, – пластилин (стеки, доски для лепки); – цветная бумага и картон; – количество ножниц с закругленными – концами, клей, салфетки для аппликации; – различный бросовый материал; – место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей

Центр	Оснащение
	и родителей; – альбомы-раскраски; – трафареты, обводки; – наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.
Центр музыки и театрализации	– детские музыкальные инструменты; – портреты композиторов (старший возраст); – магнитофон; – набор аудиозаписей; – музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); – музыкально - дидактические игры; – музыкально-дидактические пособия; – ширмы; – элементы костюмов; – различные виды театров (в соответствии с возрастом).
Физическое развитие	
Центр физкультуры и спорта	– оборудование: – для ходьбы, бега, равновесия; – для прыжков; – для катания, бросания, ловли; – для ползания и лазания; – атрибуты к подвижным и спортивным играм; – нетрадиционное физкультурное оборудование;
Социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие	
Игровая уличная площадка	– прогулочная площадка для самостоятельной и совместной с – воспитателем деятельности детей; – игровое, функциональное и спортивное оборудование; – площадка для ознакомления дошкольников с правилами – дорожного движения; – цветники, огороды; – выносное оборудование.

2.8.2.7. Социальное партнерство
[ФОП ДО п.29.3.7, стр 188]

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

В шаговой доступности находятся ГДК г. Ломоносова, Детская библиотека №7, ГБОУ ДО ДЦДТТ «Город Мастеров», ДЮЦ «Петергоф», ДДТ «Ораниенбаум», Музыкальная школа им И.Стравинского.

В окружении ДОУ расположены замечательные природные памятники и государственный музей заповедник «Ораниенбаум».

По вопросам организации воспитательно-образовательного процесс ДОУ сотрудничает и проводит совместные мероприятия с: СПб АППО, ГБОУ ИМЦ Петродворцового района, ЦППРК «Доверие», городской поликлиникой №122, ОГИБДД Петродворцового района.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Работа с родителями - это сложная и важная часть деятельности педагога и ДОУ в целом. На протяжении многих лет наш детский сад работает над одной из главных задач дошкольного воспитания и воспитания в целом – взаимодействие детского сада с семьёй.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают ДОУ, можно отнести преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

Основная цель работы с родителями– это всестороннее и гармоничное развитие каждого ребёнка. А эта цель будет достигнута только через совместное творчество, работу родителей, педагогов, социума, общества в целом.

Взаимоотношения с родителями регулируются родительским договором, включающим в себя права и обязанности сторон, возникающие в процессе взаимодействия.

Работа с родителями ведётся согласно годового плана работы ДОУ.

Родители постоянно находятся во взаимодействии с педагогическим коллективом.

Педагоги постоянно вовлекают родителей в воспитательно-образовательный процесс, приглашают участвовать в мероприятиях, выставках, конкурсах. Также эффективными формами работы являются консультации, анкетирование, дистанционное сопровождение семей воспитанников в социальной сети Вконтакте.

Воспитатели и специалисты находятся в постоянном контакте с родителями (законными представителями) воспитанников, объясняя им стратегию и тактику образовательного процесса. Педагогические и медицинские работники консультируют родителей (законных представителей) по всем вопросам реализации образовательной программы дошкольного образования. Педагоги организуют помощь родителям (законным представителям) по вопросам развития ребенка (в том числе ребенка с ограниченными возможностями здоровья) и совместную деятельность детей и родителей (законных представителей) с целью успешного освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Перечень организаций по организации воспитательного процесса в ДОУ:

Таблица 61

Направление (задача) воспитания	**Наименование социального партнера**	**Что делаем вместе**	**В каких документах это зафиксировано**

Патриотическое	Городской краеведческий музей	Организация экскурсий.	Договор о сотрудничестве.
	ДЮЦ «Петергоф»	Совместные мероприятия, конкурсы	Договор о сотрудничестве. План работы.
Духовно-нравственное	Библиотека семейного чтения г. Ломоносова	Организация экскурсий, тематических встреч и мастер-классов.	Договор о сотрудничестве.
Социальное	ГБУ ДО ЦППМСП Петродворцового района Санкт-Петербурга "Доверие"	Консультации для родителей и педагогов, диагностика	Договор о сотрудничестве.
	ОНДПР Петродворцового района	Совместные мероприятия, конкурсы. Встречи с сотрудниками по выбранным темам.	Договор о сотрудничестве. План работы.
	ДЮЦ «Петергоф»	Совместные мероприятия, конкурсы	Договор о сотрудничестве. План работы.
	ОГИБДД ОМВД России по Петродворцовому району города Санкт-Петербурга	Встречи с сотрудниками по выбранным темам.	План работы.
Физическое и оздоровительное	Центр ГТО Петродворцового района	Совместные мероприятия.	План работы.
	ДДТ «Ораниенбаум»	Реализация дополнительных образовательных услуг	Договор о сотрудничестве.
Трудовое	Производства и организации, в которых трудятся родители воспитанников.	Виртуальные экскурсии и мастер-классы для детей.	План работы
Познавательное	ГДК города Ломоносова	Совместные праздники	Договор о сотрудничестве.
	Городской краеведческий музей	Организация экскурсий.	Договор о сотрудничестве.
Эстетическое	Библиотека семейного чтения г. Ломоносова	Организация экскурсий, тематических мероприятий и мастер-классов.	Договор о сотрудничестве.
	ГДК города Ломоносова	Совместные праздники	Договор о сотрудничестве.
	ДШИ им. Стравинского	Совместные мероприятия, концерты	Договор о сотрудничестве.

2.8.3. Организационный раздел

2.8.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

[ФАОП ДО п.49.3.4, стр 508]

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Для получения общего образования детьми с ОВЗ в детском саду работают специалисты: педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, медсестра по ЛФК, старший воспитатель.

Для детей-инвалидов разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, в соответствии с ИПРой.

Образовательное учреждение, реализующее ОП ДО укомплектовано квалифицированными кадрами - педагогическими, руководящими и иными.

Все педагоги аттестованы, и имеют высшую и первую квалификационную категорию.

Образовательное учреждение в полном объеме укомплектовано педагогическими кадрами, обладающими необходимой квалификацией и профессиональными компетенциями, для реализации Программы воспитания.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Таблица 62

Наименование должности	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Руководитель ДОУ	– управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; – создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ОУ за учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ
Старший воспитатель	– разработка необходимых для организации воспитательной – деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций,

	должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); – анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; – планирование работы в организации воспитательной деятельности; – проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; – проведение контроля и анализа воспитательной деятельности, – распространение передового опыта других образовательных организаций – организация воспитательной деятельности в ДОУ; – организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- – педагогической и управленческой компетентностей – организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – формирование мотивации педагогов к участию в разработке и – реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – информирование о наличии возможностей для участия педагогов в – воспитательной деятельности; – наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; – организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; – организационно-координационная работа при проведении совместных воспитательных мероприятий; – участие воспитанников в конкурсах и т.д.; – организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; – развитие сотрудничества социальными партнерами; – стимулирование активной воспитательной деятельности педагога
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель	– обеспечивает занятия воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; – формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	– совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников – творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанников;

2.8.3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания ДОУ рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

В связи с внедрением Программы воспитания вносятся изменения в следующие локальные правовые документы Образовательного учреждения:

- Положение об образовательной программе дошкольного образования;
- Положение о рабочей программе педагога;
- Положение о функционировании внутренней системы оценки качества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.8.3.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

[ФАОП ДО п.49.3.5, стр 508]

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.9. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательного процесса

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко

В процессе коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с ЗПР в период подготовки их к школе ставятся следующие конкретные задачи:

- *сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов-образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;*
- *освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств в предметах, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);*
- *освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка;*
- *накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;*
- *уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;*
- *формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения;*
- *развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;*
- *формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, сюжетно-ролевой игры), а также элементов учебной деятельности.*

Указанные задачи реализуются в программах подготовки к школе детей с ЗПР и тематическом планировании занятий. Эти программы являются частью общей программы воспитания и обучения детей в детском саду

Таблица 63

Направления образовательной деятельности	***Описание образовательной деятельности***	***Формы, методы работы с детьми***
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи *I. Ознакомление с природой. II. Ознакомление с жизнью и трудом людей.* *III. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия.* *IV. Умственное развитие.* *V. Речевое развитие.* *VI. Обучение в игре.*	*Цель: уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности. Задачи:* *формировать умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы.* *проводить наблюдения за изучаемыми объектами;* *осуществлять целенаправленный последовательный анализ изучаемого конкретного предмета;* *сравнивать два предмета по цвету, форме, размеру, назначению;* *распределять практически и «в уме» предметы (их изображения) на группы по родовому признаку;* *называть группы однородных предметов (их. изображений) точными обобщающими словами;* *устанавливать простейшие причинно-следственные связи в наблюдаемых природных и общественных явлениях с помощью педагога.*	*Педагогические задачи успешно решаются при правильном выборе видов деятельности детей.* *При изучении каждой темы программы необходимо обеспечить взаимосвязь следующих видов деятельности: непосредственных наблюдений за изучаемыми предметами и явлениями, предметно-практической деятельности детей (действия с предметами или их изображениями для выявления их свойств, качеств, общих или отличительных признаков) и дидактических игр (настольно-печатных, словесных, с игрушками)*
Ознакомление с художественной литературой	*Цель: Формирование интереса к книге, умение воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию, самостоятельно пересказывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения, развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им элементарную характеристику и оценку их поступков* *Задачи:* *Старшая группа:* *развитие у детей интереса к художественной литературе, способности слушать литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения;* *умение ребенка отвечать на вопросы по содержанию произведения;*	*Для полноценного и эмоционально окрашенного восприятия художественного произведения детьми с ЗПР необходимы не только его прослушивание, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, пересказ, но и организация предметных и игровых действий.* *Наиболее яркие эпизоды текста не только словесно воспроизводятся, но и инсценируются, сопровождаются движениями, музыкой, предметно-практической деятельностью*

	обучение рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации; *оценка поступков героев, мотивированное высказывание своего отношения к содержанию сказки, рассказа;* *стимулирование адекватного понимания и выражение ребенком смысла художественного текста во внешних действиях;* *умение выразительно рассказывать потешки, стихотворения.* *<u>Подготовительная группа</u>* *развивать у детей интерес к художественной литературе, формировать запас литературных художественных впечатлений;* *учить различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение;* *понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;* *совершенствовать умение детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения;* *обогащать литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность детей;* *воспитывать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.*	
<u>Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте</u> *1. Развитие речевого слуха. 2.Чувственное (сенсорное) развитие в области языка.* *3.Формирование звукового анализа и синтеза.* *4.Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса.* *5.Ознакомление с предложением и словом в предложении.* *6.Развитие инициативной речи и мышления.* *7.Подготовка к обучению технике письма*	*<u>Задачи:</u>* *уточнение и обогащение словарного запаса детей в связи с расширением непосредственных впечатлений об окружающем мире;* *развитие связной речи: формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия употребляемых слов, грамматической правильности построения предложений, внятности и выразительности речи;* *формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению;* *совершенствование чувственного (сенсорного) опыта в области русского языка: развитие способности ребенка на основе собственного*	

	сенсорного опыта выделять существенные признаки двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных; *формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.*	
***Развитие элементарных математических представлений**:* *– действия с группами предметов,* *– размер предметов,* *– количество и счет,* *– пространственные и временные представления.*	*Цель: развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счетных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.* *Задачи:* *Старшая группа* *состав чисел 2—5.* *сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;* *считать различные предметы в пределах 10, уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;* *уметь отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным;* *сравнивать две группы предметов на основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково;* *практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;* *ориентироваться на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.);* *понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже.* *Подготовительная группа* *состав чисел в пределах 10.* *читать и записывать числа до 10;* *уметь присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10;* *решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;* *распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;*	*Все обучение дошкольников должно носить наглядно-действенный характер. Это значит, что все математические понятия ребенок будет усваивать в процессе активной деятельности: в играх, действуя с разнообразными предметами, наблюдая за действиями педагога, выполняя графические задания (рисование, обводка по шаблону, раскрашивание, штриховка) и упражнения по конструированию и моделированию (из палочек, элементов мозаики, геометрических фигур, из деталей конструктора).*

	пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, см., 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.	

Художественно - эстетическое и познавательное развитие.

Программа «Первые шаги: Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Г.Т. Алифанова *- Реализация регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга)*

Программа Г.Т Алифановой «Первые шаги» знакомит детей с Санкт-Петербургом, его историей, культурой, архитектурой и ориентирована на работу по Петербурговедению с детьми начиная с младшей группы.

Методические разработки содержат в себе конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, начиная с четвертого года жизни.

Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства, игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики.

Определены темы целевых прогулок и экскурсий по петербургской тематике. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров.

Учитывая, что в настоящее время большое внимание уделяется взаимодействию дошкольного учреждения с родителями - эта программа ставит необходимым условием тесное сотрудничество семьями воспитанников. Увязанность программы с обязательной частью образовательной программы.

Эта программа помогает формировать интегративное качество ребенка – имеющий, первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Возраст детей: программа «Первые шаги» реализуется в группах с детьми от 4 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе группы/детского сада: Программа отражена в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса, планировании непосредственно-образовательной деятельности и предметно-развивающей среде. Ниже представлена система работы по воспитанию петербуржца-дошкольника Система работы по воспитанию петербуржца-дошкольника.

Таблица 64

№	*Разделы программы*	*Краткое содержание блока/раздела*	*Формы работы*			
			дети	*родители*	*педагоги*	*соц. партнеры*
1	*1 раздел*	*Задачи, цели работы на год*				
2	*2 раздел*	*Содержание работы*	*ЧХЛ Рассматривание картин Художественно-творческая деятельность Темы бесед, ситуации, игры, знания Целевые прогулки, экскурсии*	*Совместные образовательные проекты*	*Оснащение педпроцесса*	*экскурсии в Библиотеку, ГМЗ «Петергоф» ,ДДТ Петродворцового района, культурный центр «Каскад» - проведение совместных*

			Развивающая зона в группе «Петербурговедение»			*мероприятий*
3	*3 раздел*	*Работа с родителями*	*Целевые прогулки, экскурсии Практические задания Информация для родителей*			

Взаимодействие с педагогами ДОУ реализуется через:

- *плановое взаимодействие с воспитателями и специалистами ДОУ;*
- *консультации для воспитателей;*
- *выступление на педсоветах.*

Работа с родителями содержит план работы с родителями, темы выступления на родительских собраниях, план индивидуальных консультаций, информация для родителей (информационные листы, папки-передвижки).

В группах для работы с программой создается соответствующая развивающая среда:

- *уголок «Мой город»*
- *выставка книг (сменная), альбомов о Санкт-Петербурге,*
- *иллюстрации достопримечательностей, с которыми знакомились в течении года:*
- *детские работы(рисунки, макеты, аппликация),*
- *карта города(и слепки, где прослеживаются объекты с которыми знакомились), коллекции открыток ,портретов и т.д.*

В течение года в группах проходят выставки художественной литературы о Санкт-Петербурге, о замечательных людях нашего города, выставка поделок к дню города, выставка фотоальбомов «Где мы были»-сделанных совместно с родителями.

Система работы по программе Алифановой Г.Т. «Первые шаги»

I раздел: Задачи, цели работы на год. Прописываются основные цели и задачи работы на год по каждому возрасту отдельно (четвертый, пятый, шестой и седьмой года жизни)

II раздел: Содержание работы:

1. работа в группе:

а) чтение художественной литературы;

б) рассматривание картин;

в) художественно – творческая деятельность; г) темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания.

2. целевые прогулки, экскурсии;

3. работа в уголке Санкт-Петербурга;

4. оснащение педагогического процесса:

наглядность в группе, подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр и др.

III раздел: Работа с родителями:

а) экскурсии, прогулки,

б) практические задания;

в) информация для родителей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Таблица 65

Совместная образовательная деятельность		***Самостоятельная деятельность детей***	***Совместная деятельность с родителями***
совместную деятельность	***образовательная деятельность в режимных моментах***		
Образовательно-развивающая ситуация *Пение* *Музыкально-дидактические игры* *Танцы* *Игры с музыкальными инструментами* *Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации* *Чтение* *Обыгрывание иллюстрации* *Беседа* *Творческие задания*	*Рассматривание иллюстраций* *Беседа* *Проблемные ситуации* *Беседа* *Проектная деятельность* *Дизайн* *Индивидуальная работа* *Тематические праздники и развлечения*	*Развивающие игры* *Рассматривание иллюстраций* *Рассматривание предметов искусства*	*Беседа* *Экскурсии* *Наблюдение* *Беседы* *Чтение* *Детско-родительская проектная деятельность*

Описание образовательной деятельности в период летней оздоровительной кампании

Организация летней оздоровительной кампании осуществляется в Образовательномучреждении с 01 июня по 31 августа, в ходе реализации совместного проекта «Веселое лето».

В течение каждого месяца проводятся творческие недели, недели здоровья, безопасности и экспериментирования. Еженедельно по четвергам организуется выставка совместной продуктивной деятельности детей и взрослых по теме недели. Творческие отчеты о проведенной неделе представляются в виде мини-выставок в групповых комнатах,на игровых участках.

Ежемесячно в рамках проекта оформляется наглядный информационный стенд «Цветочная поляна», включающий в себя разделы: «События месяца», «Приметы», «Фото месяца», «Летний вернисаж». «Поэтическая страничка».

Приоритетными направлениями деятельности Образовательного учреждения в летний период являются: физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие в ходе которых осуществляется интеграция социально-коммуникативного и речевого развития.

В ходе проведения летней оздоровительной кампании увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, прием детей осуществляется на прогулке, увеличивается длительность прогулок.

Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники проводятся на свежем воздухе в одежде, соответствующей погодным условиям.

Ежедневно проводятся тематические наблюдения, труд в природе, опыты и экспериментирование с природными материалами (вода, песок, воздух), игры на экологические темы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1. Материально-техническое, кадровое, финансовое обеспечение Программы

[ФАОП ДО п.53, стр 520]

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

3.1.1. Материально-технические условия

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 года № 19 и СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждён постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 18:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;

– водоснабжению и канализации;
– организации питания;
– медицинскому обеспечению;
– приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
– организации режима дня;
– организации физического воспитания;
– личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка, с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОУ составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

ГБДОУ самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых

образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Детский сад представляет собой уютное и светлое помещение, где созданы и создаются все условия для благоприятного пребывания детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Во всем, что делается в детском саду, чувствуется любовь и душевная забота сотрудников о своих воспитанниках.

ГБДОУ детский сад № 25 имеет помещения для обеспечения образовательного процесса, в том числе:

- методический кабинет;
- групповые помещения – 11;
- кабинеты учителей – логопедов;
- комната Монтессори;
- музыкальный зал,
- физкультурный зал (для занятий ЛФК и физкультурных занятий)
- кабинет психологической помощи «Фиолетовый лес»;
- оборудованы участки для прогулки детей -11
- оборудован спортивный участок
- создан логогородок «Логоигрaйка» (коррекционно-развивающая работа на прогулке в тёплое время года).
- «Наш огород» (для организации элементарной трудовой деятельности детей в природе в летний период)

Компьютерное оборудование для обеспечения образовательного процесса:

- ноутбук – 1 шт.
- персональный компьютер – 1шт.
- монитор – 1 шт.
- мультимедийный проектор – 1 шт.
- телевизоры, DVD – проигрыватели – 11,
- магнитолы – 11 шт.
- синтезатор – 1 шт.
- Локальная сеть с доступом в интернет – есть.

Оснащенность коррекционно - оздоровительной работы.

В соответствии с полученной медицинской лицензией и Оздоровительно – коррекционной программой ГБДОУ детский сад № 25 в ГБДОУ проводится коррекционно-оздоровительная работа. Медицинский персонал работает в тесном контакте с педагогическим коллективом.

Оборудован **физкультурно-медицинский блок:**

- кабинет физиотерапии;
- кабинет массажа;
- зал для проведения ЛФК и физкультурных занятий;
- медицинский и процедурный кабинеты, изолятор;
- уголки физического развития во всех группах в соответствии с возрастом детей.

3.1.2. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным:

- в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240),
- в профессиональных стандартах

Таблица 66

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	старший воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
3	воспитатель	
4	музыкальный руководитель	
5	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
6	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»
7	учитель-логопед	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)
8	учитель-дефектолог	
9	тьютор	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10 января 2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта “Специалист в области воспитания”»

Согласно ФГОС ДО, реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Норматив

расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и Профессиональным стандартам.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи работает учитель-логопед, имеющий высшее дефектологическое образование без предъявления требований к стажу работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием) из расчета трех-четырех групп на одного специалиста.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ОВЗ и различными социальными партнерами.

С каждой группой детей работают **2 воспитателя**, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с ТНР.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ТНР;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и

самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя- логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед осуществляют работу в образовательной области *«Речевое развитие»,* а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами ОП ДО и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ПМПк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ТНР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПМПконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции:*

- *диагностическую:* проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- *проектную:* на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую:* анализируют результаты реализации

групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю.* Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ТНР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в Группе. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ТНР.

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодолении имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью ОП ДО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей, содержащую программу коррекции, а также индивидуальный образовательный маршрут.

Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ТНР.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ПМПк. ПМПк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ПМПк тесно взаимодействует с ПМПК и семьями воспитанников.

3.1.3. Финансовые условия

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи) (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

— расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

— расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

— расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

— иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы казённого учреждения, а также для определения объёма субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным и /или автономным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие

показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов Российской Федерации финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и обеспечением сетевой реализации Программы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.

В отличии от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации образовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для обучающихся с ОВЗ образовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

— необходимость увеличение относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с ОВЗ, в связи с тем, что приказом Министерства Просвещения Российской Федерации и Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 11 апреля 2025 года № 285/334 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов.

— необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с ЗПР в количестве одного дефектолога и/или одного психолога, 0,5 ставки учителя-логопеда на группу компенсирующей направленности.

— необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах:

для детей с ЗПР в возрасте до 3-х лет – до 6 человек;

для детей с ЗПР в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек;

— необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при освоения образовательной программы.

Дополнительно, в случае если установлены надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

В соответствии с общими требования к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным

(муниципальным) учреждением, утвержденными приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации и Министерство просвещения Российской Федерации от 26 марта 2021 года N 208/125, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

[ФАОП ДО п.51.5, стр 513-515]

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получают коррекционно-педагогическую помощь в группах компенсирующей направленности.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным

индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

Таблица 67

1.	Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2.	Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3.	Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4.	Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5.	Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6.	Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7.	Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.
8.	Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Нормативно - правовое обеспечение программы.

Международные правовые акты:

– Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);

– Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959)

Законы РФ

– Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.)

– ФЗ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.)

– Закон РФ от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ» № 273 ФЗ

– Закон РФ от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Документы Министерства Просвещения Российской Федерации:

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 года N 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»

Документы Федеральных служб

– СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 года № 19

– СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждён постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 18

– Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Региональные документами

– Закон Санкт-Петербурга "Об образовании в Санкт-Петербурге" (с изменениями на 9 августа 2021 года)

– Постановление Правительство Санкт-Петербурга от 4 июня 2014 года N 453 О государственной программе Санкт-Петербурга "Развитие образования в Санкт-Петербурге" (с изменениями на 23 июля 2021 года)

Комплексные программы

– Комплексная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

– Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н.В. Нищева

– Комплексная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Под ред. Л. В. Лопатиной

Парциальные программы

– Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Авторы: Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, С. Ю. Кондратьева, И. Н. Лебедева, Е. А. Логинова, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева

– «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) / Лыкова И.А.

– Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева М.Д. Маханёва

– Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б..

3.3.2. Методическая литература и пособия

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Демонстрационный и наглядный материал:

1. БотяковаО.А. Этнография для дошкольн. Народы России. Обычаи. Фольклор: наглядно-мет.пос.д/ро,2023
2. Бухарина, К.Е. Игровая артикуляционная гимнастика. 3-7 лет. ФГОС,2022
3. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек. 3-7 лет. ФГОС,2022
4. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. ФГОС,2022
5. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамич. модели, 2023
6. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамич. мод.5-6 лет, 2023
7. Дерягина, Л.Б. Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии. Выпуск 1. ФГОС
8. Дерягина, Л.Б. Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии. Выпуск 2. ФГОС
9. Дерягина Л.Б. Картотека портретов художников. Краткие биографии художников, иллюстрировавших сказки и книги для детей. ФГОС,2023
10. Николаева С. Н. Наглядное пособие. Картины из жизни диких животных. 3-7 лет. ФГОС. 3-7 лет, пособие в папке, 2021
11. Куликовская, Н.И. Дидактический материал по лексической теме №01. аквариумные и пресноводные рыбы дидактический материал по лексической теме №01. аквариумные и пресноводные рыбы. (5-7 лет),2022
12. Куликовская, Т.А. Дидактический материал по лексической теме №04. ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ . (5-7 лет),2022
13. Куликовская, Т.А. Дидактический материал по лексической теме №05. ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ. (5-6 лет),2022
14. Куликовская, Т.А.Дидактический материал по лексической теме №07. ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА (6-7 лет),2022
15. Куликовская, Т.А.Дидактический материал по лексической теме №06. ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН. (6-7 лет),2022
16. Куликовская, Т.А.Дидактический материал по лексической теме №07. ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА (6-7 лет),2022
17. Куликовская, Т.А. Учебно-методический раздаточный материал. Дидактический материал по лексической теме №02. ВЕСНА (5-7 лет),2022
18. Николаева С. Н. Наглядное пособие. Картины из жизни домашних животных. 3-7 лет. ФГОС. 3-7 лет, пособие в папке, 2021
19. Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. Веселая мимическая гимнастика,2022
20. Нищева, Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика,2022
21. Нищева, Н.В Веселые диалоги для развития выразительности речи детей с 2 до 8 лет, 2022
22. Нищева, Н.В. Веселые дразнилки для малышей 2-5 лет,2021
23. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. ФГОС,2022
24. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. (5-7 лет) ФГОС,2022
25. Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. ФГОС,2022
26. Нищева, Н.В., Нищев В.М., Веселые чистоговорки,2021
27. Лето (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Городецкий С., Майков А.Серова Е.Степанов В.А.
28. Нищева, Н.В. Новая артикуляционная гимнастика (4–7 лет). ФГОС,2022

1. Нищева, Н.В. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий (5-7 лет). Выпуск 1 (Весна-Лето).,2021
2. Нищева, Н.В. Мир природы. Животные. Выпуск 3. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников. 4-7 лет. ФГОС,2021.
3. Нищева, Н.В. Мир природы. Растения. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников.4-7лет. ФГОС,2022.
4. Танцюра, С.Ю. Набор карточек с рисунками. Первые слова и предложения. Часть 2,2020
5. Танцюра, С.Ю. Набор карточек с рисунками. Простые предложения. Составляем по схеме,2022
6. Танцюра, С.Ю. Набор карточек с рисунками. Простые предложения. Составляем по схеме,2022
7. Цветкова Т.В. Учебно-методическое пособие. Времена года: 4 плаката А2
8. Цветкова Т.В. Учебно-методическое пособие. Человек. Его семья и здоровье: 7 плакатов А
9. Цветкова Т.В. Демонстрационные картины А3. ДЕТЯМ О КОСМОСЕ. (8 картин А3+, этикетка с текстом беседы на обороте)
10. Цветкова Т.В. Демонстрационные картины А3. Занятия детей. Методический материал к основной образовательной программе ДОО (8 картин А3+, этикетка с текстом заданий на обороте)
11. Цветкова Т.В.. Демонстрационные картины А3. Морские обитатели. Методич. мат-л к ООП ДОО (8 картин+этикет. с текстом)
12. Цветкова Т.В. Демонстрационные картины А3. Части суток. Методич. мат-л к ООП ДОО (8 картин)
13. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Демонстрационные материалы/ Центробанк России,2018
14. Городские профессии Обучение дошкольников рассказыванию по серии картин 5-7 лет)
15. Сельские профессии Обучение дошкольников рассказыванию по серии картин 5-7 лет)
16. Детям о профессиях Героические профессии
17. Грамматика в картинках Антонимы Глаголы Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет
18. Грамматика в картинках Антонимы Прилагательные Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет
19. Грамматика в картинках Говори правильно Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет
20. Грамматика в картинках Многозначные слова Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет
21. Грамматика в картинках Множественное число Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет
22. Грамматика в картинках Образование слов Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет
23. Грамматика в картинках Ударение в словах Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет
24. Детям о творческих профессиях Ранняя профориентация старших дошкольников (5-7 лет)
25. Детям о профессиях Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями Выпуск 1

26. Детям о профессиях Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями Выпуск 2

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

1. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.
2. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.
3. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.
4. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль). ФГОС.
5. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Выпуск 2 (март-август). ФГОС.
6. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Подготовительная группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль). ФГОС.
7. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Подготовительная группа. Выпуск 2 (Март-Август). ФГОС.
8. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Средняя группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль). ФГОС.
9. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Средняя группа. Выпуск 2 (март—август). ФГОС.
10. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Старшая группа. Выпуск 1 (сентябрь — февраль). ФГОС.
11. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Выпуск 2 (март - август). ФГОС.

Демонстрационный материал к комплексно-тематическому планированию

Плакаты

«Виды спорта зимние «Виды спорта летние» «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Где в природе есть вода?!» (Николаева С.Н.), «Гжель Примеры узоров и орнаментов», «Гжель Работы современных мастеров», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зачем люди ходят в лес» (Николаева С.Н.), «Зачем пилят деревья?!» (Николаева С.Н.),«Зимующие птицы», «Как лесник заботится о лесе» (Николаева С.Н.), «Кому нужны деревья в лесу» (Николаева С.Н.), «Кто всю зиму спит», «Лес-многоэтажный дом» (Николаева С.Н.), «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты народов мира», «Насекомые», «Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Пищевые цепочки» (Николаева С.Н.), «Погодные явления», «Полевые цветы», «Полхов-майдан Примеры узоров и орнаментов»,

«Полхов-майдан Работы современных мастеров», «Птицы жарких стран», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица слогов», «Филимоновская свистулька Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька Работы современных мастеров», «Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Хохлома Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома Работы современных мастеров», «Цвет», «Этого не следует делать в лесу»(Николаева С.Н.), «Времена года Весна» (А2), «Времена года Зима» (А2), «Времена года Лето» (А2), «Времена года Осень» (А2), «Дорожные знаки» (А2), «Закаливание-путь к здоровью» (А2), «Как

правильно одеваться?!» (А2), «Правила антитеррора» (А2), «Правила безопасности дома» (А2), «Правила безопасности на улице» (А2), «Правила дорожного движения» (А2), «Правила поведение при пожаре» (А2), «Правила поведения в природе» (А2), «Правила пожарной безопасности» (А2), «Режим дня дошкольника. Соблюдай режим дня и все успевай» (А2), «Семья» (А2),, «Тело человека» (А2), «Времена года».

Демонстрационные картины

1. Профессии (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Шипунова В.А.
2. Беседы с ребенком. Космонавты (комплект для познавательных игр с детьми 12 картинок с текстом на обороте, в папке, А5)
3. Демонстрационные картинки. Зимующие птицы 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала
4. Демонстрационные картинки. Цветы садовые. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала,
5. Демонстрационные картинки. Ягоды. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
6. Демонстрационные картинки. Продукты питания. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),
7. Демонстрационные картинки. Фрукты. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
8. Демонстрационные картинки. Овощи.16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
9. Демонстрационные картинки. Одежда и обувь. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),
10. Демонстрационные картинки. Мир морей и океанов. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
11. Демонстрационные картинки. Домашние животные. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),
12. Демонстрационные картинки. Животные жарких стран. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
13. Демонстрационные картинки. Комнатные растения. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),
14. Демонстрационные картинки. Виды спорта 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
15. Демонстрационные картинки. Цветы полевые. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),
16. Демонстрационные картинки. Деревья и кустарники. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
17. Демонстрационные картинки. Посуда кухонная.16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),
18. Демонстрационные картинки. Чувства и эмоции. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),
19. Демонстрационные картинки. Обитатели рек и озер.16 картинок с текстом,
20. Демонстрационные картинки. Хлеб всему голова. 16 картинок с текстом на обороте (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
21. Демонстрационные картинки. Насекомые. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
22. Демонстрационные картинки. Птицы домашние и декоративные.16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
23. Демонстрационные картинки. Мебель. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

24. Демонстрационные картинки. Игрушки. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
25. Демонстрационные картинки. Транспорт. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
26. Демонстрационные картинки. Мой послушный ребенок. Я соблюдаю гигиену Выпуск 2 (8 демонстрационных картинок с текстом)
27. Демонстрационные картинки. Мой послушный ребенок. Я правильно одеваюсь Выпуск 1 (8 демонстрационных картинок с текстом)
28. Демонстрационные картинки. Мой послушный ребенок. Я правильно веду себя за столом
29. Береги здоровье (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Городецкий С., Майков А.В.
30. Демонстрационные картинок. Дом и его части. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
31. Как жили наши предки (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Савушкин С.Н.
32. 8 марта. Методические рекомендации для родителей (разбор основных тем к учебно-методическому пособию ”8 марта")
33. Корзинка с грибами. Дидактический и оформительский набор: 64 картинки + методика (ламинированный)
34. Корзинка с дарами осени. Дидактический и оформительский набор: 64 картинки + методика (ламинированный)
35. Великий космос. Великий космос. История освоения космоса (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала 12 демонстрационных картинок с текстом
36. Народные промыслы России и ХМАО
37. - Административная карта ХМАО
38. - Тайга — болото — водоем
39. - Животный мир Югры (млекопитающие)
40. - Животный мир Югры (птицы)
41. - Животный мир Югры (рыбы)
42. - Олень и собака — одомашненные животные
43. - Медведь — хозяин тайги
44. - Традиционный быт коренных народов Югры
45. - Традиционные промыслы коренных народов Югры (рыбалка, охота оленеводство)
46. - Достопримечательности родного края
47. - Современные профессии ХМАО

Демонстрационный материал по изобразительной деятельности

1. Знакомим детей с живописью Жанровая живопись Старший дошкольный возраст 6-7 лет
2. Знакомим детей с живописью Натюрморт Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет) Выпуск 1
3. Знакомим детей с живописью Натюрморт Старший дошкольный возраст (6-7лет) Выпуск 2
4. Знакомим детей с живописью Пейзаж Средний дошкольный возраст (4-5 лет) Выпуск 1
5. Знакомим детей с живописью Пейзаж Старший дошкольный возраст (5-7лет) Выпуск 2
6. Знакомим детей с живописью Портрет Средний дошкольный возраст (4-5 лет) Выпуск 1

7. Знакомим детей с живописью Портрет Старший дошкольный возраст (5-7 лет) Выпуск 2
8. Знакомим детей с живописью Сказочно-былинный жанр Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
9. Народное искусство - детям Каргопольская игрушка Наглядное пособие
10. Народное искусство - детям Полхов-майдан Наглядное пособие
11. Народное искусство - детям Филимоновская игрушка Наглядное пособие

Демонстрационный и наглядный материал по развитию речи

1. Рассказы по картинкам: Зима
2. Рассказы по картинкам: Летние виды спорта
3. Рассказы по картинкам: Мой дом
4. Рассказы по картинкам: Осень
5. Рассказы по картинкам: Профессии
6. Рассказы по картинкам: Распорядок дня
7. Рассказы по картинкам: Теремок
8. Серия сюжетных картин «Дикие животные» (8 плакатов, большой формат)
9. Серия сюжетных картин «Домашние животные» (8 плакатов, большой формат)
10. Серия сюжетных картин «Домашние птицы» (8 плакатов, большой формат)
11. Серия сюжетных картин «Занятия детей» (8 плакатов, большой формат)
12. Беседы по картинкам. Пословицы и поговорки. 16 рис. с текстом на обороте. Соответствует ФГОС ДО
13. Демонстрационные картины А3. Занятия детей. Методический материал к основной образовательной программе ДОО (8 картин А3+, этикетка с текстом беседы на обороте) к программе О.С. Ушаковой;
14. Демонстрационные картины А3. Домашние животные. Методический материал к основной образовательной программе ДОО (8 картин А3+, этикетка с текстом беседы на обороте О.С. Ушаковой;
15. Демонстрационные картины А3. Методический материал к основной образовательной программе ДОО (8 картин А3+, этикетка с текстом беседы на обороте) О.С. Ушаковой;
16. Демонстрационные картины А3. Дикие животные. Методический материал к основной образовательной программе ДОО (8 картин А3+, этикетка с текстом беседы на обороте) О.С. Ушаковой;
17. Наш детский сад Обучение дошкольников рассказыванию по картине Выпуск 3)
18. Наш детский сад Обучение дошкольников рассказыванию по картине Выпуск 1)
19. Наш детский сад Обучение дошкольников рассказыванию по картине Выпуск 2)
20. Наш детский сад Обучение дошкольников рассказыванию по картине Выпуск 4

Демонстрационный и наглядный материал по гражданско-патриотическому воспитанию

1. Ляпунов А.В., Ушакова Е.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Старший дошкольный возраст (5—7 лет),2023
2. Савченко, В.И. Дошкольникам о блокаде Ленинграда 6-7 лет,2023
3. Калашников, Г.В. Гербы и символы: История российского герба Гербы и символы: История российского герба. 5-7 лет. Альбом демонстрационных картин,2022
4. Россия - родина моя. Праздники России
5. Серия картин по патриотическому воспитанию детей Державные символы РОССИИ
6. Серия картин по патриотическому воспитанию детей История России
7. Серия картин по патриотическому воспитанию детей Народные промыслы России
8. Серия картин по патриотическому воспитанию детей Негосударственные символы

России
9. Серия картин по патриотическому воспитанию детей Праздники России
10. Серия картин по патриотическому воспитанию детей Природа России
11. Серия картин по патриотическому воспитанию детей Экология России
12. Цветкова Т.В. 6-7 лет. МОЯ СТРАНА (Развивающие задания и игра). Соответствует ФГОС ДО
13. Цветкова Т.В. Великая Победа. Города-герои. 12 демонстрационных картинок с текстом (210х250 мм)
14. Цветкова Т.В. Великая Победа. Маршалы победы..12 демонстрационных картинок с текстом (210х250)
15. Цветкова Т.В. Великой Победе посвящается. Праздники в детском саду. 2-е изд., испр. Соответствует ФГОС ДО
16. Цветкова Т.В. Демонстрационные картины А3. Полководцы и флотоводцы России. Методич. мат-л к ООП ДОО (8 карт)

Демонстрационный и наглядный материал по музыкальной деятельности

1. Великая музыка. Русские композиторы (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала
2. Великая музыка. Зарубежные композиторы (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала

Демонстрационный и наглядный материал по безопасности

1. Ширмочки. Безопасность на дороге. Азбука дороги. Тематический уголок для детей и родителей/ Шипунова В.А.
3. Безопасность на дороге. Сложные ситуации. (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Шипунова В.А., Ширмочки. Пожарная безопасность. Рекомендовано Главным управлением МЧС России для детей дошкольного возраста/ Шипунова В.А
4. Первая помощь (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Шипунова В.А.
5. Ширмочки. ОБЖ. Опасные предметы и явления. Тематический уголок для детей и родителей/ Шипунова В.А.
6. Ширмочки. Что плохо (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Шипунова В.А.
7. Ширмочки. Что хорошо (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Шипунова В.А.
8. Тимофеева, Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 л. Мы и природа:Наглядно-метод.пособ,2021

Раздаточный материал:

1. Динамическое пособие Веер. Таежные жители. Серия: Край, в котором я живу.
2. Динамическое пособие Веер. Одежда коренных народов ХМАО. Серия: Край, в котором я живу.
3. Динамическое пособие «Блокнот со шнурком» Серия: Край, в котором я живу.
4. Динамическое пособие Веер. Красная книга Югры и экологические знаки.
5. Динамическое пособие Веер. Таежные жители. Серия: Край, в котором я живу.
6. Динамическое пособие Веер. Живая природа Югры. Серия: Край в котором я живу.
7. Нищева, Н.В. Учебно-методический раздаточный материал. Дневник развития речи моего ребенка (с 0 до 7 лет). Новый. ФГОС, 2023
8. Омельченко, Л.В. Учебно-методический раздаточный материал. Тетрадь для дифференциации согласных звуков №2 [т]—[т’], [д]—[д’], [н]—[н’]. С 2 до 6 лет.

ФГОС,2022
9. Омельченко, Л.В. Учебно-методический раздаточный материал. Тетрадь для дифференциации твердых и мягких согласных звуков № 3 [с]—[с’], [з]—[з’], [л]—[л’], [р]—[р’] . С 4 до 7 лет, ФГОС,2022
10. Судакова, Е.А. Учебно-методический раздаточный материал. Где живет музыка. Иллюстративный материал и тексты бесед для музык.занятий в дет/саду,2022
11. Комплект учебно-методического раздаточного материала 4-5 лет (средняя группа) к УМК «Дары Фребеля»
12. Комплект учебно-методического раздаточного материала 5-6 лет (старшая группа) к УМК «Дары Фребеля»
13. Комплект учебно-методического раздаточного материала 6-7 лет (подготовительная группа) к УМК «Дары Фребеля»
14. Учебно-методический комплект. Карточки для продуктивной деятельности для детей 4-5 лет (средняя группа) УМК «Юный патриот».
15. Учебно-методический комплект. Карточки для продуктивной деятельности для детей 4-5 лет (средняя группа) УМК «Юный патриот».
16. Учебно-методический комплект. Комплект для продуктивной деятельности УМК «Юный патриот» (тетрадь-раскраска для детей 5-6 лет (старшая группа) и альбом-практикум с заданиями 5-6 лет (старшая группа)
17. Учебно-методический комплект. Комплект для продуктивной деятельности УМК «Юный патриот» (тетрадь-раскраска для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и альбом-практикум с заданиями для детей 6-7 лет (подготовительная группа).
18. Чистова О.А. Ребусы — средство речевого и познавательного развития дошкольников 5-7 лет: Рабочая тетрадь для совместных занятий взрослых с детьми. Выпуск 4. ФГОС,2019
19. Чистова О.А. Ребусы — средство речевого и познавательного развития дошкольников 5-7 лет: Рабочая тетрадь для совместных занятий взрослых с детьми. Выпуск 3. ФГОС,2019
20. Чистова О.А. Ребусы — средство речевого и познавательного развития дошкольников 5-7 лет: Рабочая тетрадь для совместных занятий взрослых с детьми. Выпуск 1. ФГОС,2019
21. Чистова О.А. Ребусы — средство речевого и познавательного развития дошкольников 5-7 лет: Рабочая тетрадь для совместных занятий взрослых с детьми. Выпуск 2. ФГОС,2019

3.3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев

поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Таблица 68

[ФОП ДО п.33, стр 196-219]

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
От 1 года до 2 лет			
Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".	**Слушание.** "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.		
Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).	**Пение и подпевание.** "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.		
Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с	**Музыкально-ритмические движения.** "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".	Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.		
Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".	**Пляска.** "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.		
	Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.		
	Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз.В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз.		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
	Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.		
	Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.		
От 2 до 3 лет			
Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга",	**Слушание.** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г.	**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".	

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".	Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.		
Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).	**Пение.** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.		
Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).	**Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.		
Произведения поэтов и писателей России. **Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок",	**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница". **Проза.** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".			
Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д.	**Игры с пением.** "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян СБ. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".	**Музыкальные забавы.** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.		
	Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.		
От 3 до 4 лет			
Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".	**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.	**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".	
Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М.	**Пение.** ***Упражнения на развитие слуха и голоса.*** "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З3. Петровой; пение	**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".	

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).	народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. ***Песни.*** "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. ***Песенное творчество.*** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.		
Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.	**Музыкально-ритмические движения.** ***Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку*** "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
	Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. ***Игры.*** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.		
Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.	**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.		
Произведения поэтов и писателей России. **Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения	**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору). **Проза.** Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-			

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".			
Произведения поэтов и писателей разных стран. **Поэзия.** Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. **Проза.** Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.	**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. **Музыкально-дидактические игры.** ***Развитие звуковысотного слуха.*** "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". ***Развитие ритмического слуха.*** "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". ***Определение жанра и развитие памяти.*** "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". ***Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах***. Народные мелодии.		
От 4 до 5 лет			
Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...",	**Слушание.** "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П.	**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с	

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".	Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.	куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".	
Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).	**Пение.** ***Упражнения на развитие слуха и голоса.*** "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". ***Песни.*** "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. **Песенное творчество.** "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.	**Иллюстрации к книгам:** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".	
Фольклор народов мира. **Песенки.** "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с	**Музыкально-ритмические движения.** ***Игровые упражнения.*** "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш",		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака). **Сказки.** "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.	муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. ***Этюды-драматизации.*** "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.		
Произведения поэтов и писателей России. **Поэзия.** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В. Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает...";	**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. ***Хороводы и пляски.*** "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. ***Характерные танцы.*** "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков СВ. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С.	зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору). **Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов СВ. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский			

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору). **Литературные сказки.** Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).			
Произведения поэтов и писателей разных стран. **Поэзия.** Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. **Литературные сказки.** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е.	**Музыкально-дидактические игры.** ***Развитие звуковысотного слуха.*** "Птицы и птенчики", "Качели". ***Развитие ритмического слуха.*** "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". ***Развитие тембрового и динамического слуха.*** "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". ***Игра на детских музыкальных инструментах.*** "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).	сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. ***Музыкальные игры.*** "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко. **Игры с пением.** "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.		
От 5 до 6 лет			
Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	**Слушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.	**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н.	Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
		Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".	Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).	**Пение.** ***Упражнения на развитие слуха и голоса.*** "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. ***Песни.*** "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. **Песенное творчество.** Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".	

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.	**Музыкально-ритмические движения.** ***Упражнения.*** "Шаг и бег", муз. Н. Наденко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. ***Упражнения с предметами.*** "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. ***Этюды.*** "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. ***Танцы и пляски.*** "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. ***Характерные танцы.*** "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. ***Хороводы.*** "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.		Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И.У фимцев, 1976-91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Произведения поэтов и писателей России. **Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый	**Музыкальные игры.** ***Игры.*** "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. ***Игры с пением.*** "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня,		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий СМ. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин СА. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). **Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар	обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.		Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973. 33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). **Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3			"Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм",

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).			режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Произведения поэтов и писателей разных стран. **Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян СБ. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца);	**Музыкально-дидактические игры.** ***Развитие звуковысотного слуха.*** "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". ***Развитие тембрового слуха.*** "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". ***Развитие диатонического слуха.*** "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). **Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д.	***Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.*** "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни". **Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. **Развитие танцевально-игрового творчества** "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. **Игра на детских музыкальных инструментах**. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.		33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет). Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).			Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.
От 6 до 7 лет			
Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").	**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов	Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
		"Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".	Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы"	**Пение.** ***Упражнения на развитие слуха и голоса.*** "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В.	**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой	

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
(авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).	Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. ***Песни.*** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. ***Песенное творчество.*** "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.	"Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".	Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И.У фимцев, 1976-91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).	**Музыкально-ритмические движения** ***Упражнения.*** "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
	луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. ***Этюды.*** "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. ***Танцы и пляски.*** "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. ***Характерные танцы***. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. ***Хороводы.*** "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.		Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973. 33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с	**Музыкальные игры.** ***Игры.*** Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. ***Игры с пением.*** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко;		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.	"Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.		Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Произведения поэтов и писателей России. **Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак СЯ. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С "Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В.	**Музыкально-дидактические игры.** ***Развитие звуковысотного слуха.*** "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". ***Развитие чувства ритма.*** "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". ***Развитие диатонического слуха.*** "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". ***Развитие восприятия музыки.*** "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". ***Развитие музыкальной памяти.*** "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). **Проза.** Алексеев СП. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И.			Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. 33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет). Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". **Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак СЯ. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".			Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,1988.
Произведения поэтов и писателей разных стран. **Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.	**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.		

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
"Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). **Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с	**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. **Игра на детских музыкальных инструментах.** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.		Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Примерный перечень художественной литературы	Примерный перечень музыкальных произведений	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	Примерный перечень анимационных произведений
франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).			

3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СП 2.4.2.4283-26 и СанПиН 2.3/2.4.4282-26, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность
- отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СП 2.4.2.4283-26 и СанПиН 2.3/2.4.4282-26.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СП 2.4.2.4283-26 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.4282-26.

Согласно СП 2.4.2.4283-26 может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица 69

Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Таблица 70

Вид организации	**Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации**	**Количество обязательных приемов пищи**
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь СанПиН 2.3/2.4.4282-26:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

3.4.1. Режим дня и распорядок

Особенности организации режимных моментов

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). ***Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.***

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

В дошкольной образовательной организации используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень должен быть скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся реальных условий для проведения закаливающих процедур.

Требования к организации закаливания детей с ОВЗ:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп,

обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

Режим работы детского сада:

Режим работы ГБДОУ № 25 установлен исходя из потребности населения в образовательных услугах:

Коррекционные группы - 12 часов с 07.00 – 19.00

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Адаптационный режим пребывания ребёнка в ДОУ

Таблица 71

Временной период	Адаптационные мероприятия
1-3 день	Пребывание в группе в течении 1-2 часов.
4-7 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием (без сна).
8-10 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна).
11-14 день	Пребывание в группе полный день.

В случае тяжёлой адаптации, адаптационный период продлевается по индивидуальному режиму.

Щадящий режим для детей, пришедших после болезни (две недели)

- Одевать на прогулку последними, а раздевать первыми
- Укладывать спать первыми, а поднимать последними
- Ходить в колготках (по погодным и температурным условиям)
- Воздушные ванны перед сном 3-5 минут
- Закаливание по индивидуальному режиму
- Ультротон № 3-5 по показаниям

Двигательный режим

Таблица 72

№ п/п	Виды двигательной активности	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Утренняя гимнастика (ежедневно)	10 мин.	10 мин.	10 мин.
2.	Ежедневные динамические паузы, физкультминутки (зависит от количества НОД).	3 по 2 = 6 мин.	3 по 2 = 6 мин.	3 по 2 = 6 мин.
3.	Совместная деятельность (образовательная область «Физическое развитие»)	3 раза в неделю по 20 мин	3 раза в неделю по 25 мин	3 раза в неделю по 30 мин
4.	Совместная деятельность (образовательная область	2 раза в неделю	2 раза в неделю по 25мин	2 раза в неделю по 30 мин

	«Художественно -эстетическое развитие» музыкальное занятие)	по 20мин		
5.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулке)	10+10 = 20 мин	12 + 12 = 24 мин	15+15 = 30 мин
6.	Бодрящая гимнастика после сна	7 мин.	8 мин.	8 мин.
7.	Дозированная ходьба в конце прогулки.	7 мин.	10 мин.	10 мин.
ИТОГО в день: Организованные формы оздоровительно-воспитательной деятельности ИТОГО в неделю:		1 ч 09 мин	1 ч 23 мин	1 ч 36 мин
		5 ч.45 мин	**6 ч.55 мин**	**8 часов**
8.	Самостоятельная двигательная деятельность, индивидуальная работа (первая и вторая половина дня): спортивные игры и упражнения, подвижные игры.	30+30 = 1час	35+35 = 1час 10 мин	35+35 = 1час 10 мин
9.	Физкультурные праздники (зимний и летний)	Два раза в год по 20 мин.	Два раза в год по 30 мин	Два раза в год по 30 мин
10.	Физкультурные досуги	Один раз в месяц 20 мин	Один раз в месяц 25 – 30 мин	Один раз в месяц 30 – 35 мин

Из санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СП 2.4.2.4283-26

(требования к организации физического воспитания)

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Организация жизни и деятельности детей с учетом интеграции образовательных областей, возрастных и индивидуальных особенностей детей и социального заказа родителей

Таблица 73

Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Содержание образовательной деятельности				
Прием детей в группе**,** в теплый период года - на улице: (взаимодействие с родителями, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»); **утренняя гимнастика**: («Физическое развитие»); **беседы с детьми**: («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»), **наблюдения** в природном уголке: («Познавательное развитие»); свободные игры; индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры**: («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»); **чтение художественной литературы**; самостоятельная деятельность в **уголке художественного творчества**: («Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»); **подготовка к завтраку,** («Социально-коммуникативное развитие»). **Вариативная часть.** Коррекционно-развивающая работа: артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика, речь с движением, развитие мелкой моторики и т.д.				
Завтрак, подготовка к совместной деятельности, самостоятельная деятельность («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).				
Познавательное развитие. **Речевое развитие.** **Социально-коммуникативное развитие.** **Художественно-эстетическое развитие.** **Физическое развитие.** **Вариативная часть. Коррекционные занятия с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом.**				
Игры ролевые, дидактические («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным **образовательным областям** Самостоятельная **игровая и художественная** деятельность детей («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») **2 Завтрак** («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»). **Вариативная часть.** Индивидуальная коррекционно-развивающая работа: артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика, речь с движением, развитие мелкой моторики и т.д.				
Подготовка к прогулке («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).				
Прогулка: наблюдение в природе («Речевое развитие», «Познавательное развитие»), т**руд** в природе и в быту, **подвижные игры** («Познавательное развитие», «Физическое развитие»), **ролевые игры** («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»), индивидуальная работа по **развитию движений** («Физическое развитие»), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), **беседы** с детьми («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), **рисование** на асфальте, на земле, на снегу («Художественно-эстетическое развитие»). **Вариативная часть.** Индивидуальная коррекционно-развивающая работа: артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика, речь с движением, развитие мелкой моторики и т.д.				

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).
Обед (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»). **Подготовка ко сну** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)
Сон («Физическое развитие»)
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»). **Вариативная часть.** Коррекционно-развивающая работа: корригирующая и дыхательная гимнастика, речь с движением и т.д.
Полдник: («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).
Игры ролевые, дидактические («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным **образовательным областям** Самостоятельная **игровая и художественная** деятельность детей («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие») **Досуги, праздники музыкальные, творческие.** **Вариативная часть.** Индивидуальная коррекционно-развивающая работа: артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика, речь с движением, развитие мелкой моторики и т.д.
Подготовка к прогулке (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).
Прогулка: наблюдение в природе («Речевое развитие», «Познавательное развитие»), т**руд** в природе и в быту, **подвижные игры** («Познавательное развитие», «Физическое развитие»), **ролевые игры** («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»), индивидуальная работа по **развитию движений** («Физическое развитие»), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), **беседы** с детьми («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), **рисование** на асфальте, на земле, на снегу («Художественно-эстетическое развитие»). **Вариативная часть.** Индивидуальная коррекционно-развивающая работа: артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика, речь с движением, развитие мелкой моторики и т.д.
Уход детей домой (взаимодействие с семьей, «Социально-коммуникативное развитие»).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей по возрастам на холодный период

Таблица 74

Содержание деятельности	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Приём в группе. Осмотр, индивидуальная работа, игры	7.00 – 7.50	7.00 – 7.50	7.00 – 7.50
Утренний круг, утренняя гимнастика.	7.50 – 8.25	7.50 – 8.30	7.50 – 8.30
Гигиенические процедуры. Завтрак.	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Самостоятельные игры. Непрерывная образовательная деятельность.	8.50 – 10.50	8.50 – 11.00	8.50 – 11.10

Индивидуально – подгрупповая коррекционная работа с детьми учителя - логопеда.			
Второй завтрак.	10.00	10.10	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа.	10.50 – 11.50	11.00 – 12.00	11.10 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. Подготовка к обеду.	11.50 – 12.10	12.00 – 12.15	12.10 – 12.25
Обед. Спокойные игры. Подготовка ко сну.	12.10 – 12.40	12.15 – 12.45	12.25 – 12.55
Дневной сон.	12.40 – 15.10	12.45 – 15.15	12.55 – 15.25
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.10 – 15.35	15.15 – 15.45	15.25 – 15.45
Непосредственная образовательная деятельность. Совместная и самостоятельная деятельность.	15.35 – 15.55	15.30 – 17.00	15.45 – 16.15
Подготовка к полднику, полдник.	15.55 – 16.20	16.10 – 16.30	16.15 – 16.35
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя - логопеда.	16.20 – 16.45	16.30 – 17.00	16.35 – 17.05
Чтение художественной литературы, игры. Подготовка к прогулке, прогулка.	16.45 – 17.00 17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.05 – 19.00

Ежедневная организация жизни и деятельности детей по возрастам на тёплый период

Таблица 75

Содержание деятельности	**Средняя группа 4-5 лет**	**Старшая группа 5-6 лет**	**Подготовительная группа 6-7 лет**
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на воздухе.	7.00 – 8.40	7.00 – 8.45	7.00 – 8.45
Гигиенические процедуры. Завтрак.	8.40 – 9.10	8.45 – 9.05	8.45 – 9.05
Игры.	9.10 – 9.30	9.05 – 9.20	9.05 – 9.20
Второй завтрак. Подготовка к прогулке. Прогулка: организованная образовательная деятельность – «физкультура» или «музыка», игры, наблюдения, индивидуальная коррекционная работа, закаливающие процедуры.	9.30 – 12.10	9.20 – 12.10	9.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. Подготовка к обеду.	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Обед. Подготовка ко сну.	12.20 – 13.00	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Дневной сон.	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30

Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры. Игры.	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник.	15.40 – 16.05	15.40 – 16.10	15.45 – 16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная коррекционная работа. Уход домой.	16.05 – 19.00	16.10 – 19.00	16.10 – 19.00

3.4.2. Организация образовательной деятельности

Расписание занятий в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СП 2.4.2.4283-26).

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СП 2.4.2.4283-26. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ОВЗ является учитель-логопед (учитель-дефектолог). Коррекционная работа осуществляется учителем-логопедом (учителем-дефектологом) через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед (дефектолог) проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ЦПМПК.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СП 2.4.2.4283-26, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

Годовой календарный учебный график работы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 25 компенсирующего вида Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее – ДОУ) составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность ДОУ.

Таблица 76

Содержание	**Перечень возрастных групп**		
	Средняя группа для детей с ЗПР (4-5л.)	**Старшая группа для детей с ЗПР (5-6л.)**	**Подготовительная группа для детей с ЗПР (6-7(8)л.)**
Режим работы	12 ч.	12 ч.	12 ч.
Начало учебного года	1 сентября		
Начало НОД	1 октября		
Адаптационный период	с 1 сентября по 13 сентября		
Продолжительность учебного года (недели)	51		
Продолжительность учебной недели	5 дней		
Максимальная недельная образовательная нагрузка	8 зан. по 15 мин - 2ч 4 зан. по 20 мин –1ч 20	14 зан. по 25 мин – 5ч 50 мин.	15 зан. по 30 мин. – 7 ч 30 мин.
Объем недельной нагрузки	**3 ч.20 мин**	**5 ч.50 мин.**	**8 ч.**
Количество занятий в неделю	**12**	**14**	**15**
Окончание учебного года	31 августа		
Адаптационный период	с 1 сентября по 13 сентября		
Сроки проведения педагогического обследования	с 14 сентября по 26 сентября		
	с 10 мая по 22 мая		
Проведение групповых родительских собраний	1 собрание: сентябрь – октябрь 2 собрание: декабрь – январь 3 собрание: апрель – май		
Летне-оздоровительный период	с 01 июня по 31 августа		
Праздничные дни	4 ноября – День народного единства 1-9 января – Новогодние каникулы; 7 января – Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России.		

Учебный план образовательной деятельности

Основной целью деятельности Образовательного учреждения является осуществление образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, адаптированных для обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи и с задержкой психического развития)

Учебный план включает в себя коррекционно – развивающие занятия, пять образовательных областей, которые интегрируются в процессе совместной деятельности педагога и воспитанников в форме непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей в специально организованной предметно-развивающей среде.

Планирование непосредственно образовательной деятельности утверждается приказом заведующего ДОУ в начале учебного года и принимается педагогическим советом. Все педагоги ДОУ знакомятся с разделами планирования непосредственно образовательной деятельности своей возрастной группы и выполняют ее неукоснительно.

Дистанционные образовательные технологии применяются для реализации образовательных программ дошкольного образования, адаптированных для обучающихся с ОВЗ (с ЗПР) ГБДОУ детского сада № 25 Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее – образовательные программы) либо их отдельных частей. ДОТ могут быть использованы детским садом, если образовательную деятельность невозможно организовать из-за приостановления деятельности детского сада в связи с введением карантинных мероприятий, чрезвычайных и других ситуаций.

Таблица 77

Образовательные области	**Виды занятий**	**Количество занятий в неделю/продолжительность занятий (кол-во/мин)**		
		Средняя группа для детей с ЗПР (4-5л.)	**Старшая группа для детей с ЗПР (5-6л.)**	**Подготовительная группа для детей с ЗПР (6-7л.)**
Познавательное развитие Речевое развитие	Логопедическое. формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие речи		1/25	1/30
	Ознакомление с художественной литературой	В режимных моментах, совместной деятельности	В режимных моментах, совместной деятельности	В режимных моментах, совместной деятельности
	Дефектологическое (в группах для детей с ЗПР) Формирование элементарных содержательных представлений, сенсорное развитие	4/80	4/100	4/120

	формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие речи			
	Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности/ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		1/25	1/30
Социально-коммуникативное развитие	Психологическое: социализация, развитие общения	1/20	1/25	1/30
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
	Нравственное и патриотическое воспитание. ребенок в семье и сообществе	В совместной деятельности	В совместной деятельности	В совместной деятельности
	Формирование навыков безопасного поведения	В совместной деятельности	1р в месяц	1р в месяц
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к изобразительному искусству	В совместной деятельности	1р в месяц	1р в месяц
	Рисование	1/15	1/20	1/30
	Рисование (народное ДПИ)	3р в год (в рамках занятия рисование)	3р в год (в рамках занятия рисование)	1р в месяц (в рамках занятия рисование)
	Лепка	0,5/15	0,5/20	0,5/30

		(1 раз в две недели)	(1 раз в две недели)	(1 раз в две недели)
	Аппликация	0,5/15 (1 раз в 2 недели)	0,5/20 (1 раз в 2 недели)	0,5/30 (1 раз в 2 недели)
	Художественный труд	В совместной деятельности	0,5/20 (1 раз в две недели)	0,5/30 (1 раз в две недели)
	Конструктивно-модельная деятельность	В совместной деятельности	0,5/20 (1 раз в 2 недели)	0,5/30 (1 раз в 2 недели)
	Музыкальная деятельность	2\40	2\50	2/60
	Театрализованная деятельность	В совместной деятельности	В совместной деятельности	В совместной деятельности
	Культурно-досуговая деятельность	В совместной деятельности	В совместной деятельности	В совместной деятельности
Физическое развитие	Физическая культура	2\30	2\50	2\60
	Подвижные, спортивные игры	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	В режимных моментах, совместной деятельности	1р в месяц	1р в месяц
Количество занятий в неделю		11	14	15
Количество часов в неделю		3 ч. 20 мин.	5 ч. 50 мин.	8 ч.
Количество занятий в год		420	525	560

Реализация вариативной части ОП ДО, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с ЗПР):

- Парциальная программа: Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко. реализуется на коррекционно-развивающих занятиях учителей-логопедов и учителей-дефектологов, в индивидуальной работе с воспитанниками.

Из санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 года № 19 и СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждён постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 18:

Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 10 мин. – от полутора до трех лет;
- 15 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 20 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин. – для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 мин. – от полутора до трех лет;
- 30 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 40 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 50 мин. или 75 мин. при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00.

Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Таблица 78

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Из санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 3.1/2.4.3598-20

3.1. В дошкольной организации должна быть обеспечена групповая изоляция с проведением всех занятий в помещениях групповой ячейки и (или) на открытом воздухе отдельно от других групповых ячеек.

При использовании музыкального или спортивного зала после каждого посещения должна проводиться влажная уборка с применением дезинфицирующих средств.

Перерывы между музыкальными и физкультурными занятиями в период сохранения рисков распространения короновирусной инфекции не менее 15 минут.

Педагог самостоятельно дозирует объём организованной образовательной нагрузки, не превышая максимально допустимую санитарно – эпидемиологическими правилами и нормами нагрузку. Организованная образовательная деятельность может проводиться в первой и второй половине дня (старшие и подготовительные группы).

По необходимости в коррекционных группах возможна взаимозаменяемость коррекционных занятий и организованных образовательных видов деятельности.

В коррекционных группах младшего и среднего возраста проводится 1 физкультурное занятие в физкультурном зале и 2 группе.

В коррекционных группах старшего возраста проводится 2 физкультурных занятия в физкультурном зале, 3-е занятие на открытом воздухе.

Планирование непосредственно образовательной деятельности утверждается приказом заведующего ДОУ в начале учебного года и принимается педагогическим советом. Все педагоги ДОУ знакомятся с разделами планирования непосредственно образовательной деятельности своей возрастной группы и выполняют ее неукоснительно.

Дистанционные образовательные технологии применяются для реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ОВЗ (с ЗПР) ГБДОУ детского сада № 25 Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее – образовательные программы) либо их отдельных частей. ДОТ могут быть использованы детским садом, если образовательную деятельность невозможно организовать из-за приостановления деятельности детского сада в связи с введением карантинных мероприятий, чрезвычайных и других ситуаций.

Изменения и дополнения в планирование непосредственной образовательной деятельности вносятся только при согласовании с заведующим ДОУ.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. В Программе дается перечень обязательных общегосударственных праздников.

Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

превратить праздник в ДОО в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка (перфоманс)
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Ярмарка
- Чаепитие и т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские

выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Культурно-досуговая деятельность в младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей младшего возраста необходимо формировать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматриванием иллюстраций в книгах, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

Привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, не допуская чтения детьми стихов (особенно в первый период работы). При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: «Здравствуй, осень!», Новогодний утренник, «Здравствуй, весна! Мамин праздник».

Развлечения: «Мы идем дорожками» (в осеннем лесу), «А на горке снег-снег!», «Ручейки бегут, звеня», «В гостях у Пети-Петушка».

Театрализованные представления: «Волк и козлята», «Заюшкина избушка, «Репка», «Потешки, пестушки для Маши и Ванюшки».

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Культурно-досуговая деятельность в средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей среднего возраста необходимо совершенствовать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из крупного и среднего строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Необходимо приобщать детей к познавательным развлечениям, знакомить с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках. Привлекать детей к посильному участию в кукольных спектаклях, играхдраматизациях, концертах.

Продолжать привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках, прививать интерес к праздничной культуре русского народа. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует по-прежнему делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, допуская чтение детьми стихов только с поставленными и введенными в речь звукам. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: «Вот и осень к нам пришла!», Новый год, День защитника Отечества (тематическое занятие), «8 марта», «Здравствуй, лето красное!», дни рождения детей.

Развлечения: «Дары осени», «Игрушки заводные, как будто живые», «Здравствуй, гостья зима!», «Побежал в лесу ручей», «Я рисую лето».

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Теремок»; представления с использованием русских народных потешек, пестушек.

Концерты: «Любимые песни», «Мы танцуем».

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров. У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: День знаний. Новый год. День защитника Отечества.

Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники.

Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по

русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

[ФАОП ДО п.52, стр 519]

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРС должна быть:

- **содержательно-насыщенной и динамичной** - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- **трансформируемой** - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- **полифункциональной** - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- **доступной** - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- **безопасной** - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность

образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- **эстетичной** - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Формирование инфраструктуры ДОО в соответствии с ФГОС ДО реализуется на основании следующих принципов:

– принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;

– принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;

– принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

– принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;

– принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);

– принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

Одним из главных условий обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста выступает создание образовательного пространства, обеспечивающего единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на

прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации ОП ДО имеются: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста.*

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ОП ДО;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Идет аттестация», «Подготовка к

педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

ОП ДО оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ОВЗ (с ТНР) с учетом особенностей развития различных групп детей с ТНР или конкретного ребенка.

Особенности организации предметно-пространственной среды для **развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для **развития познавательной деятельности.**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для **развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для **самовыражения средствами искусства**.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для **физического развития**. Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Наполняемость предметно-пространственной среды и методическое обеспечение образовательного процесса отражены в рабочих программах педагогов и специалистов.

Таблица 79

Помещения	**Цель использования**	**Предметно-развивающая среда**
Кабинет заведующей	Совещания, консультации для педагогов, родителей.	Библиотека педагогической и справочной литературы, оргтехника.

Методический кабинет	Педагогические советы, консультации для педагогов, родителей. Выставка дидактических и методических материалов. Консультирование социального педагога.	Библиотека педагогической, справочной и детской литературы; копилка педагогического опыта коллектива; необходимый демонстрационный, раздаточный, иллюстрационный, наглядный материал для работы на занятиях и вне их; изделия народных промыслов; скульптуры малых форм; оргтехника и т.д.
Медицинский блок: - медицинский кабинет с изолятором и процедурным кабинетом; - массажный кабинет; - физиотерапевтический кабинет; - зал для проведения ЛФК (спортивный зал). Спортивный зал для занятий физкультурой.	Медицинские, физиотера – певтические процедуры, массаж, лечебная физкультура. Консультативная работа с родителями. Занятия по ФИЗО, индивидуальная работа по ФИЗО. Гимнастика. Спортивные праздники и развлечения и развлечения. Оздоровительные мероприятия.	Медтехника и аппаратура, кварцевые лампы, медицинские карты воспитанников, медлитература, стол для массажа. Спортивный зал оснащен необходимым спортивным оборудованием и инвентарем для прыжков, метания, лазания, сухой бассейн, степ-платформы, мягкие модули и т.д.. Музыкальный центр.
Музыкальный зал. Театр «Непоседы». Гримерная.	Музыкальные занятия, логоритмика, досуги и развлечения, утренники, спортивные праздники, открытые занятия. Театрализованные постановки, встречи, театральная студия, Родительские собрания и др. мероприятия для родителей.	Создание условий для музыкально-ритмической и театрализованной деятельности (пианино, ситезатор, музыкальный центр, фонотека). Музыкальные инструменты. Библиотека методической литературы, сборники нот. Наглядные материалы. ТСО. Различные виды театров. Детские и взрослые костюмы и т.д.
Кабинеты специалистов: - учителей-логопедов; -- педагога-психолога. Комната Монтессори.	Коррекционно-развивающие занятия, осуществление индивидуальной работы, психолого-педагогическое обследование, консультирование родителей.	Создание условий для коррекционно-развивающей работы, ТСО, необходимый демонстрационный, раздаточный, иллюстрационный, наглядный материал, методическая литература, документация специалистов и т.д.
Групповые помещение: – игровая комната – раздевалка – умывальная комната – спальня – туалетная комната	Совместная и самостоятельная деятельность педагогов с детьми. Отдых детей. Фронтальные интегрированные занятия специалистов (старший возраст) Информационно-просветительская работа с родителями.	Необходимое оборудование для совместной и самостоятельной игровой деятельности детей; уголки развивающих игр; коррекционный уголок; уголки для самостоятельной продуктивной деятельности; физкультурные уголки; книжные уголки и библиотеки; уголки экспериментирования; уголок театрализованной деятельности, мини-театры; уголок уединения (релаксация). Информационный уголок, выставки детского творчества и т.д.

Спортивная площадка. Площадки для прогулки. Логогородок «Лого-играйка»; «Наш огород»	Прогулка, занятия на улице по ФИЗО, игры. Коррекционно-развивающая работа на прогулке в тёплое время года. Для организации элементарной трудовой деятельности детей в природе в летний период.	Необходимое оборудование и специально созданное пространство для обеспечения различных видов детской деятельности и коррекционной работы. Природный ландшафт.

При построении развивающей предметно-пространственной среды учитываются возрастные и гендерные особенности воспитанников. В каждой группе имеются необходимые материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. ***Центр двигательной активности*** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. ***Центр безопасности***, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. ***Центр игры***, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. ***Центр конструирования***, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. ***Центр логики и математики,*** содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. ***Центр экспериментирования***, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. ***Центр познания и коммуникации детей***, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. ***Книжный уголок,*** содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. ***Центр театрализации и музицирования***, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. ***Центр уединения*** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. ***Центр коррекции*** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. ***Центр творчества детей***, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Примерный перечень уголков в группах

Таблица 80

Образовательная область	Название уголков в группе
Социально-коммуникативное развитие	Центр безопасности Центр игры Центр уединения Центр театрализации и музицирования Центр творчества детей Центр познания и коммуникации детей Центр экспериментирования Центр логики и математики Центр конструирования Центр двигательной активности
Познавательное развитие	Центр конструирования Центр логики и математики Центр экспериментирования Центр познания и коммуникации детей Центр игры Центр театрализации и музицирования Центр безопасности
Речевое развитие	Центр коррекции Книжный уголок Центр театрализации и музицирования Центр познания и коммуникации детей Центр творчества детей Центр экспериментирования Центр логики и математики Центр конструирования Центр игры Центр безопасности Центр двигательной активности
Художественно-эстетическое развитие	Центр театрализации и музицирования Центр творчества детей Центр конструирования Центр игры

Физическое развитие	Центр двигательной активности Центр театрализации и музицирования Центр игры Центр безопасности

3.7.Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

В образовательную программу ГБДОУ № 25 включена матрица воспитательных событий, составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработка календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы включены воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФАОП дошкольного образования).

Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФАОП дошкольного образования). Это будет инвариантной частью календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним включаем в план и иные события из матрицы, которые будут отражать специфику детского сада. Они станут вариативной частью календарного плана. Вариативная часть каждый год будет изменяться, обновляться, в нее будут входить иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события:

- рассказ,
- беседа,
- чтение художественной или познавательной литературы,
- конкурс или выставка детских рисунков (поделок),
- театрализованная деятельность,
- презентация,
- создание коллекций,
- издание детских книг,
- реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО),
- акций,

– утренников и др.

Синим цветом шрифта выделены обязательные мероприятия, отраженные в ФАОП ДО (обязательная часть ОП), эта часть календарного плана воспитательной работы остается инвариантной и повторяется из года в год.

Черным шрифтом обозначены воспитательные события, составляющие часть, формируемую участниками образовательных отношений. Они отражают приоритеты воспитательной работы детского сада в конкретном учебном году. Эти воспитательные события могут изменяться в каждом новом учебном году.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 81

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	**Духовно-нравственное**	**Трудовое**	**Познавательное**	**Социальное**	**Физическое и оздоровительное**	**Эстетическое**
сентябрь	День начала блокады Ленинграда (8 сентября) День Бородинского сражения (7 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	День знаний (1 сентября) Международный день распространения грамотности (8 сентября)		Международный день туризма (27 сентября)	
октябрь		Всемирный день хлеба (16 октября) Международный день пожилых людей (1 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день зашиты животных (4 октября)	День отца в России (3-е воскресенье месяца) Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)		Международный день музыки (1 октября) Международный день анимации (28 октября)
	Осенние праздники						
ноябрь	День народного единства (4 ноября) День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)	Всемирный день доброты (13 ноября) Всемирный день толерантности (терпимости) (16 ноября)	Международный день логопеда (14 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (последнее воскресенье ноября)		День рождения Деда Мороза (18 ноября)
декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря) День Героев Отечества (9 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря) Всероссийский праздник благодарности		Международный день кино (28 декабря) День Конституции Российской Федерации	День добровольца (волонтера в России (5 декабря)	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	Международный день художника (8 декабря)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	**Духовно-нравственное**	**Трудовое**	**Познавательное**	**Социальное**	**Физическое и оздоровительное**	**Эстетическое**
		родителям «Спасибо за жизнь» (22 декабря)		(12 декабря)			
	Новогодние праздники						
январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)		День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)		День заповедников и национальных парков (11 января)
	Рождество. Старый Новый год. Святки. (до 19 января)			День детский изобретений (17 января)	День объятий (21 января)		
февраль	День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (2 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	Международный день родного языка (21 февраля)	Международный день зимних видов спорта (8 февраля)	День Агнии Барто (17 февраля)
	День защитника Отечества (23 февраля)					Международный день домашнего супа (4 февраля)	
март	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)	Масленица	Международный день кукольника (21 марта)	Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день 8 марта	Всемирный день сна (19 марта)	Международный день театра (27 марта)
				Всемирный день водных ресурсов (22 марта)	Международный день счастья (20 марта)		День Корнея Чуковского (31 марта)
	Утренники, посвященные 8 марта						
апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги	Международный день птиц (1 апреля)	День домашних животных (11 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	Международный день танца (29 апреля)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
			(2 апреля) Международный день цирка (17 апреля)	День подснежника (19 апреля)			
май	День Победы (9 мая) День основания Черноморского флота (13 мая) День основания Балтийского флота (18 мая)	Международный день памятников (18 апреля) День славянской письменности и культуры (24 мая)	День весны и труда (1 мая) Международный день пожарных (4 мая)	День города (с 22 по 27 мая)	День детских общественных организаций в России (19 мая) Международный день семьи (15 мая)		Международный день музеев (18 мая)
июнь	День русского языка (6 июня) День России (12 июня) День памяти и скорби (22 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)			Всемирный день прогулки (19 июня) Всемирный день велосипеда (3 июня)	Пушкинский день России (6 июня) Международный день цветка (21 июня)
июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)		Всемирный день шоколада (11 июля)	Международный день дружбы (30 июля)		Международный день торта (20 июля)
август	День ВДВ России (2 августа) День государственного флага РФ (22 августа) День победы советских войск над немецкой армией в битве		День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)		День физкультурника (12 августа)	День российского кино (27 августа)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
	под Курском в 1943 году (23 августа)						

Таблица 82

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	сентябрь			
01.09 День знаний	1 сентября - с 1984года официально учреждён как День знаний. Настоящий праздник для миллионов россиян, дети которых садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях.	Познавательное Социальное Трудовое	Праздник «День знаний в сказочной стране»	Муз. рук-ль Воспитатели всех групп
05.09. Международный день благотворительности	Международный день благотворительности (International Day of Charity), установленный резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН № A/RES/67/105 от 7 марта 2013 года, отмечается ежегодно 5 сентября. Цель Дня – привлечение внимания общественности к деятельности благотворительных организаций и отдельных лиц в преодолении нищеты и острых гуманитарных кризисов, и, конечно же, поощрение их работы и мобилизация людей, общественных организаций и заинтересованных сторон в мире для участия в волонтерской и благотворительной деятельности.	Духовно-нравственное	Всероссийская акция «Книга другу» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
07.09. День Бородинского сражения	8 сентября отмечается День воинской славы России — День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год). Он учрежден Федеральным законом № 32-ФЗ от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы и памятных датах России». Бородинское сражение (во французской версии — «сражение на	Патриотическое Познавательное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели подготовительных групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	Москве-реке», фр. Bataille de la Moskowa) — крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года между русской и французской армиями. Сражение состоялось (26 августа) 7 сентября 1812 года у села Бородино, расположенного в 125 километрах западнее Москвы. Бородинское сражение считается одним из самых кровопролитных сражений 19 века. По самым скромным оценкам совокупных потерь, каждый час на поле погибало 8500 человек, или каждую минуту — рота солдат. Некоторые дивизии потеряли до 80% состава. Со стороны французов было сделано 60 тысяч пушечных и почти полтора миллиона ружейных выстрелов. Не случайно Наполеон назвал сражение под Бородино самым великим своим сражением, хотя его результаты более чем скромны для привыкшего к победам великого полководца. Бородинское сражение и сегодня остается памятником торжества русского оружия и важным событием истории России, в котором проявилась сила духа русского народа. А на месте битвы действует Бородинский военно-исторический музей-заповедник, где расположены более 200 памятников и памятных мест.			
27.09. Международный день туризма	Всемирный день туризма (World Tourism Day) учрежден Генеральной ассамблеей Всемирной туристской организации, ЮНВТО (The World Tourism Organization, UNWTO) в 1979 году в испанском городе Торремолино (Torremolinos) и отмечается ежегодно 27 сентября. Эта дата была выбрана в связи с тем, что в этот день в 1970 году был принят Устав Всемирной туристской организации.	Физическое и оздоровительное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старших групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	Целью праздника является пропаганда туризма, освещение его вклада в экономику мирового сообщества, развитие связей между народами разных стран. Он призван привлечь внимание международного сообщества к важности туризма и его социальному, культурному и экономическому значению. Это праздник каждого, кто хоть раз ощутил себя путешественником, выбравшись из каждодневной будничной суеты на берег речки, в лес, в поле или в другие места, которыми так богата планета Земля! И, конечно же, это праздник тех, кто непосредственно занят в сфере туристического бизнеса: сотрудников туристических компаний, музейных работников, руководителей и персонала гостиничных комплексов — всех, кто профессионально обеспечивает комфортный и безопасный отдых.			
27.09 День дошкольного Работника	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад.	Социальное Трудовое Познавательное	Выставка детских работ «Осенняя фантазия» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствиис возрастом детей)	Воспитатели всех групп
октябрь				
01.10 Международный	Праздник был учрежден по инициативе ООН в декабре 1990 года. Сама дата дня пожилого человека выбрана неслучайно.	Духовно-нравственное	Социальная акция «Самоварчик с	Воспитатели старшей и подг.

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
день пожилого человека	Именно осень все поэты и писатели всегда воспевали как золотую пору, и старость тоже, как оказывается, называют золотым временем. Люди стали дольше жить, а значит и закат жизни приносит такие же радости, как и другие периоды жизни.	Трудовое Познавательное	добрыми пожеланиями»	групп
01.10. Международный день музыки	Международный день музыки (International Music Day), отмечаемый ежегодно 1 октября, начиная с 1975 года, был учрежден по инициативе Международного музыкального совета (IMC) при ЮНЕСКО двумя годами ранее на 15-й Генеральной ассамблее IMC в Лозанне. Одними из инициаторов учреждения Международного дня музыки стали композитор Дмитрий Шостакович и председатель Международного музыкального совета Иегуди Менухин. Праздник отмечается ежегодно во всем мире большими концертными программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры. Также проходят творческие встречи с композиторами, исполнителями, музыковедами, организуются тематические выставки и акции просветительского характера, что способствует цели распространения музыки как искусства в самых разных сообществах.	Эстетическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Муз. рук-ль Воспитатели средней, старшей и подг.групп
04.10 Всемирный день животных	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлекать внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	Познавательное Патриотическое Социальное	Тематическая неделя во всех группах «Животные нашей планеты»	Воспитатели всех групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
05.10 День учителя	День учителя в России отмечается ежегодно 5 октября. Учителя передают ученикам знания, умения и навыки, проводят воспитательный процесс. Они ведут работу по конвенции о сохранении европейской дикой природы и естественной среды обитания. становлению и преобразованию личности. Им посвящен профессиональный праздник.	Социальное Трудовое Познавательное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели подг. группы
16.10 День отца	В Россию День отца пришел недавно, и получил официальный статус 4 октября 2021 года вместе с соответствующим Указом Владимира Путина.	Познавательное Патриотическое Социальное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
16.10. Всемирный день хлеба	Один из самых популярных продуктов в мире – это, конечно же, хлеб. Поэтому не удивительно, что у него есть и свой праздник – Всемирный день хлеба (World Bread Day), который отмечается ежегодно 16 октября. Праздник был учрежден в 2006 году по инициативе Международного союза пекарей и пекарей-кондитеров. А выбор даты обусловлен тем, что 16 октября 1945 года была создана Продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН, которая занималась решением проблем в развитии сельского хозяйства и его производства. Кстати, к этому же событию приурочен и ещё один праздник – Всемирный день продовольствия. Сегодняшний праздник – Всемирный день хлеба – это и профессиональный праздник работников данной отрасли, и, конечно же, дань уважения продукту, когда чествуют и всех	Духовно-нравственное Трудовое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	профессионалов, связанных с производством хлеба, и сам хлебушек.			
Последняя неделя октября		Социальное Эстетическое	Осенние праздники «Осень в гости к нам пришла»	Муз. рук-ль Воспитатели всех групп
ноябрь				
04.11 День народного единства	4 ноября 1612 года - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва.	Патриотическое	Тематическая неделя во всех группах «Родина моя – Россия!» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
13.11 Всемирный день доброты	Очень доброй традицией для многих стран стало ежегодное празднование 13 ноября Всемирного дня Доброты (World Kindness Day), датой для которого был выбран день открытия в 1998 году в Токио 1-й конференции Всемирного движения доброты (World Kindness Movement). Поэтому сегодняшний праздник – ещё один повод вспомнить о таком качестве и категории человеческих отношений как Доброта и объединить существующие в различных странах движения за доброту, чтобы помочь людям осознать, что делать	Социальное Духовно-нравственное	Неделя добрых дел Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с	Воспитатели всех групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	добро – совсем несложно, а результат у добрых дел и поступков колоссальный. Ещё одна цель Всемирного дня Доброты, по словам его учредителей, – способствовать объединению разных наций, несмотря на языковые и культурные различия. Ведь только на основе искренне добрых дел и поступков можно достичь единства и взаимопонимания, сохранив при этом самобытность и уникальность. Творить добрые дела – невероятно просто, добро не измеряется деньгами, порой – не требует много времени и сил, главное – начать. Даже просто добрая улыбка незнакомому человеку – уже способна творить чудеса, в том числе и для самого человека, кто это Добро делает. Ведь помимо того, что добрые дела повышают всем настроение, они ещё и как нельзя лучше влияют на самочувствие, повышают жизненный тонус.		возрастом детей)	
18.11 День рожденияДеда Мороза	Ежегодно в декабре, когда вся страна начинает готовиться к встрече Нового года, во всех общественных местах и на главных площадях появляются два символических персонажа – Дед Мороз и Снегурочка. Доброму зимнему волшебнику уже более 2000 лет. Впервые праздник прошел в 2005 году в рамках проекта «Великий Устюг – родина Деда Мороза», который реализует Правительство Вологодской области РФ совместно с Правительством Москвы. Великий Устюг официально признали вотчиной Дедушки Мороза в 1999 году. Дату праздника придумали дети. Они решили, что Дед Мороз родился в период сильных холодов. Поскольку в Великом Устюге морозы начинаются с 18 ноября, эта дата и стала официальным Днем рождения Деда	Эстетическое Социальное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	Мороза.			
26.11 День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	Социальное	Семейное развлечение «В жизни каждого важна и нужна мама	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель
30.11 День государственного герба РФ	Герб России - это особая эмблема, выполненная в соответствии с геральдическими канонами. Он был утвержден 30 ноября 1993 году указом первого президента страны Бориса Ельцина. В основе герба РФ - исторический герб Российской империи. Золотой двуглавый орел на красном поле сохраняет историческую преемственность в цветовой гамме гербов конца XV - XVII века. Рисунок орла восходит к изображениям на памятниках эпохи Петра Великого. Над головами орла изображены три исторические короны Петра Великого, символизирующие в новых условиях суверенитет как всей Российской Федерации, так и ее частей, субъектов Федерации; в лапах - скипетр и держава, олицетворяющие государственную власть и единое государство; на груди - изображение всадника, поражающего копьем дракона. Это один из древних символов борьбы добра со злом, света с тьмой, защиты Отечества. Восстановление двуглавого орла как Государственного герба России олицетворяет неразрывность и преемственность отечественной истории. Сегодняшний герб	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старших и подготовительных групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	России - это новый герб, но его составные части глубоко традиционны; он и отражает разные этапы отечественной истории, и продолжает их в преддверье третьего тысячелетия.			
декабрь				
01.12. Всероссийский день хоккея	Всероссийский день хоккея впервые прошёл в первый зимний день 2007 года, по инициативе президента Федерации хоккея России (ФХР) Владислава Третьяка, когда более 150 стадионов страны радушно приняли любителей этой прекрасной игры. Россия – наследница славного прошлого хоккея Советского Союза, чья сборная неоднократно подтверждала свой профессионализм активной, результативной, слаженной командной игрой на чемпионатах мира и Олимпийских играх. «Красная машина» – такое прозвище получила сборная по хоккею СССР за те победы, которые неоднократно одерживала в сложнейших матчах разного уровня с опытными профессионалами из-за рубежа. Организация Всероссийского Дня хоккея – ещё один шаг, сделать этот вид спорта ещё более популярным среди населения и, главное, среди детей, увидеть перспективных молодых ребят, принести радость болельщикам и показать впервые попавшим на игру красоту хоккея!	Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Да здравствует хоккей!»	Инструктор по физ.культуре, воспитатели старших и подгот.групп
03.12 Международный день инвалидов	Международный день инвалидов отмечается во всем мире ежегодно 3 декабря в соответствии с резолюцией 47/3 Генеральной Ассамблеи от 14 октября 1992 года. Его цель — продвижение прав инвалидов во всех сферах общественной жизни, а также привлечение внимания широкой общественности к проблемам инвалидов. Принятие Конвенции	Социальное Духовно-нравственное	Акция «Игрушки на радость» Организацияв режиме дня(в соответствии с	Воспитатели старших групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	о правах инвалидов в 2006 году стало логическим продолжением многолетней работы ООН в этой области.		возрастом детей)	
03.12. День неизвестного солдата	3 декабря в России отмечается памятная дата – День Неизвестного Солдата – в память о российских и советских воинах, погибших в боевых действиях на территории страны или за её пределами. Решение об установлении даты было принято Госдумой РФ в октябре 2014 года, а соответствующий указ подписан Президентом России в ноябре того же года. По мнению законотворцев, установление Дня «обосновывается необходимостью увековечения памяти, воинской доблести и бессмертного великого подвига российских и советских воинов, погибших в боевых действиях на территории страны или за её пределами, чьё имя осталось неизвестным», а также это будет способствовать укреплению патриотического сознания. Но День Неизвестного Солдата – это не только день памяти погибших в годы Великой Отечественной войны, но и дата, которая объединяет память по всем погибшим и пропавшим без вести во время войн и военных конфликтов. Традиционно в российских учебных заведениях организуются выставки и уроки мужества.	Патриотическое	Организацияв режиме дня(в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старших и подготовительных групп
05.12 День добровольца (волонтера) в России	Ежегодно 5 декабря в России отмечается День добровольца (волонтёра), установленный Указом Президента РФ № 572 от 27 ноября 2017 года. Учреждению праздника предшествовала длительная история развития волонтёрского движения в России, а выбор даты пал на день, когда отмечается Международный день добровольцев во имя экономического и социального развития, установленный в	Социальное Духовно-нравственное	Сбор каштанов и желудей Организацияв режиме дня(в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старших групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	1985 году по решению Генеральной Ассамблеей ООН.			
08.12. Международный день художника	8 декабря отмечается Международный день художника, который был учреждён в 2007 году Международной Ассоциацией «Искусство народов мира». День художника – это праздник не только профессионалов и любителей живописи. Творчество сохраняет в человеке возможность радоваться миру и любить его. Поэтому сегодняшний праздник – для всех любителей прекрасного. Этот праздник – еще один повод вспомнить художников-творцов истории. Их глазами мы видим мир Древней Греции, представляем жизнь Средневековой Европы, осознаем, насколько прекрасен наш мир. Знакомство с изобразительным искусством позволяет не только расширить свои знания и кругозор, но и приобщиться к этому замечательному миру. Все мы когда-то пробовали свои силы, взяв впервые в руки карандаш и кисти...	Эстетическое Трудовое	Вернисаж детских рисунков и поделок «Зимняя сказка» Организацияв режиме дня(в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп,
09.12 День героев Отечества	День Героев Отечества в России — это памятная дата, которая отмечается ежегодно 9 декабря. Она установлена Федеральным законом Российской Федерации № 22-ФЗ от 28 февраля 2007 года «О внесении изменения в статью 1-1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России». Надо сказать, что свою историю данный праздник ведёт ещё с 18 века. Эта декабрьская дата приурочена к выдающемуся событию эпохи правления императрицы Екатерины II — в 1769 году она учредила орден Святого Георгия Победоносца. В те годы этим орденом награждались воины, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость.	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели подготовительных групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
22.12 Всероссийский праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь»	Целью праздника является воспитание юношества в духе уважения и почитания родителей, привитие чувства благодарности за дар жизни, осознание ценности жизни, гармонизация родительско-детских отношений, укрепление семейных ценностей, профилактика одинокой старости.	Социальное Духовно-нравственное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
25.12- 30.12 неделя новогодних праздников	Наши предки-славяне вели счёт годам по сезонам. Год начинался в первый день весны — 1 марта, когда оживала природа и надо было думать о будущем урожае. Но только начиная с 1919 года новогодний праздник в России стали отмечать в соответствии с григорианским календарём. С 1930 по 1947 год 1 января в СССР было обычным рабочимднём. А с 1947 года 1 января стало праздничным и выходным днём. С 2005 года в России с 1 по 5 января установлены новогодние каникулы	Этико-эстетическое Социальное	Акция «Чудеса по Новый год» Тематическая неделя во всех группах «новый год у ворот!»	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, физинструктор
январь				
С 07 по 19.01 Рождество. Старый Новый год. Святки	По старому стилю Рождество отмечали 25 декабря, 1 января праздновали Новый год (сегодня это старый Новый год), а 6 января — Крещение. Эти праздники составляли единый цикл — Святки. Дни с 25 декабря по 1 января называли Святыми вечерами, а 1 января начинались Страшные вечера, которые длились до Крещения.	Духовно-нравственное Эстетическое	«Коляда, коляда, отворяй ворота» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, физинструктор
21.01. День объятий	21 января во всем мире отмечается один из самых необычных праздников — Международный день объятий (International Hug Day). Он был основан в США в 1986 году под названием	Социальное	Организация культурных практик в режиме	Воспитатели всех групп педагог-психолог

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	Национального дня объятий (National Hugging Day), а затем стремительно распространился по всему миру. Согласно традиции праздника, заключить в дружеские объятия в этот день можно даже незнакомого человека.		дня (в соответствии с возрастом детей)	
27.01 День снятия блокады Ленинграда	Ежегодно 27 января в нашей стране отмечается День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год). Это День воинской славы России, который был установлен в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы (победных днях) России» от 13 марта 1995 года. 27 января 1944 года закончилась героическая оборона города на Неве, продолжавшаяся на протяжении 872 дней. Немецким войскам так и не удалось вступить в город, сломить сопротивление и дух его защитников.	Познавательное Патриотическое Духовно-нравственное	Тематическое мероприятие «900 дней, 900 ночей» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старших и подг. групп
февраль				
02.02 День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	2 февраля отмечается День воинской славы России — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943), установленный в соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 года "О днях воинской славы и памятных датах России". Сталинградская битва — одна из крупнейших в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Она началась 17 июля 1942 года и закончилась 2 февраля 1943 года. По характеру боевых действий Сталинградская битва делится на два периода: оборонительный, продолжавшийся с 17 июля по 18 ноября 1942 года, целью которого была оборона города Сталинграда (с 1961 года — Волгоград), и наступательный, начавшийся 19 ноября	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели подг.групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	1942 года и завершившийся 2 февраля 1943 года разгромом действовавшей на сталинградском направлении группировки немецко-фашистских войск.			
08.02 Международный день зимних видов спорта	День зимних видов спорта впервые отмечался в 2015 году, а дата для празднования – 7 февраля – тогда была выбрана не случайно. Об идее учреждения этого праздника и решении отмечать его ежегодно заявил Александр Жуков, занимавший тогда пост Президента Олимпийского комитета России. Он пояснил, что День зимних видов спорта – праздник, посвященный XXII зимним Олимпийским играм, которыепроходили в российском городе Сочи и стали важным событием для всей страны. Поэтому и дату первого Дня решено было приурочить к годовщине открытия Сочинской Олимпиады.	Физическое и оздоровительное	Неделя зимних игр и забав Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп, физинструктор
08.02. День Российской науки	Ежегодно 8 февраля российское научное сообщество отмечает свой профессиональный праздник — День российской науки, учреждённый указом Президента РФ в 1999 году. (28 января) 8 февраля 1724 года Указом правительствующего Сената по распоряжению Петра I в России была основана Академия наук. В 1925 году она была переименована в Академию наук СССР, а в 1991 году — в Российскую Академию наук.	Познавательное	Неделя опытов и экспериментов	Воспитатели всех групп
21.02 Международный день родного языка	Международный день родного языка, учрежденный в 1999 году решением 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО и отмечаемый ежегодно 21 февраля, направлен, прежде всего, на защиту исчезающих языков. Задача эта важная и актуальная, потому что каждые две недели в мире исчезает один язык, унося с собой целое культурное и интеллектуальное наследие.	Духовно-нравственное Познавательное Патриотическое воспитание	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
23.02 День защитника Отечества	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждёнофициальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужскойдень.	Патриотическое	Тематическая неделя во всех группах «Наша Армия сильна!»	Воспитатели всех групп Инструктор по физ.культуре
март				
11.03.- 17.03 Масленица	Масленица — праздник, сохранившийся с языческих времен. Отмечается в течение недели перед Великим постом. Обычай праздновать масленицу берет свое начало с древнейших времен — с греческих и римских вакханалий и сатурналий. Славяне-язычники тоже справляли в этот период весенний праздник — встречу весны и проводы зимы. У восточных славян этот праздник получил название «Масленица». В народе масленица всегда была веселой порой. Считалось, что тот, кто откажется ее праздновать, будет жить «в горькой беде и худо кончит». А обряды Масленицы, сохранившиеся в народной традиции и в настоящее время, непосредственно связаны с языческими культами предков, семейно-родовых отношений и плодородия.	Духовно-нравственное Эстетическое	Тематическая неделя «Как на масляной неделе…» Акция «Каждому солнышку по солнышку»	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, физинструктор
08.03 Международный женский день	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство,	Социальное	Тематическая неделя во всех группах «Международный женский день»	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	терпеливость и другие исконно женские качества			
18.03 День воссоединения Крыма с Россией	18 марта в Российской Федерации отмечается День воссоединения Крыма с Россией. На территории Республики Крым этот день является праздничным и выходным согласно республиканскому закону №80-ЗРК/2015 от 3 марта 2015 года. Именно в этот день в 2014 году Крым (это территории полуострова Крым с расположенными на ней Республикой Крым и городом Севастополем, которые до этого входили в состав Украины) официально вошёл в состав Российской Федерации. Присоединение, а вернее – возвращение, этих территорий в состав России было зафиксировано межгосударственным договором, подписанным 18 марта 2014 года в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца в Москве главами России и Республики Крым. Причем, согласно данному документу Республика Крым и город Севастополь были не просто приняты в состав РФ, но и стали ее новыми субъектами.	Патриотическое Социальное Духовно-нравственное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старших, подготовительных групп
21.03. Международный день кукольника	Идея отмечать во всем мире Международный день кукольника (International Day of Puppetry), или Международный день театра кукол (World Puppetry Day), пришла известному деятелю кукольного театра Дживада Золфагарихо из Ирана. В 2000 году на XVIII Конгрессе Международного союза деятелей театра кукол (Union Internationale de la Marionnette, UNIMA) в Магдебурге он вынес данное предложение на обсуждение. Традицию праздника кукольников всего мира открыл день 21 марта 2003 года. Именно с этого времени всеми профессионалами и поклонниками театра кукол празднуется	Трудовое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Музыкальный руководитель Воспитатели всех групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	Международный день кукольника. Сегодня этот праздник широко отмечается во многих странах мира не только самими профессионалами, но и поклонниками такого рода искусства. По традиции, в этот день работниками театров и творческих кукольных коллективов организуются самые необычные кукольные спектакли, творческие встречи, концерты и другие праздничные мероприятия.			
27.03 День театра	Всемирный день театра – международный профессиональный праздник работников театра. В России в 2021 году Всемирный день театра отмечается 27 марта и проходит 59 раз. Цель праздника – популяризировать зрелищное искусство, укрепить и наладить культурные связи. Девиз торжества: «Театр как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами».	Эстетическое	Тематическая неделя во всех группах «В гостях у сказки»».	Музыкальный руководитель Воспитатели всех групп
апрель				
01.04 Международныйдень птиц	Международный день птиц - праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любуемся самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицамДоброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых	Патриотическое Трудовое	Тематическая неделя во всех группах «Природа весной оживает!».	Воспитатели всех групп
02.04.	Ежегодно 2 апреля, в день рождения великого сказочника из	Трудовое	неделя	Воспитатели

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
Международный день детской книги	Дании Ганса Христиана Андерсена (Hans Christian Andersen), весь мир отмечает Международный день детской книги (International Children's Book Day). Его празднование установлено в 1967 году по инициативе и решению Международного совета по детской книге (International Board on Books for Young People, IBBY). В этот день организаторы мероприятия, с особым энтузиазмом подчеркивая, что необходимо с малых лет читать хорошие книги, пропагандируют, тем самым, непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли. Также среди целей Дня — привлечь внимание к литературе, книжному искусству и книжной культуре для детей, к проблемам доступности детской книги и распространению детского чтения. Также традиционно к Дню детской книги во многих странах организуются различные выставки, конкурсы, представления, конференции и фестивали, посвященные лучшим детским произведениям. А ещё — утренники и Недели детской и юношеской книги, куда приглашаются современные детские писатели и поэты, которые сами презентуют свои произведения и отвечают на вопросы маленьких читателей.	Эстетическое	детской книги	всех групп, музыкальный руководитель,
07.04 Всемирный день здоровья	«Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между	Физическое и оздоровительное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Инструктор по физ.культуре Воспитатели всех групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств- соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром			
11.04. День домашних животных	Ежегодно 30 ноября во многих странах отмечается Всемирный день домашних животных (World Pets Day). Он посвящен всем одомашненным человеком животным и служит напоминанием всему человечеству об ответственности за «братьев наших меньших». Не удивительно, что девизом этого Дня стали слова Маленького принца из произведения Антуана де Сент-Экзюпери: «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил», которые обращены ко всем людям. Идея проведения этого актуального в наши дни праздника впервые прозвучала еще в 1931 году, на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, во Флоренции (Италия). Тогда различные экологические организации и природоохранные общества заявили о готовности организовывать разнообразные массовые мероприятия, направленные на воспитание в людях чувства ответственности за все живое на планете, в том числе и за домашних животных.	Социальное	Сбор корма "Добрые звери ждут ребят" Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитателивсех групп, педагог-психолог
12.04 День космонавтики	День космонавтики – праздник, посвященный первому полету человека в космос, его отмечают во всем мире 12 апреля. Первый орбитальный полет вокруг Земли выполнил советский космонавт Юрий Гагарин на космическом корабле «Восток» — это историческое событие произошло 12 апреля 1961 года.	Патриотическое Социальное	Тематическая неделя во всех группах «Путешествие в космос»	Воспитатели всех групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
19.04. День подснежника	Ежегодно 19 апреля во многих странах мира отмечается уже ставший традиционным красивый весенний праздник — День подснежника (The Day of Snowdrop). Свою историю он ведет из Англии, где был учрежден в 1984 году. Вообще в мире, в зависимости от климатической зоны, подснежники зацветают от января до апреля. В Великобритании их цветение приходится на середину апреля, поэтому данный праздник был приурочен к этому периоду — началу весны и теплых солнечных дней, и сегодня стал любим и в других странах.	Познавательное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
22.04. Всемирный день Земли	День Земли отмечают во всем мире ежегодно 22 апреля. Официальное название праздника — Международный день матери-Земли (International Mother Earth Day), однако в России и многих других странах он известен под названием День Земли (Earth Day). Официального символа и флагов Дня Земли и Международного дня матери-Земли нет. Однако активисты используют для привлечения к акции изображения планеты, листка, дерева или знак переработки. Обычно их изображают в естественных природных цветах — зеленом, коричневом или синем	Духовно-нравственное	Акция «Зеленый город» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
май				
01.05. Праздник Весны и Труда	1 мая в России отмечается Праздник Весны и Труда, который является праздничным выходным днем. Первомай впервые был отпразднован в Российской империи в 1890 году в Варшаве, а в 1891 году уже в столице — Санкт-Петербурге. Данный праздник был установлен в июле 1889 года Парижским конгрессом II Интернационала в память о	Трудовое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	выступлении рабочих Чикаго 1 мая 1886 года. Как бы ни называли этот майский день — Днем солидарности трудящихся или Праздником Весны и Труда, для многих 1 мая традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего торжества, сплачивающего всех россиян.			
09.05 День Победы	9 мая в России ежегодно отмечается всенародный праздник – День Победы, проводимый в ознаменование победоносного завершенияВеликой Отечественной войны 1941-1945	Патриотическое	Праздничный концерт для ветеранов ВОВ Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
13.05. День основания Черноморского флота	День Черноморского флота ВМФ России — ежегодный праздник, отмечаемый 13 мая в честь создания Черноморского флота. День был учрежден приказом главнокомандующего ВМФ Российской Федерации № 253 от 15 июля 1996 года. Весной 1783 года, после присоединения Крыма к России, императрица Екатерина II подписала указ об основании Черноморского флота. (2) 13 мая 1783 года в Ахтиарскую бухту, расположенную в юго-западной части Крымского полуострова Черного моря, вошли 11 кораблей Азовской флотилии под командованием участника	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	Чесменского сражения вице-адмирала Ф.А. Клокачева. Позднее к ним присоединились 17 кораблей Днепровской флотилии, эти первые 28 кораблей и стали боевым ядром зарождающегося флота.			
15.05 Международныйдень семьи	Международный день семей, отмечаемый ежегодно 15 мая, провозглашён резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН в 1993 году. Семья – самая главная ячейка общества. Без нее невозможносуществование и государства. Установление этого дня ставит целью обратить внимание общественности стран намногочисленные проблемы семьи.	Социальное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней, старшей и подг. групп, педагог- психолог
18.05. День основания Балтийского флота	День Балтийского флота ВМФ России — ежегодный праздник, отмечаемый 18 мая в честь создания Балтийского флота. Установлен приказом Главнокомандующего Военно-Морского флота Российской Федерации от 15 июля 1996 года № 253. (7) 18 мая 1703 года флотилия из 30 шлюпок с солдатами Преображенского и Семеновского полков под командованием Петра I одержала свою первую боевую победу, захватив в устье реки Невы два шведских военных судна — «Гедан» и «Астрильд». Этот день и принято считать днем рождения Балтийского флота России. А все участники того боя получили специальные медали с надписью «Небываемое бывает».	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
19.05. День детских общественных организаций России	В России 19 мая отмечают День детских общественных объединений — праздник, более известный как День пионерии. Это торжество вызывает теплоту в сердце у всех, кто когда-либо носил красный галстук, и при этом знакомит с новыми возможностями подрастающее поколение.	Социальное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с	Воспитатели старшей и подг. групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	Собственный праздник у пионеров возник вместе с появлением в стране самого общественного движения. Он был учрежден в день съезда комсомола, который прошел 19 мая 1922 года. За основу была взята идея американских скаутов, а в качестве названия использовалось французское слово, означавшее «первопроходец». Новое объединение получило название Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина. Она задумывалась как общественное движение, в рамках которого детям будут прививать патриотические ценности и учить их делать вклад в развитие социалистического общества. В Санкт-Петербурге уже 17 лет активно действует Региональное детско-юношеское гражданско-патриотическое общественное движение «Союз юных петербуржцев, в Московском районе «Центр молодежных инициатив «Тинэйджер +», «Ребята выборгской стороны» и многие-многие другие детские общественные объединения. И конечно, море возможностей для проявления общественной активности предоставляет ребятам государственно-общественная детско-юношеская организация «Российское движение школьников».		возрастом детей)	
24.05 День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры прочно связан с общемировым развитием науки, литературы, народными традициями и развитием человеческих ценностей. История славянской письменности насчитывает более тысячи лет! Просветители Кирилл и Мефодий создали первую славянскую азбуку,которой мы пользуемся по сей день.	Патриотическое Духовно-нравственное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
22-27.05. День города	ЛОМОНОСОВ, Год основания: 1711 г. Дата дня города уникальна для каждого года.В 2023 году эта дата - 20 мая. Ломоносов – город Петродворцового района Санкт-Петербурга, расположенный на южном берегу Финского залива, в устье реки Караста. Город находится на расстоянии 40 км от Санкт-Петербурга. Административное положение города таково, что ни в Ломоносовский район, ни в Ленинградскую область Ломоносов не входит. Застройка южного побережья Финского залива началась с 1710 года. Прибрежные земли Петр I жаловал своим приближенным. Участок, на котором ныне расположен Ломоносов, царь подарил своему соратнику князю А.Д. Меншикову. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ Год основания: 1703 г. День города отмечается 27 мая. В годы Великой Отечественной войны Ленинград выдержал тяжелейшую блокаду. В приказе Верховного Главнокомандующего от 1 мая 1945 года Ленинград в ряду других городов (Сталинград, Севастополь и Одесса) был впервые назван городом-героем. Санкт-Петербург – город федерального значения Российской Федерации, центр Северо-Западного федерального округа, расположен на берегу Финского залива, в дельте впадающей в него реки Невы. Город основан 27 мая 1703 года. Датой рождения Санкт-Петербурга считается закладка Петром I на Заячьем острове в устье реки Невы Петропавловской крепости. Назван город в	Патриотическое Социальное	Тематическая неделя «Мой любимый уголок города»	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, физинструктор

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	честь апостола Петра.			
июнь				
01.06 Международный день защиты детей	1 июня отмечается Международный день защиты детей. Это один из международных праздников, его отмечают во всем мире с 1950 года. Решение о его проведении было принято Международной демократической федерацией женщин на специальной сессии в ноябре 1949 года. Международный день защиты детей - это, прежде всего, напоминание взрослым о необходимости соблюдения прав детей на жизнь, на свободу мнения и религии, на образование, отдых и досуг, на защиту от физического и психологического насилия, на защиту от эксплуатации детского труда как необходимых условий для формирования гуманного и справедливого общества.	Социальное Духовно-нравственное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
03.06. Всемирный день велосипеда	Всемирный день велосипеда (World Bicycle Day), который отмечается 3 июня, провозглашен Генеральной Ассамблеей ООН в апреле 2018 года (резолюция 72/272). Соавторами документа стали 56 государств. А с инициативой учреждения этой международной даты выступили представители Туркменистана. Поэтому, основываясь и подтверждая уникальность, давнюю историю и многофункциональность велосипеда, который является простым, недорогим, надежным и приемлемым видом транспорта, ООН поддержало это предложение. А поскольку велосипед – самый экологически чистый вид транспорта, то его использование способствует бережному отношению к окружающей среде, поддержанию здоровья и развитию спорта.	Физическое и оздоровление	Тематический день «Мой друг - велосипед и самокат!»	Воспитатели всех групп, физинструктор

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
05.06. День эколога	5 июня российские экологи отмечают свой профессиональный праздник, установленный Указом Президента РФ № 933 от 21 июля 2007 года «О Дне эколога». Всемирный день окружающей среды, или День эколога, отмечается во многих странах. Этот праздник был установлен 15 декабря 1972 года по инициативе Генеральной Ассамблеи ООН, чтобы «обратить внимание общественности на необходимость сохранять и улучшать окружающую среду». Выбор даты тоже не случаен: 5 июня 1972 года впервые была проведена специальная конференция ООН по вопросам окружающей среды.	Трудовое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
06.06. Пушкинский день России	Ежегодно 6 июня в России отмечается Пушкинский день, известный также как День русского языка. Литературное творчество великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина бесценно. Его произведения объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей, переводятся на десятки языков мира. Александра Пушкина часто называют основоположником современного русского литературного языка. Сколь ни трудны бы были его произведения для перевода, поэт имеет своих почитателей почти во всех уголках планеты.	Эстетическое патриотическое	Игра-квест «Там на неведомых дорожках…»	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, физинструктор
12.06 День России	День России – важный государственный праздник Российской Федерации, отмечаемый ежегодно 12 июня. До 2002 года он именовался как День принятия Декларации о государственном суверенитете России. Это один из самых «молодых» государственных праздников в стране.	Патриотическое Духовно-нравственное	Праздник «Россия – родина моя» Организация культурных практик в режиме дня (в	Воспитатели всех групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
			соответствии с возрастомдетей)	
22.06. День памяти и скорби	22 июня 1941 года — одна из самых печальных дат в истории России — День памяти и скорби — день начала Великой Отечественной войны. Этот день напоминает о всех погибших в боях, замученных в фашистской неволе, умерших в тылу от голода и лишений. Мы скорбим по всем, кто ценой своей жизни выполнил святой долг, защищая в те суровые годы своё Отечество. Рано утром 22 июня 1941 года без объявления войны фашистская Германия напала на Советский Союз, нанеся массированный удар по военным и стратегическим объектам и многим городам на глубину до 250-300 километров от государственной границы. Так началась Великая Отечественная война, которая продолжалась 1418 дней и ночей, и в которой СССР потерял около 27 миллионов человек, но смог выстоять.	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп
июль				
08.07 День любви,семьи и верности	Ежегодно 8 июля в нашей стране отмечается Всероссийский день семьи, любви и верности. Идея праздника возникла несколько лет назад у жителейгорода Мурома (Владимирской области), где покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей христианского брака.	Социальное Патриотическое Духовно-нравственное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитателивсех групп
30.07 День военно-морского флота	День Военно-морского флота (ВМФ) отмечается в России в последнее воскресенье июля на основании указа президента Российской Федерации от 31 мая 2006 года "Об установлении профессиональных	Патриотическое Трудовое	Праздник «День Нептуна» Организация	Воспитатели старшей и подг. групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	праздников ипамятных дней в Вооруженных Силах Российской Федерации".		культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	
30 июля Международный день дружбы	Международный день дружбы (International Day of Friendship), установленный в 2011 году резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН № 65/275, отмечается ежегодно 30 июля. Одна из задач Международного дня дружбы — привлечение молодежи, в том числе будущих лидеров, к общественной деятельности, направленной на уважительное восприятие различных культур. В настоящее время во многих странах мира ежегодно проводятся мероприятия, связанные с пропагандой дружбы и толерантного отношения к окружающим. Сегодня к их списку добавляется и программа Дня дружбы.	Социальное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитателивсех групп, музыкальный руководитель, педагог-психолог
август				
05.08 Международный день светофора	5 августа в мире отмечается Международный день светофора. Именно в этот день в 1914 году на дорогах американского города Кливленд появилось приспособление с двумя фонарями — красным и зеленым. При переключении сигнала устройство издавало звуковой сигнал Главная задача этого дня еще раз напомнить пешеходам и водителям, что светофоры установлены на улицах не просто так. Ценой нарушения правил дорожного движения можетстать человеческая жизнь.	Познавательное Физическое и оздоровление	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
12.08	День физкультурника — праздничная дата, которая отмечается	Физическое и	Организация	Воспитатели

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
День физкультурника в России	в России во вторую субботу августа на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР Этот праздник получил широкое распространение в первые десятилетияСоветской власти в 1920—1930-х годах, когда был внедрён лозунг, взятый у Ювенала: «В здоровом теле — здоровый дух!».	оздоровление	культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	всех групп Инструктор по физ.культуре
14.08. День строителя	Во второе воскресенье августа в России и некоторых странах постсоветского пространства отмечается День строителя. Впервые этот профессиональный праздник работников строительных отраслей отмечался в СССР 12 августа 1956 года. А установлен он был Указом Президиума Верховного Совета СССР «Об установлении ежегодного праздника "Дня строителя"» (на второе воскресенье августа) от 6 сентября 1955 года Традиционно к этому дню сдаются новые объекты: школы, больницы, мосты, жилые дома. В этот день проходят различные торжественные встречи строителей, поздравительные концерты для работников данной отрасли, с вручением государственных наград лучшим из них и чествованием строителей-ветеранов.	Трудовое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
22.08 День Государственного флага РФ	Ежегодно 22 августа в России отмечается День Государственного флага Российской Федерации, установленный на основании Указа Президента РФ № 1714 от 20 августа 1994 года «в связи с восстановлением 22 августа 1991 года исторического российского трехцветного государственного флага, овеянного славой многих поколений россиян, и в целях воспитания у нынешнего и будущих поколений граждан России уважительного отношения к государственным символам».	Патриотическое Духовно-нравственное	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	22 августа 1991 года над Белым домом в Москве впервые был официально поднят трехцветный российский флаг, заменивший в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом. В этот день на Чрезвычайной сессии Верховного Совета РСФСР было принято постановление считать «полотнище из... белой, лазоревой, алой полос» официальным национальным флагом России.			
23.08. День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году	Ежегодно 23 августа отмечается День воинской славы России — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год), установленный Федеральным законом № 32-ФЗ от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы (победных днях) России». Курская битва явилась решающей в обеспечении коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Гитлеровское командование планировало провести крупное наступление летом 1943 года, овладеть стратегической инициативой и повернуть ход войны в свою пользу. Для этого была разработана и в апреле 1943 года утверждена военная операция под кодовым названием «Цитадель». Курская битва продолжалась с 5 июля по 23 августа 1943 года. 5 июля в 5 часов утра по московскому времени немцы начали наступление на Курск от Орла и Белгорода, пытаясь прорвать с севера и юга линии советской обороны, чтобы окружить войска Центрального и Воронежского фронтов. В память о героической победе советских солдат в этой битве и в память погибших, в России установлен День воинской славы, а в Курске есть Мемориальный комплекс «Курская дуга», посвященный одному из ключевых сражений Великой	Патриотическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп

Дата и название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Направления воспитательной работы*	*Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)*	*Ответственные и целевая аудитория*
	Отечественной войны.			
27.08 День российского кино	27 августа в России отмечается День российского кино — праздник профессиональных кинематографистов и всех, кто поддерживает и любит российское кино. Он установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР № 3018-X от 1 октября 1980 года «О праздничных и памятных днях», в редакции Указа Верховного Совета СССР № 9724-XI от 1 ноября 1988 года «О внесении изменений в законодательство СССР о праздничных и памятных днях». Свою историю этот праздник ведет со времен Октябрьской революции 1917 года, когда руководство молодой советской республики, понимая всю важность развития кинематографа, как мощного инструмента пропаганды революционных идей, решило «взять кинематограф в свои руки».	Патриотическое Эстетическое	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитателивсех групп

3.8.*Организационный раздел части, формируемой участниками образовательного процесса*

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко.

В зависимости от содержания продолжительность разных занятий, организуемых педагогом-дефектологом и воспитателем, а также музыкальным работником и воспитателем по физкультуре, может быть различной — от 20 до 30 мин.

График занятий (расписание) составляется индивидуально в каждой группе. Ежедневно проводится не более четырех занятий: два-три занятия в утреннее время и одно-два занятия после сна. Перерывы между занятиями должны быть не менее 10 мин. На 12—15-й минуте занятия целесообразно проводить физкультминутку (1,5—2 мин.) для предупреждения переутомления детей.

С этой целью занятия, требующие умственного напряжения, должны чередоваться с занятиями подвижного характера.

Занятия в коррекционно-развивающих группах обеспечивают детям с ЗПР овладение первоначальными знаниями и умениями, а также развитие мышления, памяти, речи, других познавательных процессов до более высокого уровня, чем у детей этой категории, не охваченных специальной коррекционной работой.

Указанные задачи реализуются в программах подготовки к школе детей с ЗПР и тематическом планировании занятий. Эти программы являются частью общей программы воспитания и обучения детей в детском саду

Учебный план

Таблица 83

	Старшая группа	***Подготовительная группа***
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	*Закрепление и расширение представлений и знаний, сформированных на занятиях, должно происходить в сюжетно-ролевой игре, организуемой в свободное время воспитателем. Первоначальные представления об изучаемых предметах и явлениях дети получают посредством наблюдений во время целенаправленных прогулок и экскурсий. Существенная роль в усвоении программного материала принадлежит обучению приемам наблюдения за погодой, растениями и животными.* *Систематизация знаний и представлений, их обобщение и применение в собственной продуктивной и речевой деятельности детей происходят на занятиях у педагога-дефектолога. Продолжительность занятия — 25 мин.*	
Ознакомление с художественной литературой	*1 занятие в неделю, всего 32 занятия*	*1 занятие в неделю, всего 32 занятия*
Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте	*1 занятие в неделю, 32 занятия*	*2 занятия в неделю, 64 занятия*
Развитие элементарных математических представлений	*64 занятия — по 2 занятия в неделю* *Продолжительность занятия — до 25 минут,*	*96 занятий — по 3 занятия в неделю* *Продолжительность занятия — до 30 минут,*

<u>Рекомендуемые произведения</u>

Старшая группа

Примерный перечень дидактических игр «Собери (сложи) картинку» (предлагаются картинки, разрезанные по вертикали и горизонтали на четыре части), «Назови предметы фиолетового, оранжевого... цвета», «Угадай, какой формы», «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», «Найди пару», «Какое время года?», «Что изменилось?», «Когда это бывает?», «С какой ветки детки?», «Лото-вкладыши», «Зоологическое домино», «Четвертый лишний», «Одень Наташу»

Народное творчество Потешки: «Петушок, петушок», «Солнышко — ведрышко», «Большие ноги», «Дождик, дождик», «Пальчик — мальчик», «Водичка, водичка». Сказки: «Репка» (русская народная), «Маша и Медведь» (русская народная), «Рукавичка» (украинская народная), «Смоляной Бочок» (русская народная), «Зимовье (русская народная), «Пых» (белорусская народная). Авторские прозаические произведения К. Чуковский «Цыпленок»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; М. Пришвин «Еж»; Л. Толстой «Мальчик стерег овец». Авторские поэтические произведения Е. Трутнева «Улетает лето»; А. Барто «Игрушки»; И. Суриков «Зима»; Д. Хармс «Кораблик»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»; С. Маршак «Мяч»; Я. Аким «Неумейка»; И. Токмакова «Весна»; С. Маршак 61 «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».

Подготовительная группа

Примерный перечень дидактических игр «Воздушные шары», «Геометрическое лото», «Что изменилось?», «Пятый лишний», «Найди по описанию», «Чудесный мешочек», «Найди одинаковые», «Когда это бывает?», «Времена года», «Узнай по описанию», «Назови блюдо», «Помогите малышам», «Чей, чья, чьи?», «Магазин», «Светофор», «Перепутаница».

Народное творчество Потешки: «Ай, ду-ду». Считалка: «Чики-брики». Песенки народов мира: «Котята» (англ.), «Ослик мой, шагай быстрей» (фр.). 62 Сказки: «Жихарка» (рус), «Гуси-лебеди» (рус), «Колосок» (укр.), «Три поросенка» (англ. в пересказе С. Михалкова), «Айога» (нан.), «Снегурочка» (рус). Авторские прозаические произведения Л. Толстой «Хотела галка пить»; «Шли по лесу два товарища»; Е. Пермяк «Хитрый коврик», «Торопливый ножик»; В. Сутеев «Палочка-выручалочка»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Огурцы»; В. Бианки «Хвосты»; В. Драгунский «Заколдованная буква». Авторские поэтические произведения И. Токмакова «Дуб»; А. Блок «Зайчик»; К. Чуковский «Мойдодыр»; С. Маршак «Вот какой рассеянный»; С. Михалков «А что у вас?»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Береза»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»).

Организация образовательной деятельности парциальной программы Г. Т. Алифанова ««Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет».

В средней группе *образовательная ситуация проводятся 4 раза в месяц по подгруппам по 20 минут, в течение этого периода проводятся*

- *различные виды совместной деятельности, предваряющие занятия и закрепляющие пройденный материал;*
- *предлагаются различные формы организации деятельности детей – занятия, экскурсии, игры, игровые ситуации, творческие работы (так же совместно с родителями).*

Всего 36 образовательных ситуаций в течение учебного года.

В старшей группе *образовательная ситуация проводятся 4 раза в месяц по подгруппам по 25 минут, в течение этого периода проводятся различные виды совместной деятельности, предваряющие занятия и закрепляющие пройденный материал; предлагаются различные формы организации деятельности детей – занятия, экскурсии,*

игры, игровые ситуации, творческие работы (так же совместно с родителями). Всего 36 образовательных ситуаций в течение учебного года.

В подготовительной группе *образовательная ситуация проводятся 4 раза в месяц по 30 минут, в течение этого периода проводятся различные виды совместной деятельности, предваряющие занятия и закрепляющие пройденный материал; предлагаются различные формы организации деятельности детей – занятия, экскурсии, игры, игровые ситуации, творческие работы (так же совместно с родителями). Всего 36 образовательных ситуаций в течение учебного года.*

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В детском саду создана специальная развивающая среда- уголок «Мой город», где собраны игры, альбомы, иллюстрации, книги по петербургской тематике. Так же имеются технические средства обучения (диапроектор, экран, магнитофон, проигрыватель), демонстрационный материал.

IV.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Презентация Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с задержкой психического развития) ГБДОУ детский сад №25

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 компенсирующего вида Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ № 25 или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность по следующему адресу: 198412, Санкт-Петербург, Город Ломоносов, ул. Федюнинского, д.16, корпус 3, литер А). В данном учреждении в группах компенсирующей направленности реализуются образовательные программы дошкольного образования, адаптированные для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ № 25 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1 года до 7 (8) лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) разработана рабочей группой педагогов ГБДОУ № 25 в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» https://docs.cntd.ru/document/902389617;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» https://docs.cntd.ru/document/499057887;
- Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847) https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" https://ikp-rao.ru/frc-ovz/;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;
- СанПиН 3.3686-21 "Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Уставом ГБДОУ детского сада №25 компенсирующего вида Петродворцового района Санкт-Петербурга
- Локальными нормативными актами ДОУ

Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) являются **задачи:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья (с тяжелыми нарушениями речи);
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7) возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Настоящая образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДО) разработана для детей раннего и дошкольного возраста (от 1 года до 7(8) лет) с задержкой психического развития (далее – ЗПР).

Все группы комплектуются Комиссией по комплектованию государственных бюджетных образовательных учреждений, находящихся в ведении администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования.

Основанием для зачисления детей в группы является заключение Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, содержащее рекомендации по обучению детей по образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее Программа), в группе компенсирующей направленности.

Продолжительность и сроки пребывания на каждом этапе обучения определяются возрастом воспитанника, состоянием его здоровья и характером группы, в которой он находится, и составляет, как правило, один год. Перевод воспитанника из одной возрастной группы в другую производится по решению психолого-медико-педагогического консилиума образовательного учреждения и ТПМПК.

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой (далее – ФАОП ДО).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), разработанные ДОУ АОП ДО для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет **базовое содержание образовательных областей** с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития) в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка ОВЗ, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФАОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы. В ней отражены цели и задачи воспитания, планируемые результаты, представлены направления воспитания с формами и методами реализации программы, с календарным планом воспитательной работы по каждой возрастной группе.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения http://www.ds-25.ru/index/priem_v_detskij_sad/0-110, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» http://www.ds-25.ru/index/obrazovanie/0-10.

Образовательная деятельность в ДОУ (далее - организации) может реализовывать образовательные программы или их части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" формах обучения или при их сочетании.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ГБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп и др.